



ТВОРЧЕСТВО ЕСЕНИНА





Сергей Есенин

(1895 -1925)

Есенин - тончайший лирик, умеющий мастерски передавать все оттенки настроения человека, состояние его души, поэзию сердца, его музыку.

"Крестьянская тема" в его творчестве стала темой национальных судеб, образы деревни - образом России, Родины. Произведения Сергея Есенина вошли в золотой фонд советской поэзии.

Родился 21 сентября в селе Константинове Кузьминской волости, Рязанской губернии



•Родители С. Есенина





Встреча с Блоком
в Петербурге
определила
будущее Есенина.



Он твердо
решил быть
поэтом.



*Тема Родины –
главная в
творчестве Сергея
Есенина.*

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».



В раскрытии темы Родины Есенин проходит долгий путь: от «бревенчатой избы» к «Руси Советской».



*Видели ли вы,
Как бежит по степям
В туманах озёрных
кроясь,
Железной ноздрёй
храпя,
На лапах чугунных
поезд?*



T. Kostiuk 2003 (c)

*А за ним,
По большой траве,
Как на празднике отчаянных гонок,
Тонкие ноги закидывая к голове,
Скачет красногривый жеребёнок.*

Тема Родины тесно связана с философской темой: природа-Родина-место человека в мире.

*Не жалею, не зову, не плачу.
Все пройдет, как с белых яблонь дым,
Увяданьем золота охваченный,
Я не буду больше молодым*



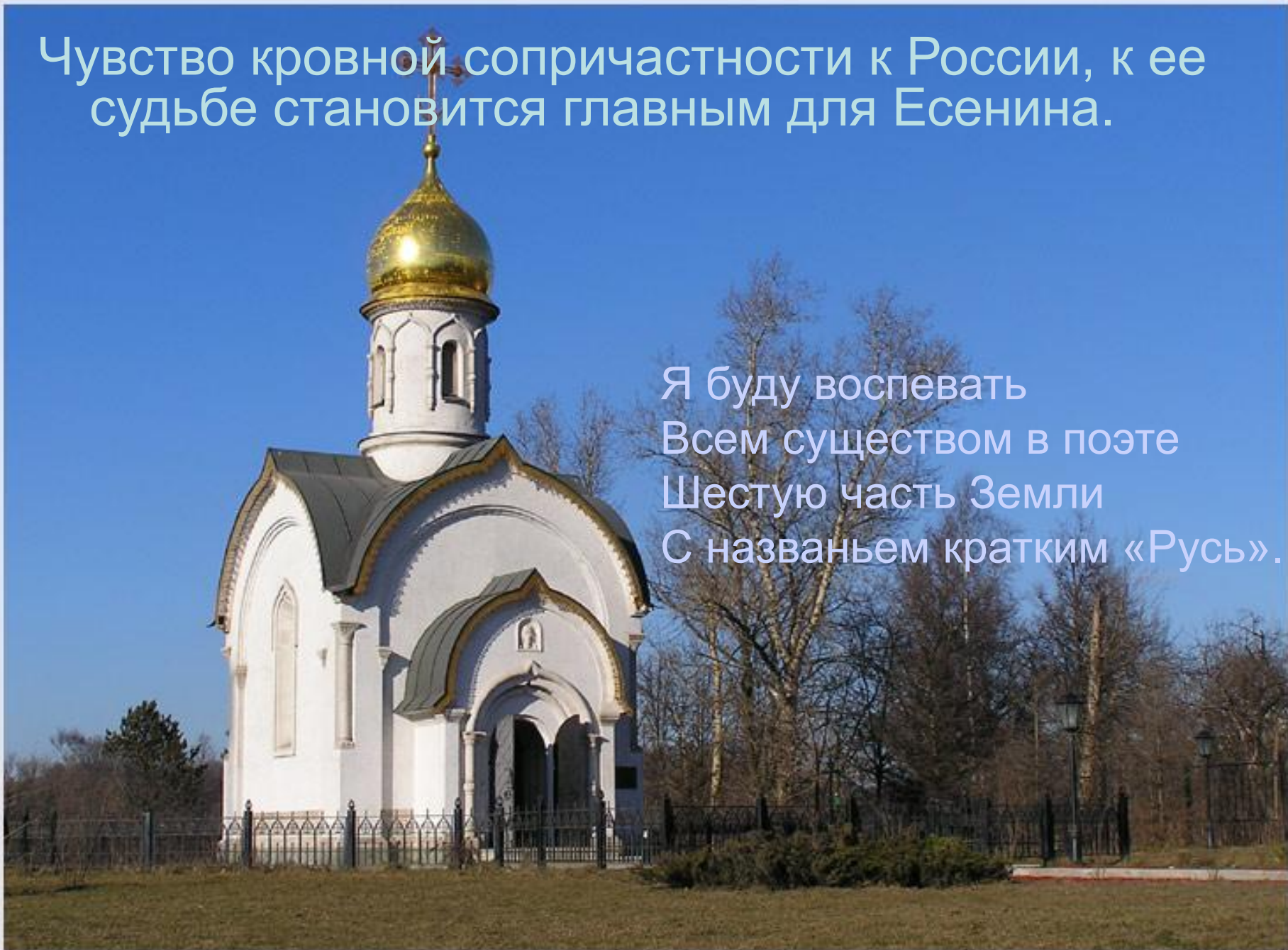
Все мы, все мы в
этом мире тленны,
Тихо льется с
кленов листьев
медь,
Будь же ты вовек
благословенно,
Что пришло
процвести и
умереть



Закружилась листва золотая..

Чувство кровной сопричастности к России, к ее судьбе становится главным для Есенина.

Я буду воспевать
Всем существом в поэте
Шестую часть Земли
С названием кратким «Русь».



Айседора и Сергей Есенин



*Осенью 1921 г.
Есенин познакомился с известной
американской танцовщицей Айседорой
Дункан, которая в мае следующего
года стала его женой. После свадьбы
Есенин с Дункан уехали в Европу, а
осенью прибыли в Америку.
Возвратился поэт в Россию только в
августе 1923 г*

Сложная, противоречивая гамма чувств в душе поэта по-своему отражала в стихах драматизм послереволюционной действительности. Но только предельная искренность и честность перед собой, перед Родиной могла рождать в сердце поэта стихи:

*Я думаю:
Как прекрасна
Земля
И на ней человек.*



Последний год жизни



*Последний год жизни
Есенина (была еще
одна неудачная
женитьба — на внучке
Л. Толстого Софье)
прошел в болезнях,
метаниях, пьянстве.
23 декабря 1925 г. он
«сбежал» из Москвы в
Ленинград, где
остановился в № 5
гостиницы
«Англетер» .*

Смерть поэта



Северная столица не принесла успокоения. Вечером 27 декабря в есенинской папке уже лежало написанное кровью стихотворение «До свиданья, друг мой, до свиданья...», а утром 28-го Есенина нашли повесившимся на трубе парового отопления...

Последнее стихотворение поэта

- До свиданья, друг мой, до свиданья.
Милый мой, ты у меня в груди.
Предназначенное расставанье
Обещает встречу впереди.

До свиданья, друг мой, без руки, без слова,
Не грусти и не печаль бровей,-
В этой жизни умирать не ново,
Но и жить, конечно, не новей.



Интернет-ресурсы

info@sesenin.ru

sesenin-museum.ru

Infourok.ru