

Ямало-Ненецкий автономный округ  
Муниципальное образование Ямальский район

Муниципальное казённое учреждение общеобразовательная школа-интернат  
«Салемальская школа – интернат среднего (полного) общего образования»

# ***Древние образы***

***в народном***

***искусстве.***

***Древо жизни.***

Презентацию составила:

**Насонова Наталья Анатольевна**

**учитель изобразительного искусства**

**МКУОШИ «Салемальская ШИС(П)ОО»**

# Символика древних славян

Наши далекие предки украшали свои изделия простейшими орнаментами. Человек пытался разобраться, как устроен мир, найти объяснения непонятному, загадочному, таинственному. Он стремился привлечь к себе добрые силы природы, и защититься от ЗЛЫХ .



# Символика древних славян

## славян

Выразительно слово древнего заговора, отражающего

мироощущение предков:

*Умываюсь медвяною росою,*

*Утираюсь солнцем,*

*Облекаюсь облаками,*

*Опоясываюсь звездами.*



# Символика древних

Свои понятия о мире <sup>сл</sup> человек выражал условными знаками. А делал он это при помощи искусства. Из отдельных элементов и их сочетаний выстраивался узор.



# Символы солнца



## Образ солнца

занимает одно из главных мест в украшении жилища. Солнце в виде круглых розеток, ромбов, коней можно найти в разных видах народного искусства.

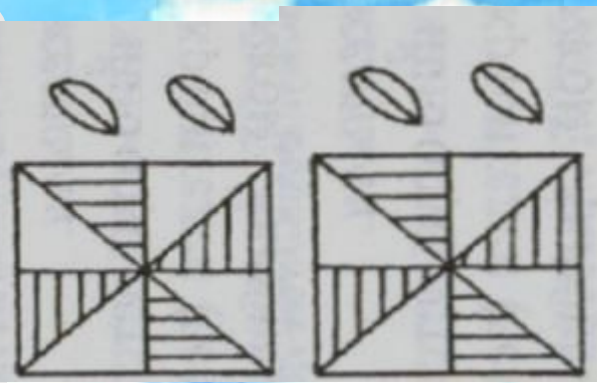
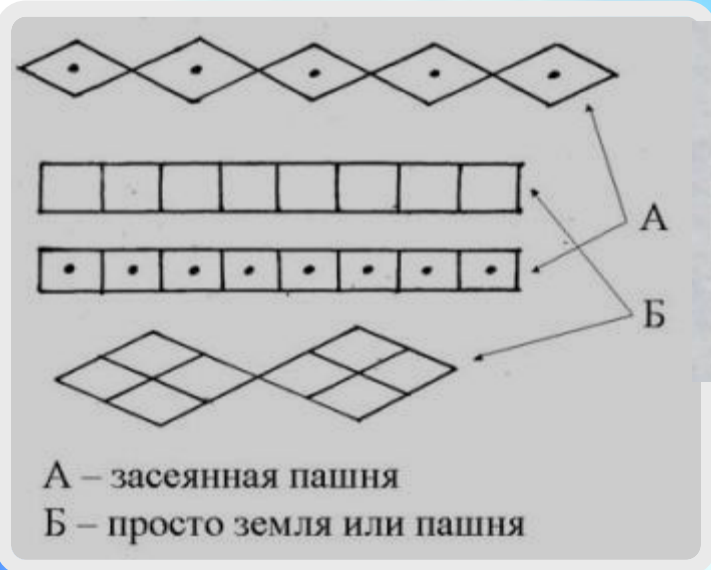
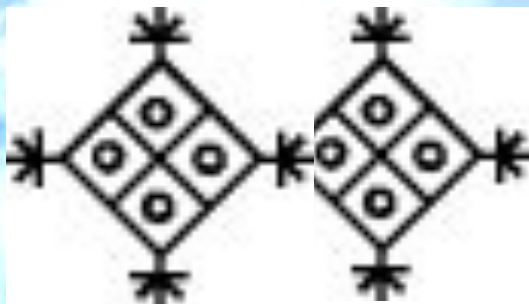


# Символы

## ЗЕМЛИ

Землю изображали в виде ромбов, четырехугольников, квадратов, влажную в виде волнистой линии

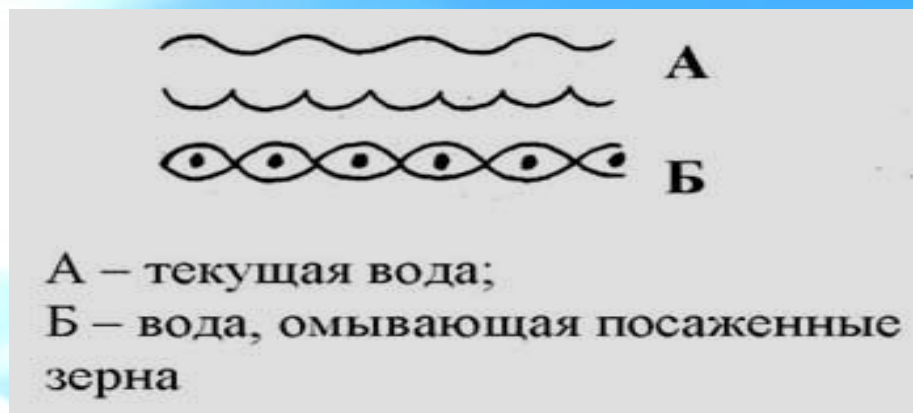
В распаханную землю сеяли, бросали семена. Семена изображали в виде точек. Семена – точки можно увидеть в квадратах и ромбах орнамента.



# СИМВОЛЫ ВОДЫ

В древности, люди связывали воду с хаосом, с рождением (плетение волн), с речью, с веткой, с женскими волосами (они подобны дождю). Вода является источником жизни. В древности, люди не поливали свои поля. Их смачивали только дождь и роса. О дожде молились особенно усердно и старательно в четверг. Этот день недели был посвящен на Руси богу грома и молнии Перуну.

Волнистая горизонтальная линия – вода.



Вертикальная волнистая линия – дождь



# Образ птицы

В давние времена люди верили, что птицы прогоняли своим звонким пением зимний мрак, стужу и приносят на крыльях весну красную. Люди особенно готовились к встрече весны – выпекали в форме птиц обрядовое печенье “жаворонки”. Птицы символизировали свет, тепло.





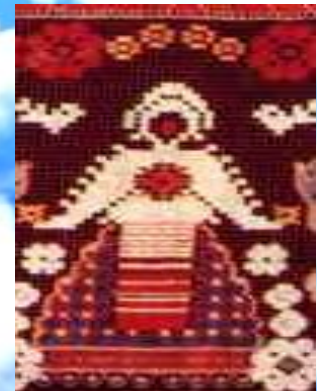
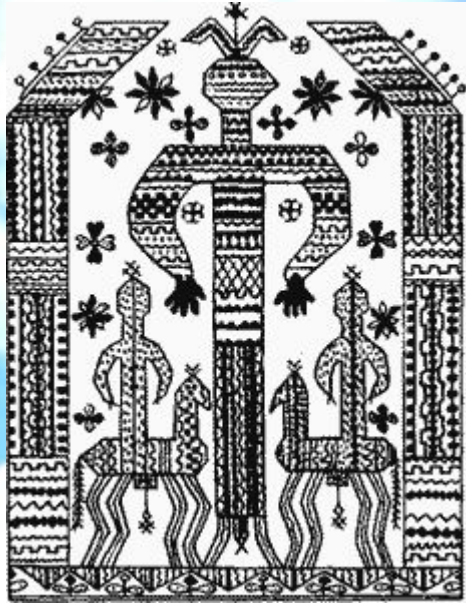
# Образ коня

Конь – один из древнейших и любимых образов народного искусства. Конь был столь же необходим крестьянину, чтобы выращивать хлеб, как и само солнце. Солнце принимало образ коня, а конь как бы приобретал животворящую силу солнца.



# Древняя

Женская фигура (берегиня) – это божество, выражающее представление о земле, которая родит, и о женщине – продолжательнице рода. Называют этот образ по-разному: великая богиня земли, плодородия, мать-сыра земля, Макошь, что означает “мать хорошего урожая”.



# Берегиня. Макошь

Этот образ переходит в древо жизни – то из тела женщины бегут молодые побеги, то голова ее украшена венком из цветов, то в руках она держит птиц или солнце.



# Мировое дерево



Мировое дерево - олицетворяет в себе единство всего мира. Это своеобразная модель вселенной и человека, где для каждого существа, предмета или явления есть своё место. Это также посредник между мирами — своеобразная дорога, мост, лестница. О древе жизни в мире создано множество легенд, сказок, этот символ нашёл отображение в орнаментике многих народов.

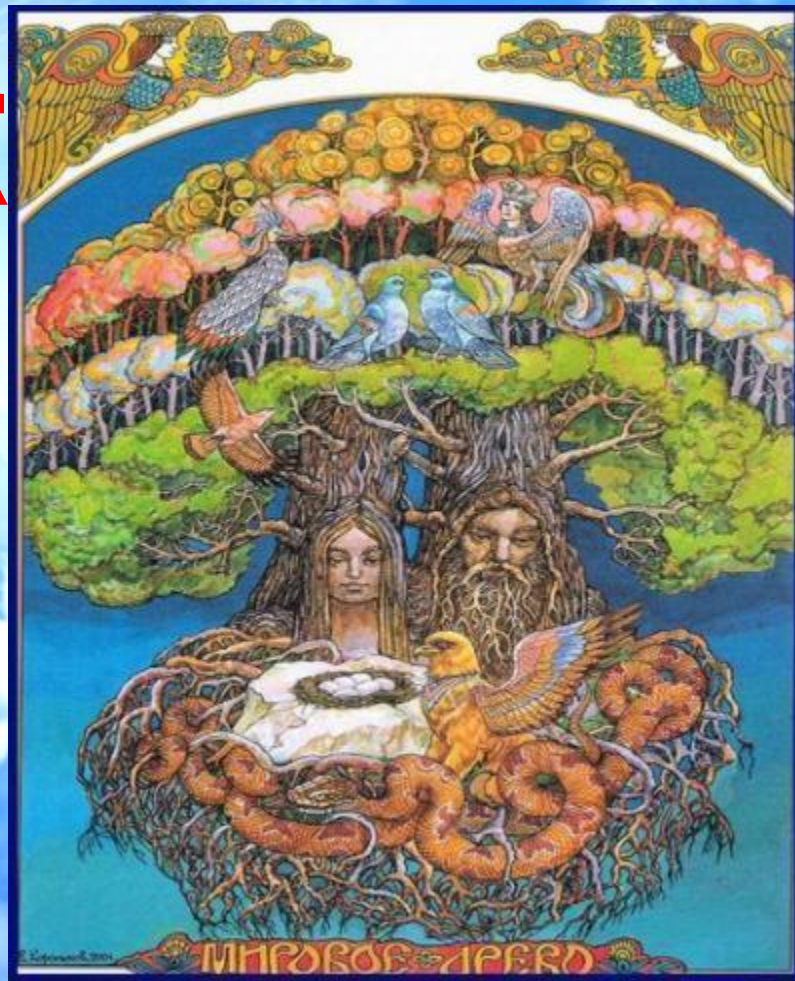




# Древо

Ж

С мировым деревом соотносятся три первоэлемента мира: ветви – огонь, ствол – земля, корни – вода. В народных представлениях оно было символом растительных сил земли, вечно живой, процветающей природы. Его изображение символизировало счастливое продолжение рода.



В произведениях народного искусства встречается причудливый узор – разветвленное растение, иногда с крупными цветами, плодами, птицами, сидящими на ветках. Это мировое дерево (космическое, небесное, Древо жизни).



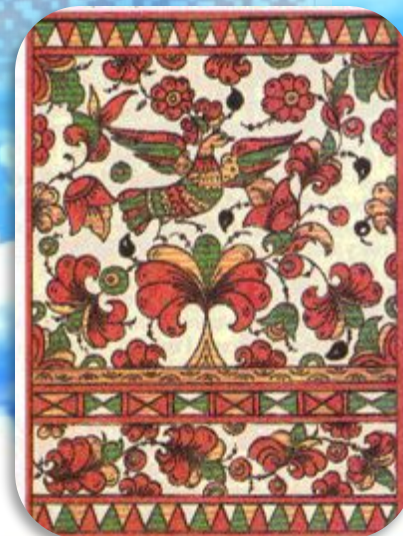
Мезенская  
роспись



Хохломская  
роспись



Городецкая  
роспись



Пермогорская  
роспись



# Задание:

Рисунок на тему древних образов.

Работая над образами древа жизни, матери – земли, птиц, коней, солнца, используйте гуашь, восковые мелки, акварель, фломастеры.

