

Создание условий самореализации
ребенка как цель и результат
деятельности школьного
методического объединения в
условиях модернизации историко-
обществоведческого образования.

(Из опыта работы методического объединения
учителей истории и обществознания школы №27)

Районный семинар для учителей истории

«Создание условий самореализации ребёнка как цель и результат деятельности школьного методического объединения учителей в условиях модернизации историко – обществоведческого образования (из опыта работы ШМО учителей истории и обществознания ГОУ № 27)

18 ноября 2009 года

Место проведения : ГОУ № 27 с углублённым изучением истории , литературы, иностранных языков

Начало семинара : 16-00

Участники семинара :

- председатели ШМО
- учителя истории и обществознания

Цель семинара :

Совершенствование методов процесса самореализации творческого потенциала учащихся в условиях модернизации историко – обществоведческого образования.

Задачи :

1. Определение возможностей самореализации творческого потенциала учащихся в условиях современной образовательной среды .
2. Углубление знаний учителей истории и обществознания в использовании лично – деятельностного подхода для процесса реализации творческого потенциала учащихся с позиций гуманистической педагогики.

План семинара :

1. **С.А.Филиппова** , директор школы № 27 , « Продолжение гуманистических традиций школы , заложенных в XIX веке Марией Александровной – супругой императора Александра II школы» .
2. Вступительное слово **Т.Б.Севастьяновой** , районного методиста по истории и обществознанию.
3. **Олейникова Л.П.** , заместитель директора по УВР ГОУ № 27 « Методическое сопровождение учебного плана по историко-обществоведческим дисциплинам.
4. **Арсентьева Е.Б.**, заместитель директора по углублённому изучению истории ГОУ №27, «Планирование работы ШМО истории и обществознания. Расширение гуманитарной образовательной среды. Использование лично-деятельностного подхода для реализации творческого потенциала учащихся».
5. **Белкин М.В.** , к.и.н., доцент кафедры истории Древней Греции и Рима исторического факультета Санкт-Петербургского университета , куратор совместного проекта между историческим факультетом и ГОУ № 27 « Исторический класс».
6. Тезисные выступления учащихся школы :
Сладков Илья , 11а класс « Колчак» - победитель городского конкурса по истории «Добрыня».
Блохин Иван , 11а класс « Соловки» - победитель городского конкурса по истории «Добрыня» .
Головкина Мария , 11а класс – победитель городского конкурса «Родословная петербургских школьников»
7. Элемент деловой игры американского психолога П.Торранса.
8. Анкетирование участников семинара.



Мария Александровна - супруга императора Александра II,
основательница гимназии.

С.А.Филиппова , директор школы № 27 , « Продолжение гуманистических традиций школы , заложенных в XIX веке Марией Александровной – супругой императора Александра II школы» .

(тезисы выступления)

Школа № 27 Василеостровского района города Санкт-Петербурга с углублённым изучением истории , литературы и иностранных языков была основана 14 ноября 1858 года (1 ноября 1858 года по старому стилю) . Основательница школы императрица Мария Фёдоровна , супруга императора Александра II . Она положила начало новому женскому образованию в России.

Школа была открыта под названием Василеостровского женского училища для приходящих девиц. В первый год существования училища насчитывалось 58 учениц. Уровень преподавания был достаточно высок для всесословной казённой гимназии. Как отмечают исследователи , для того времени « это было заведение революционное , созданное на пороге реформы 1861 года,- всесословное , общедоступное по уровню платы , с серьёзным учебным курсом по сравнению с частными пансионами»

Это была уже серьёзная заявка на изменение статуса учебного заведения. В 1862 году Василеостровское женское училище преобразуется в Васильевскую женскую гимназию , в дальнейшем более известную под именем Василеостровской , но ещё продолжает располагаться в наёмном помещении. Здание же на 9 линии дом 6 , в котором школа находилась до 1983 года , было построено в 1873 году. В гимназию принимались девочки всех сословий и вероисповеданий с 9 лет , но главная масса учениц принадлежала к дворянскому сословию. Это заведение всегда отличалось либеральностью и демократичностью во взглядах , в отличие , к примеру , от других женских гимназий Ведомства императрицы Марии , находившихся в Петербурге. М.А.Бекетова , близкая знакомая А.А.Блока , вспоминает о годах , проведённых в Василеостровской женской гимназии , как о лучших годах её юности. После бесконечной муштры , почти военной дисциплины и спартанских условий жизни в частных гимназиях жизнь в казённых гимназиях представлялась воспитанницам лёгкой.

В 1924 году школа получила наименование «211-я школа имени Некрасова», и в нижнем зале школьного помещения был поставлен бюст писателя. Бюст этот был подарен школе скульптором , академиком Лишевым , работавшим над этим памятником с 100-летнему юбилею поэта. В 30-е годы было утрачено это имя , убран был и памятный бюст , разбитый во время войны.

В годы войны в госпитале размещался госпиталь. Многие учащиеся ушли на фронт , с оружием в руках встали на защиту Родины. Н.Невгин закрывает своим телом пулемёт , Дмитриев , прижимая к себе связку гранат , бросается под танк.

В 1967 году школа стала специализированной с углублённым изучением литературы. Первым директором стал А.А.Мордвинов.

С 1981 по 2007 год школу возглавлял Э.А.Агавелов. , а с 2007 года С.А.Филиппова.

Каждый из директоров продолжал гуманистические традиции , заложенные в прошлом , но при этом стараясь дать новый виток развития школы.

В 2007-2008 учебном году школа создала совместно с историческим факультетом Санкт-Петербургского Государственного университета проект «исторический класс». Второй год идёт успешно сотрудничество. На данный момент в школе два исторических класса – 10а и 11а.

Перспективный план работы МО учителей истории , обществознания, географии , музыки, ИЗО, истории и культуры Санкт – Петербурга , МХК на 2009-2010 учебный год

1. Изучить все вышедшие сборники и документы по изучению школьного историко - обществоведческого образования , в частности сборник «историко - обществоведческое образование в современной школе».
2. Усилить воспитательную роль урока.
3. Составить программу учебно-ознакомительных экскурсий в соответствии с учебными программами по предметам, входящим в МО.
4. Проводить обмен опытом учителей МО через открытые уроки.
5. Разработать совместное планирование с СПбГУ в классе с углубленным изучением истории (10 «А» и 11 «А» класс).
6. Усилить работу среди учащихся 8-11 классах для участия в районных, городских , региональных олимпиадах и творческих конкурсах по истории и обществознанию.
7. Расширять сотрудничество с внешкольными организациями , музеями , общественными организациями , библиотеками района и города для углубленного изучения истории и истории и культуры Санкт-Петербурга.

Месяц	Мероприятие	Ответственные
Сентябрь	<p>Заседание ШМО :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Анализ работы ШМО за 2008-2009 учебном году.2. Знакомство с инструктивно-методическими письмами о преподавании истории , обществознания , географии, ИЗО, истории и культуры Санкт-Петербурга в образовательных учреждениях Санкт – Петербурга в 2008-2009 учебном .году.3 Утверждение плана работы ШМО на 2009-2010 учебном .году..4. Организация и проведение педагогической практики студентов V курса исторического факультета СПбГУ.5. Утверждение учебных программ и тематического планирования по предметам.6. Анализ результатов ЕГЭ по истории и обществознанию : типичные ошибки , допущенные учащимися.7. Обсуждение результатов работы в «историческом» классе (10 а и 11 а) совместно с представителями исторического факультета СПбГУ.8. Организация подготовки учащихся для участия в конференциях, конкурсах , олимпиадах различного уровня.9. Посещение курсов и семинаров различного уровня учителями МО (в течение года)	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории

<p>Октябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заседание ШМО «Актуальные проблемы в обществоведческом образовании : подходы , методика и технология обучения в средней школе. 2. Развитие исследовательской деятельности учащихся . 3. Проведение внеклассных мероприятий , посвящённых Дню народного единства. 4. Открытые уроки по музыке и ИЗО. 5. Проведение школьного тура Всероссийской олимпиады по праву, обществознанию , МХК. 6. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач. 	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Пешехонова Г.А. Поринец Ю.Ю. Миронова А.Ф. Храброва Е.Ю.</p>
<p>Ноябрь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Заседание ШМО «Актуальные проблемы в преподавании истории : подходы , методика и технология обучения в средней школе 2. Проведение школьного тура Всероссийской олимпиады по истории. 3. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по обществознанию. 4. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по МХК. 5. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по географии. 6. Посещение и анализ уроков истории в 5-х классах по истории с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач. 7. Подготовка работ в городской сборник , посвящённый Дню Героев России (9 декабря). 8. Подготовка к XVIII городскому конкурсу творческих работ юных генеалогов « Родословные петербургских школьников» 9. Подготовка к XIX городскому конкурсу на звание «Лучший юный экскурсовод года» (25.11.09 – отборочный тур) 10. Анализ работы МО за 1 триместр 2009 -2010 учебного года. 11.Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач. 	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Великанов Б.И. Пешехонова Г.А.</p>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Районный тур Всероссийской олимпиады по истории 2. Отборочный тур творческих работ среди учащихся 8-11 классах для участия в конференции «Василеостровские чтения» и олимпиадах и конкурсах городского уровня . 3. Лекция по культурологии. 4. Презентация сборника работ , посвящённого Дню Героев России (9 декабря) 5. Анализ работы в « исторических классах 10а и 11а» совместно с преподавателями исторического факультета СПбГУ. 6. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач. 	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p> <p>Великанов Б.И.</p> <p>Пешехонова Г.А.</p> <p>Поринец Ю.Ю.</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к городскому конкурсу исследовательских работ учащихся и VII городско историко-краеведческой конференции «Многонациональный Петербург». (20 .02.09 – основная конференция) 2. Участие в VIII городской военно – исторической конференции школьников «Война . Блокада. Ленинград», посвящённой 65- й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. 3. Проведение уроков Мужества. 	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к военно-патриотическому городскому конкурсу « Добрыня». (8-11 классы). 2. Проведение мероприятий , посвящённых Дню защитника Отечества (23 февраля). 3. Анализ работы МО за 2 триместр 2009 -2010 учебного .года. 4. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач. 	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p> <p>Классные руководители.</p>

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Районная научно-практическая конференция « Василеостровские чтения» 2. Семинар учителей МО « Анализ заданий районных и городских туров олимпиады по истории, обществознанию . 3. Городской конкурс детских творческих работ «Добрыня». 5. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач. 	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. XIX городской конкурс на звание «Лучший юный экскурсовод года» (30.03.10) 2. Консультация в проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся. 3. Согласование материалов промежуточной и итоговой аттестации учащихся.. 4. Городская олимпиада по музыке. 5. Посещение и анализ уроков. 	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация и проведение мероприятий , посвящённых 65 –й годовщине победы советского народа в Великой Отечественной войне. 	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отчёт членов МО по итогам учебного года. 2. Анализ работы МО по итогам учебного года. 3. Обсуждение выполнения поставленных задач , и выявление нерешенных. 4. Составление перспективного плана на 2010 -2011 учебный год. 	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО



РАСШИРЕНИЕ ГУМАНИТАРНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ

Клуб
моряков-подводников

Санкт-Петербургский
благотворительный
фонд развития детского
творчества
«Добрыня»

Библиотеки, музеи
Василеостровского района
и города

Музей РГПУ
им. Герцена

Школа №27 с углубленным
изучением истории,
литературы
и иностранных языков

Исторический факультет
Санкт-Петербургского
Государственного
университета

Музей истории
школы К. Мая

Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных
(ГДТЮ)

Совет ветеранов
30 танковой бригады
им. В. В. Хрустицкого

Личностно - деятельностный
подход к исследованию
процесса реализации
творческого потенциала
учащихся



Личностно – деятельностный подход к исследованию процесса реализации творческого потенциала учащихся

Подход	Цели	Принципы	Методы	Выводы для исследования
<p>Личностно-деятельностный</p> <p>Б.Г.Ананьев М.Я.Басов Л.С.Выготский А.Н.Леонтьев С.Л.Рубинштейн</p>	<p>Максимальное использование развивающих возможностей учебных ситуаций и изучаемого предметного знания, что определяет активное формирование личности через деятельность.</p>	<p>-Процесс деятельности одновременно является процессом развития личности. -Образовательный процесс – антропоцентрический по целям, содержанию и формам организации</p>	<p>Гуманитарные</p>	<p>Усвоение содержания исторического опыта осуществляется не путём передачи информации о нём субъекту, а в процессе его собственной активности, направленной на предметы и явления окружающего мира.</p>

Насущной необходимостью современности становится реализация в образовании личностного подхода , активизирующего гуманные методы обучения, ставящие ученика в позицию **субъекта развития своей творческой индивидуальности** .

По мнению П.А.Флоренского **« Культура есть среда , растящая и питающая личность »** Именно культура , а не общество и личность , определяет формирование личности . Общая культура и культура научного поиска не усваивается только с помощью учебников , а гораздо более важную роль играет личностное общение ученика с учителем. Поэтому коренная проблема гуманитаризации образования – **личность педагога** . Современный педагог должен быть ещё и педагогом творческого развития личности.

Школа в учебно-педагогической работе использует **лично – деятельностный подход** к исследованию процесса реализации творческого потенциала учащихся (ТПУ). Ленинградская школа психологии Ананьева Б.Г., Выготского Л.С. , Леонтьева А.Н. , Рубинштейна С.Л. рассматривают личность как субъект деятельности. Формируясь в деятельности с другими людьми, личность сама определяет характер этой деятельности и общения. Следовательно , **лично – деятельностный подход** – это единство личностного и деятельностного компонента.

Согласно теории деятельности , разработанной в отечественной психологии , образовательный процесс призван не только создавать условия саморазвития личности , но и управлять ходом её развития . Управляя деятельностью ученика , педагог формирует его сознание. Основная задача при этом заключается в максимальном использовании развивающих возможностей учебных ситуаций и изучаемого предметного знания , что и определяет формирование личности через деятельность.

Применение **лично – деятельностного подхода** предполагает некоторое организационно – методическое условие :

- в центре образовательного процесса – **ученик** ;
- образовательный процесс является антропоцентрическим по целям , содержанию и формам организации ;
- организация учебного процесса основывается на равноправном сотрудничестве и взаимопонимании;
- образовательный процесс подразумевает сотрудничество учащихся друг с другом в решении творческих задач;
- образовательный процесс обеспечивает каждому ученику индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать , широко использовать субъективный опыт в интерпретации фактов , явлений окружающей действительности;
- задача учителя заключается в стимулировании развития личности , введение её в ситуацию , в которых возникает потребность в творческом самовыражении средствами изучаемого предмета.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ
ТВОРЧЕСКОГО
ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

Реализация творческого потенциала учащихся

Единство обучения и воспитания

Дидактический аспект

Организация обучения

Взаимосвязь мотивационной, ориентирующей и развивающей функций образовательной деятельности

Содержание образования

Методы обучения

Реализация мотивационной, ориентирующей и развивающей функций образовательной деятельности

Функции образовательной деятельности в процессе реализации творческого потенциала учащихся (ТПУ).

Деятельностным выражением концепции является совмещённость функциональной, мотивационной , ориентировочной , развивающей функций в процессе развития творческого потенциала учащихся (ТПУ).

Мотивационная функция деятельности задаёт направление стратегии творческого потенциала учащихся, которая основана на взаимодействии учителя и учащихся. Таким образом устанавливается форма совместной деятельности учащихся и учителя. В результате взаимодействия могут происходить качественные изменения личности , а организация деятельности даёт импульс к освобождению творческого потенциала (ТПУ) учащихся.

Ориентировочная функция деятельности направлена на организацию образовательной деятельности , которая является формой проявления активности . Это процесс творческий , он рассматривает развитие как результат реализации ТП учащихся , которая основана на взаимодействии учащихся с образовательной средой.

Развивающая функция позволяет ученику решать более сложные задачи: наметать план поиска, проводить наблюдения , фиксировать факты , доказывать , делать выводы. В результате возрастает исследовательская деятельность учащихся, его готовность самостоятельно приобретать знания. Направление стратегии реализации ТПУ , основанной на саморазвитии личности задаётся именно **развивающей функцией** образовательной деятельности

Элемент деловой игры американского психолога и педагога П. Торранса

Ниже перечислены личностные черты и деловые качества , которые учитель встречает у своих учеников. Отметьте знаком «+» те свойства , которые нравятся в учениках , а знаком «- « , те что не нравятся.

1. Дисциплинированный .
2. Неровно успевающий .
3. Организованный
4. Выбивающийся из общего темпа.
5. Эрудированный .
6. Станный в поведении, непонятный .
7. Умеющий поддержать общее дело (коллективист).
8. Выскакивающий на уроке с нелепыми замечаниями.
9. Стабильно успевающий (всегда хорошо учится).
10. Занятый своими делами (индивидуалист).
11. Быстро , на «лету» схватывающий .
12. Не умеющий общаться , конфликтный .
13. Общающийся легко , приятный в общении.
14. Иногда тугодум, иногда не может понять очевидного.
15. Ясно , понятно для всех выражающий свои мысли.
16. Не всегда желающий подчиняться большинству или официальному руководителю.

Если + больше на чётных номерах , то вы нестандартный учитель
Нечётные школьники – понятные и любимые учителями . Их чаще всего называют одарёнными.

Вторые (чётные) затрудняют работу в классе , раздражают педагога , хотя они-то по существу–натуры творческие. Американский психолог – педагог Торранс считает , что творческие дети – самые неудобные ученики. Работая в самой обычной школе , он обратил внимание не на отличников , а на учеников с низкой успеваемостью. Именно эти ученики часто оказывались самобытными , чем послушные дисциплинированные отличники. С ними заниматься намного интереснее. Торранс считает , что у этих школьников другая одарённость , творческая.

Разная одарённость – разная личность. Творчество детей отличает неспособность приспособливаться к общепринятому. И это создаёт трудности в их обучении и воспитании.

Очень своевременно заметить , не упустить непривычных, непокладистых , неожиданно творческих детей.

Белкин М.В. , к.и.н., доцент кафедры истории Древней Греции и Рима исторического факультета Санкт-Петербургского университета , зам.декана по работе со школами , куратор совместного проекта « Исторический класс» между историческим факультетом и ГОУ № 27 Василеостровского района

Проект «исторический класс» (основные положения выступления)

Проект в полной мере отражает и развивает те идеи, цели и задачи преподавания истории в средней школе, которые определяет государственный стандарт среднего (полного) общего образования.

Цели и задачи:

пробуждение у школьников подлинного интереса к истории и культуре собственной страны и всего мира
углубленное изучение истории России и Всеобщей истории
развитие навыков и умений (компетенций), предусмотренных государственным стандартом образования и востребованных на историческом факультете СПбГУ, как-то: умение анализировать источник, работать с исторической картой, вести дискуссию, формулировать и отстаивать свою точку зрения, готовить и исполнять сообщения, доклады и т. п., писать и защищать творческие работы и т.д.
создание системы непрерывного обучения, предусматривающей логичный и безболезненный переход из среднего на уровень высшего образования
создание условий для более тесного взаимодействия между преподавателями исторического факультета и учителями истории средней школы
подготовка хороших абитуриентов для исторического факультета СПбГУ

Социальная основа проекта:

на бесплатной основе ведутся дополнительные занятия, предусматривающие подготовку к сдаче выпускного экзамена по истории России в форме ЕГЭ и вступительному экзамену на исторический факультет

Организация проекта:

для реализации целей и задач проекта из учащихся 10-о класса формируется «университетский исторический профильный класс» (20-25 учеников) и функционирует в течение двух лет
основой обучения в историческом классе служит государственная программа (учебный план) профильного гуманитарного класса

проект предусматривает проведение дополнительных занятий в объеме:

*История России – 140 часов (по 70 часов в 10-м и 11-м классах)

*Всеобщая история – 140 часов (4 семестровых курса по 35 часов)

проект стимулирует творческую работу учащихся: все ученики ежегодно пишут исследовательскую работу на выбранную (предложенную преподавателем) тему и защищают их в рамках различных конференций

проект включает широкую внеклассную работу (экскурсии, выездные конференции и т.п.) и нестандартные методы обучения (интеллектуальные бои, ролевые игры, викторины и т.д.)

Рабочие моменты подготовки
творческой работы **«Потомки
Римского - Корсакова»** для
городского конкурса
**«Родословные Санкт-
петербургских школьников»**



Герб дворян Римских-Корсаковых

Автор работы: Блохин Иван 11а класс

Соловки с момента основания Святой обители и до окончания Смутного времени



- Цель моей исследовательской работы заключалась в том, чтобы проследить историю возникновения на Соловецком архипелаге православного монастыря и постепенное преобразование его к концу XVI века в обороноспособный монастырь-крепость – центр экономической, политической, культурной и духовной жизни России на Крайнем Севере.

- В своей работе я постарался проследить историю Соловецкого монастыря с момента его основания и до конца Смутного времени. Для меня было важно выделить основные моменты в жизни монастыря, весь имеющийся фактический материал разделить на главы, дать им названия, уяснить четкую хронологическую последовательность событий, о которых я рассказываю в своей работе

Библиография

- Жизнеописания достопамятных людей земли русской. X-XX вв. Московский рабочий 1992г.
- Соловки: монастырь на островах. Издательство Москва. Аморитм 2004г.
- Самые знаменитые монастыри и храмы России. Вече 2004г.
- Православные русские обители. Полное иллюстрированное описание всех православных русских монастырей в Российской империи и на Афоне. Воскресенье Санкт - Петербург 1994г. Репринтное издание книги 1910 года. Православные русские обители. Книгоиздательство П.П.Сойкина. Стремянная 12.Собст. дом.
- Иванова О.Ю. Монастыри России. Смоленск. РУСИЧ 2006г.
- Кулюгин А.И. Правители России. Москва 2004г. ЗАО «фирма СТД», ЗАО «Славянский дом книги».
- Вагнер Б.Б. 7 островов и архипелагов России. Московский лицей 2004г.
- Игумен Андроник (Трубачев). Жизнеописание священника Павла Флоренского. Издательский Совет Русской православной Церкви Москва 2007г.
- Платонов С.Ф. Сокращенный курс русской истории с IX по XX вв. Шпиль СПб 1994г.
- Составители: А.Андреев, С.Шумов. Русский север от Соловков до Валаама. История древнейших северных обителей России туристами и паломниками. Алгоритм Москва 2007г.
- Митрополит Иоанн (Снычев). Самодержавие духа. Очерки русского самосознания. СПб 1994г.

Отзывы участников семинара

«Создание условий самореализации ребёнка как цель и результат деятельности школьного методического объединения учителей в условиях модернизации историко – обществоведческого образования

(из опыта работы ШМО учителей истории и обществознания ГОУ № 27)

18 ноября 2009 года

Место проведения : ГОУ № 27

*На вопросы анкеты участники семинара ответили следующим образом
(в % от общего количества участников)*

1. Актуальна ли тема проведенного семинара ?

Да 100 %

Нет 0%

Не знаю 0%

2. Реализованы ли в ходе семинара поставленные задачи ?

<p>1. Определение возможностей самореализации творческого потенциала учащихся в условиях современной образовательной среды.</p>	<p>Да 100 %</p>	<p>в основном 0 %</p>	<p>Нет 0 %</p>
<p>Углубление знаний учителей истории и обществознания для процесса реализации творческого потенциала учащихся с позиций гуманистической педагогики.</p>	<p>Да 100 %</p>	<p>в основном 0 %</p>	<p>Нет 0 %</p>

3. Что из показанного на семинаре Вы можете использовать в своей работе ? Методические направления исследовательской деятельности, создание гуманитарной образовательной среды , методические разработки ШМО, взаимоотношения учащихся и учителей, развитие творческого потенциала учащихся

4. Назовите самые яркие впечатления семинара :

Выступления учащихся с презентациями своих творческих работ, выступления организаторов семинара.

5. Ваши пожелания организаторам семинара :

Успехов в дальнейшей работе, чаще проводить семинары на базе школы № 27, пригласить участников семинара на защиту творческих работ учащихся, развивать проектную деятельность.