

Непосредственно – образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста с использованием приёмов моделирования.

№

5

Встреча с квадратиком.

(складывание бумаги по типу «оригами»)

Воспитатель : Формозова

Г А

Образовательная область : Художественное творчество.
Познакомить детей с Японским искусством – складывания
бумаги по типу оригами.

Обучать складывать квадрат по диагонали.

Обучать проговаривать поэтапное изготовление поделки.

Развивающие задачи :

Развитие мелкой моторике, глазомера

Воспитательные задачи :

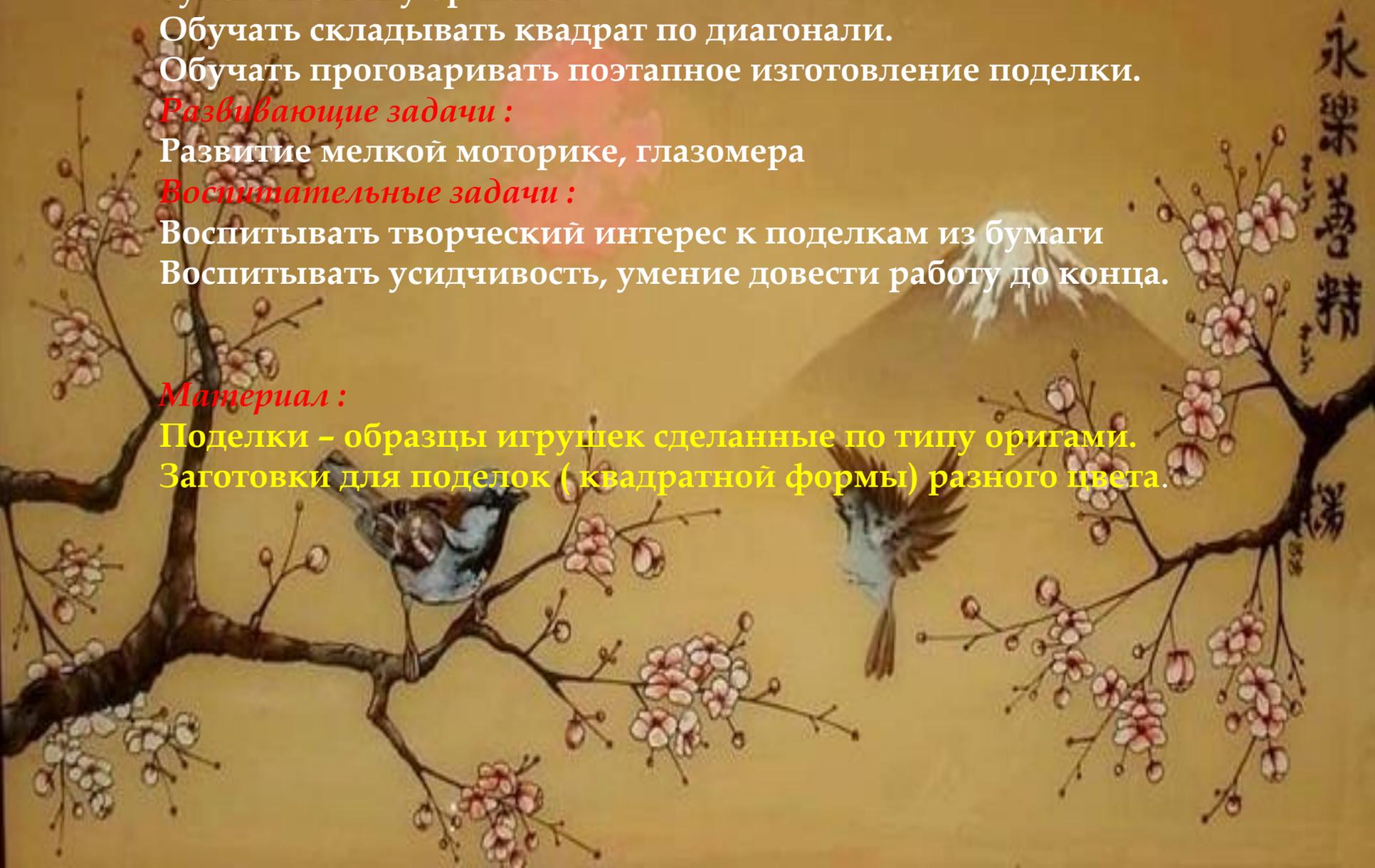
Воспитывать творческий интерес к поделкам из бумаги

Воспитывать усидчивость, умение довести работу до конца.

Материал :

Поделки – образцы игрушек сделанные по типу оригами.

Заготовки для поделок (квадратной формы) разного цвета.

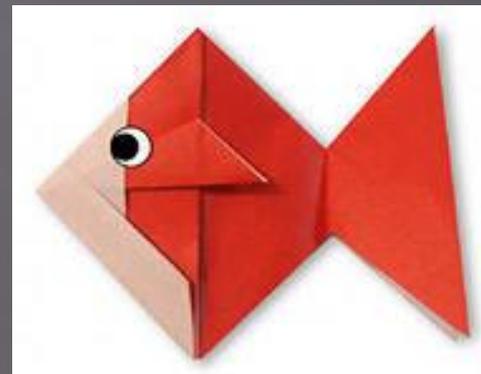




Меня зовут квадратик!
Я квадратик не простой.
Все меня называют волшебным, чудесным.
Знаете почему?
Потому что я умею творить чудеса,
совершаю разные превращения.



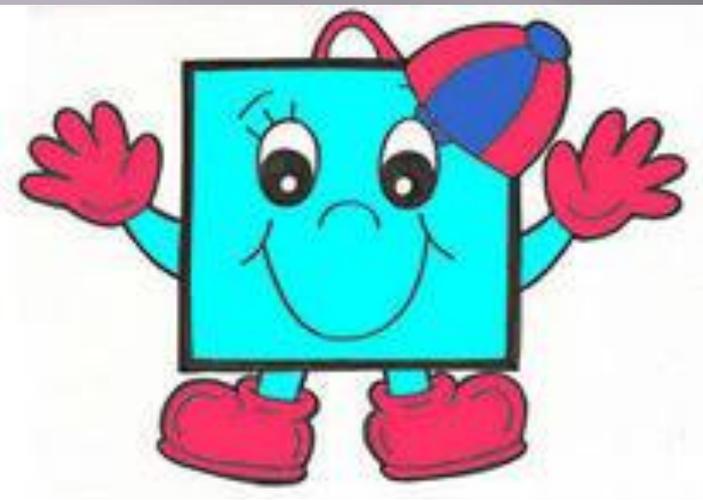
Вот красивая бабочка – это я.



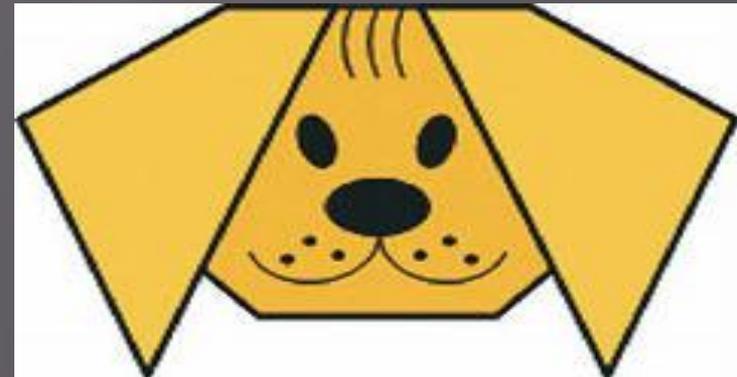
А ещё я могу превращаться в рыбку,
Кораблик – всего не перечислишь.

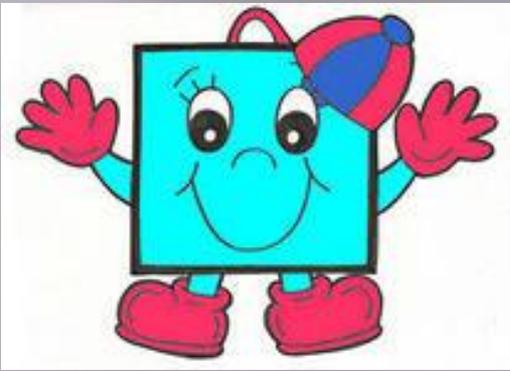


А вот смешной лягушонок – это тоже я.



Из чего сделаны эти игрушки?
Как вы думаете какой формы бумага?
А вы знаете как называются эти
игрушки?
Эти игрушки оригами.
А знаете почему они так называются?
То





История оригами.

Родина оригами Япония. Искусство складывания бумаги, зародилось много лет назад. В далекой древности оригами имело религиозное предназначение. Было храмовым искусством ими украшали статую «многоликой» и «тысяче рукой» богини милосердия Канон чтобы задобрить её, попросить покровительства.

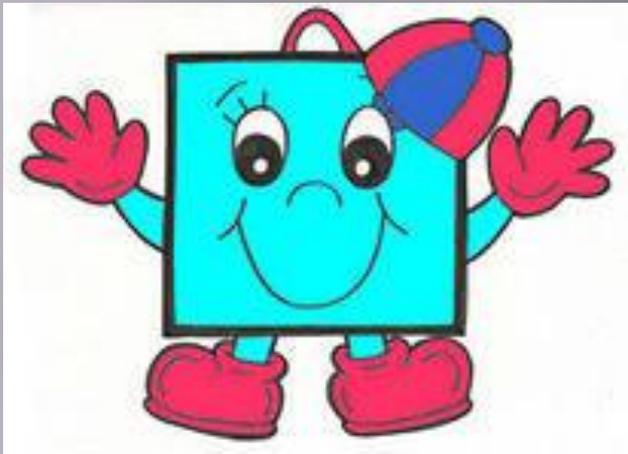


«Ори» означает сложенный, а «гами» – бумага и Бог. Фигурки оригами служили гербом и печатью в некоторых знатных семьях. Ведь бумага в те времена была материалом редким и дорогим. Лишь спустя несколько столетий, оригами стало достоянием каждого японца, украшением японского быта, карнавальным шествий, народных праздников.

Умение складывать из бумаги считалось одним из признаков хорошего образования и изысканных манер.

В настоящее время оригами распространено во многих странах мира.





Ребята, а вы хотели бы научиться делать такие фигурки?

Физкультминутка :

Мы хлопаем в ладоши хлоп, хлоп

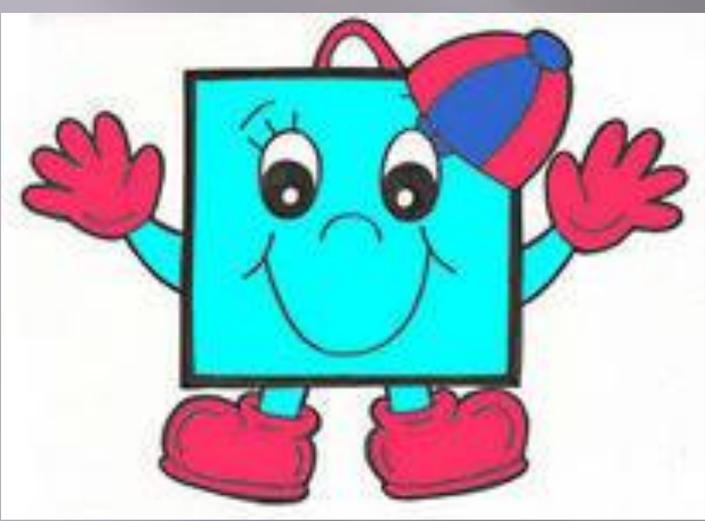
Мы топаем ногами топ ,топ

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы низко приседаем

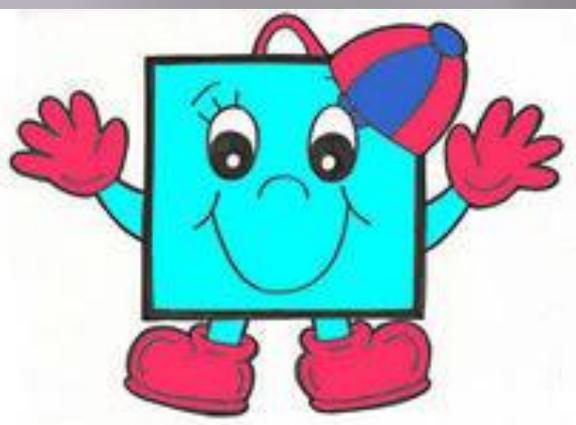
И прямо мы встаем.



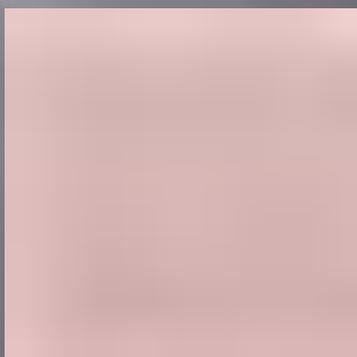
Я предлагаю вам превратиться в маленьких волшебников, и научиться превращать простой квадратный лист в фигурку – бабочку. (чтение стихотворения « Бабочка давай дружить!»)

Бабочка давай дружить!
Веселее в дружбе жить.
Есть в саду у нас цветы,
полетай над ними ты!
Ну а дождь пойдет над садом –
Волноваться зря не надо!
Ни о чем не беспокойся –
Под моей панамой скройся!



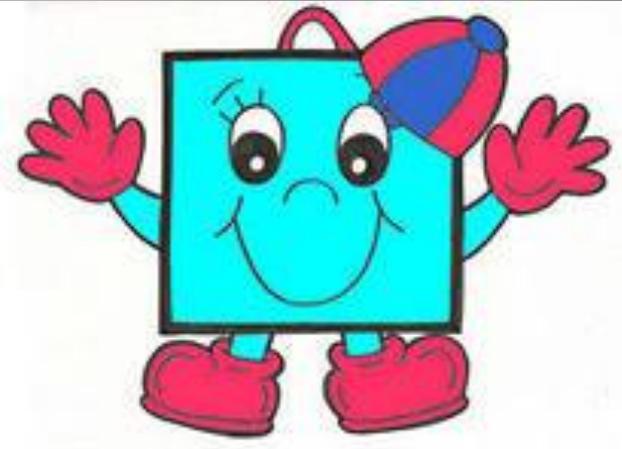


Ребята, а вы видели бабочек?
Какие они?
Какую бабочку вы хотели бы
сделать?



*Выбирайте
квадратик и мы
приступим к
выполнению поделки.*

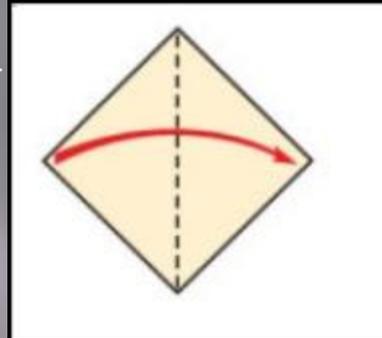




Последовательность изготовления поделки.

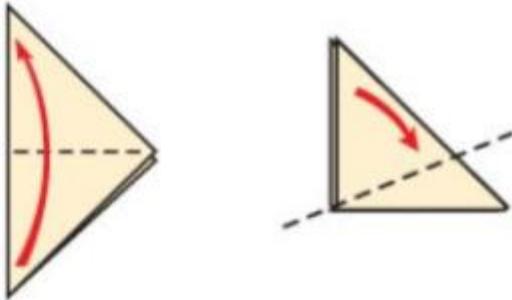
№

1



Согнуть квадрат по диагонали.

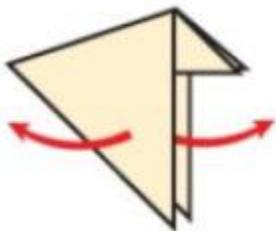
№



Полученный треугольник сложить пополам.

Разверните поделку чтобы раскрывающиеся стороны были сверху.

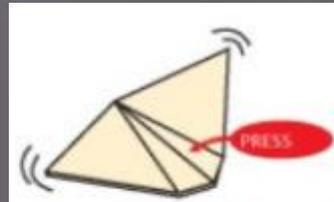
№



Отогните верхние острые углы в разные стороны

№

4



Вырежьте усики и наклейте их.



Все бабочки разные нарядные и не похожие друг на друга. И вы, как волшебники, можете помочь своим бабочкам стать красивыми. Дети выбирают материал для украшения бабочек самостоятельно и украшают их. После того как игрушка готова повторить приемы складывания.

