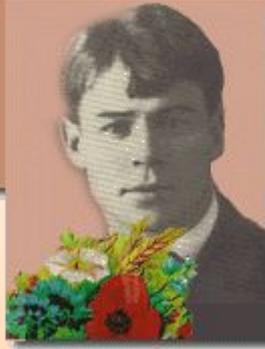


A photograph of a birch forest in winter. The ground is covered in snow, and long, dark shadows are cast across it by the trees. The trees are thin and have white bark with dark lenticels. The sky is a pale blue. The text "ТВОРЧЕСТВО ЕСЕНИНА" is overlaid in the center in a green, serif font.

# ТВОРЧЕСТВО ЕСЕНИНА





Сергей Есенин

(1895 -1925)

Есенин - тончайший лирик, умеющий мастерски передавать все оттенки настроения человека, состояние его души, поэзию сердца, его музыку.

"Крестьянская тема" в его творчестве стала темой национальных судеб, образы деревни - образом России, Родины. Произведения Сергея Есенина вошли в золотой фонд советской поэзии.

*Родился 21 сентября в селе Константинове Кузьминской волости, Рязанской губернии*

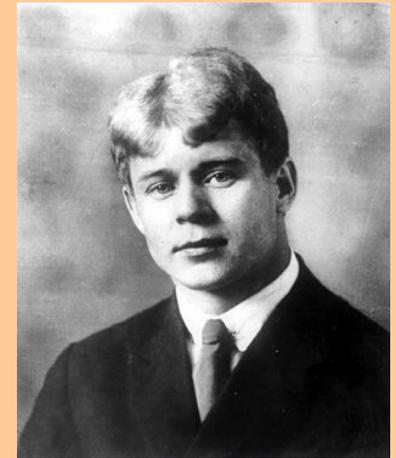


## •Родители С. Есенина





Встреча с Блоком  
в Петербурге  
определила  
будущее Есенина.



Он твердо  
решил быть  
поэтом.



*Тема Родины –  
главная в  
творчестве Сергея  
Есенина.*

Если крикнет рать святая:  
«Кинь ты Русь, живи в раю»  
Я скажу: «Не надо рая,  
Дайте родину мою».



**В раскрытии темы Родины Есенин проходит долгий путь: от «бревенчатой избы» к «Руси Советской».**



*Видели ли вы,  
Как бежит по степям  
В туманах озёрных  
кроясь,  
Железной ноздрёй  
храпя,  
На лапах чугунных  
поезд?*



*T. Kostiuk 2003 (c)*

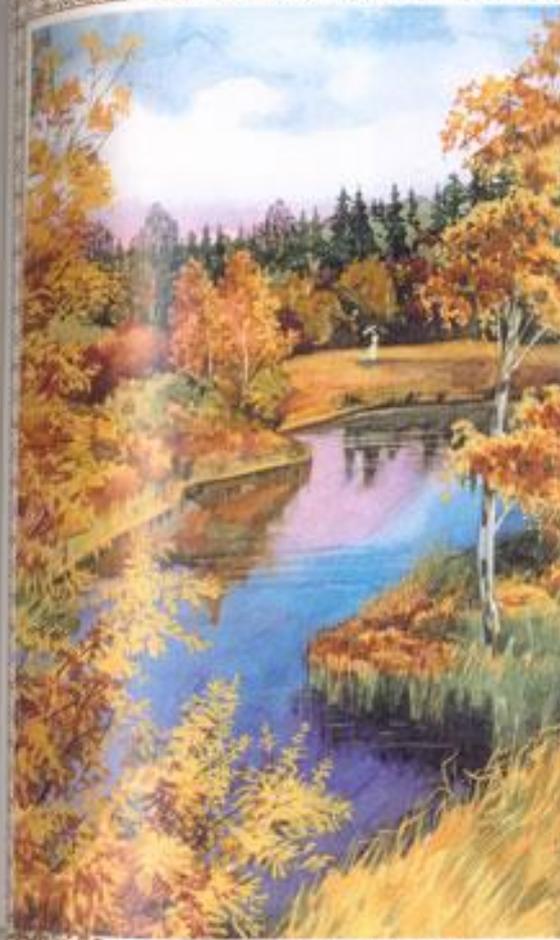
*А за ним,  
По большой траве,  
Как на празднике отчаянных гонок,  
Тонкие ноги закидывая к голове,  
Скачет красногривый жеребёнок.*

Тема Родины тесно связана с философской темой: природа-Родина-место человека в мире.

*Не жалею, не зову, не плачу.  
Все пройдет, как с белых яблонь дым,  
Увяданьем золота охваченный,  
Я не буду больше молодым*



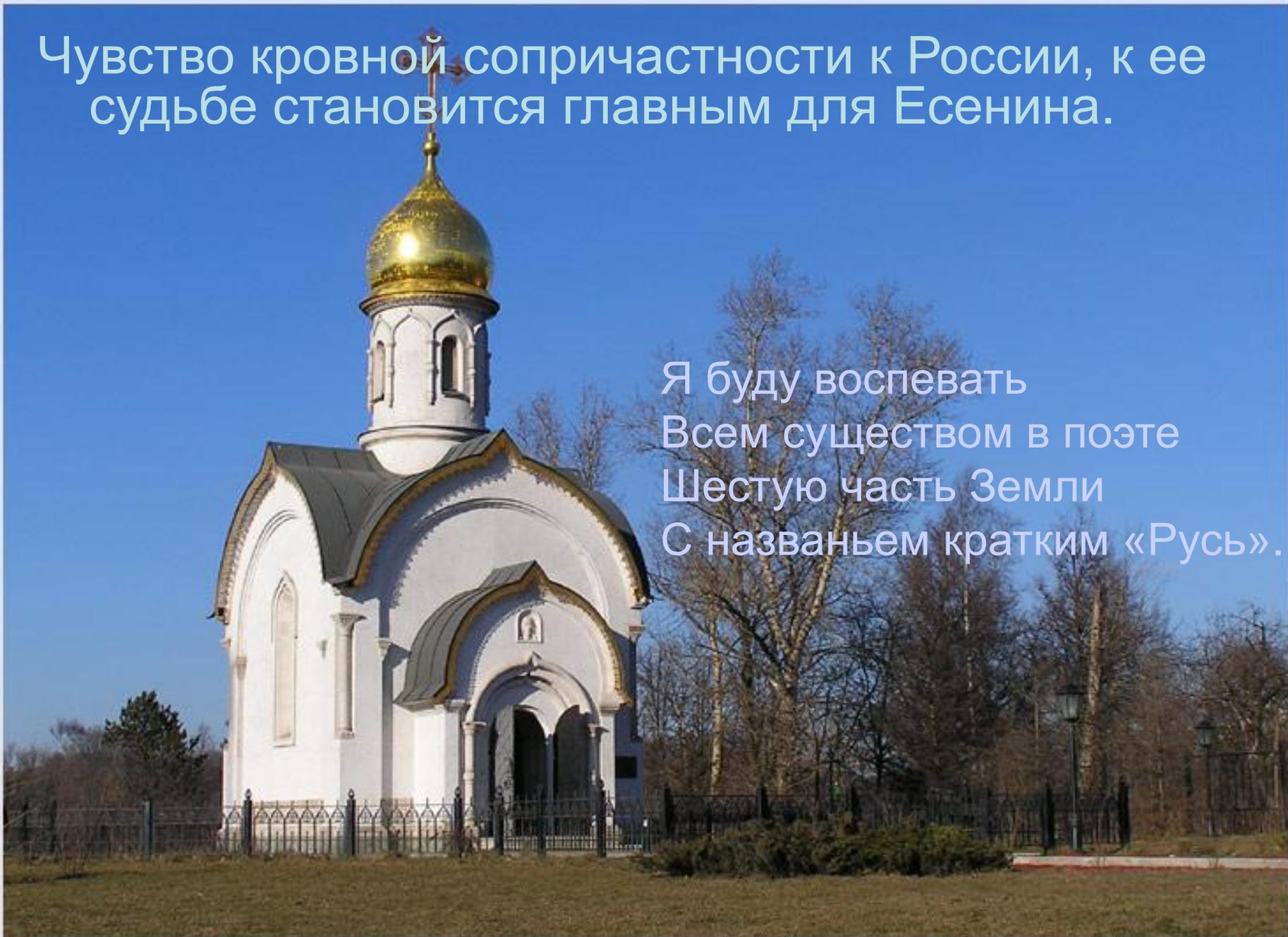
Все мы, все мы в  
этом мире тленны,  
Тихо льется с  
кленов листьев  
медь,  
Будь же ты вовек  
благословенно,  
Что пришло  
процвести и  
умереть



Закружилась листва золотая..

Чувство кровной сопричастности к России, к ее судьбе становится главным для Есенина.

Я буду воспевать  
Всем существом в поэте  
Шестую часть Земли  
С названием кратким «Русь».



## Айседора и Сергей Есенин



*Осенью 1921 г.  
Есенин познакомился с известной  
американской танцовщицей Айседорой  
Дункан, которая в мае следующего  
года стала его женой. После свадьбы  
Есенин с Дункан уехали в Европу, а  
осенью прибыли в Америку.  
Возвратился поэт в Россию только в  
августе 1923 г*

Сложная, противоречивая гамма чувств в душе поэта по-своему отражала в стихах драматизм послереволюционной действительности. Но только предельная искренность и честность перед собой, перед Родиной могла рождать в сердце поэта стихи:

*Я думаю:  
Как прекрасна  
Земля  
И на ней человек.*



## Последний год жизни



*Последний год жизни  
Есенина (была еще  
одна неудачная  
женитьба — на внучке  
Л. Толстого Софье)  
прошел в болезнях,  
метаниях, пьянстве.  
23 декабря 1925 г. он  
«сбежал» из Москвы в  
Ленинград, где  
остановился в № 5  
гостиницы  
«Англетер» .*

# Смерть поэта



Северная столица не принесла успокоения. Вечером 27 декабря в есенинской папке уже лежало написанное кровью стихотворение «До свиданья, друг мой, до свиданья...», а утром 28-го Есенина нашли повесившимся на трубе парового отопления...

# Последнее стихотворение поэта

- До свиданья, друг мой, до свиданья.  
Милый мой, ты у меня в груди.  
Предназначенное расставанье  
Обещает встречу впереди.

До свиданья, друг мой, без руки, без слова,  
Не грусти и не печаль бровей,-  
В этой жизни умирать не ново,  
Но и жить, конечно, не новей.



# Интернет-ресурсы

[info@sesenin.ru](mailto:info@sesenin.ru)

[sesenin-museum.ru](http://sesenin-museum.ru)

[Infourok.ru](http://Infourok.ru)