



**ФОРМИРОВАНИЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У
ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В
ПРОЦЕССЕ
НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Зеленецкая Светлана Валерьевна
Воспитатель средней группы ГБДОУ №20
Санкт-Петербург**

СОДЕРЖАНИЕ

- **Введение.**
- **Сущность и цели экологического воспитания.**
- **Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста.**
- **Организация нерегламентированной деятельности экологической направленности.**
- **Основное содержание экологической нерегламентированной деятельности.**
- **Экологический проект для среднего дошкольного возраста «ТАЙНЫ ЛЕТА».**
- **Заключение.**
- **Литература.**



ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данной темы помогла выдвинуть гипотезу: использование нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию значительно повысит уровень экологической культуры детей среднего возраста.

□ Цель: используя различные формы и методы экологического воспитания, разработать проект экологического воспитания детей среднего дошкольного возраста.

□ Для реализации данной цели поставили следующие задачи:

- 1. Определить сущность и цели экологического воспитания.
- 2. Изучить теоретические и методические основы проблемы воспитания экологической культуры дошкольников.
- 3. Рассмотреть основное содержание экологической нерегламентированной деятельности детей среднего возраста.
- 4. Раскрыть организацию нерегламентированной деятельности экологической направленности в среднего дошкольного возраста.
- 5. Разработать экологический проект.



СУЩНОСТЬ И ЦЕЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

- Экологическое воспитание детей дошкольного возраста – это воспитание гуманного отношения к природе; формирование системы экологических знаний и представлений; развитие эстетических чувств ; участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.**



- **Цель экологического воспитания дошкольников – формирование начал экологической культуры – базисных компонентов личности, позволяющих в дальнейшем, в соответствии с Концепцией общего среднего экологического образования, успешно присваивать в совокупности практический и духовный опыт взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие. Эта цель согласуется с Концепцией дошкольного воспитания, которая, ориентируясь на обще гуманистические ценности, ставит задачу личностного развития ребенка: заложит в дошкольном детстве фундамент личностной культуры – базисные качества человеческого начала в человеке.**



ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Формирование начал экологической культуры - это установление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.**



- **Понятие «экологическая культура» сложное и многогранное. Экологическая культура дошкольников определяется личностными качествами, компонентами которыми являются:**
- **интерес к природе и проблемам ее охраны;**
- **знания о природных объектах и способах их охраны, защиты живого;**
- **нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;**
- **экологически грамотная деятельность по отношению к природной среде (совместно со взрослыми);**
- **мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природном окружении.**
- **Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством родителей и педагогов с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.**



ОРГАНИЗАЦИЯ НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

- Под *нерегламентированной деятельностью* экологической направленности следует понимать организованную и целенаправленную образовательно-воспитательную работу детей, связанную с изучением окружающего мира, основанную на добровольных началах и проводимую вне занятий.



ВИДЫ НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ:

- игровая деятельность, сюжетно-ролевая игра, отражающая различные события в природе или природосозидающую деятельность взрослых;**
- трудовая и практическая деятельность по созданию условий для живых объектов в зеленой зоне;**
- художественно-творческая деятельность, создание изопродукции на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе;**
- практическая познавательная деятельность – экспериментирование;**
- самостоятельная познавательная деятельность – наблюдение;**
- речевая деятельность;**
- природоохранительная деятельность;**
- комплексная деятельность - добровольный контакт с объектами растительного и животного мира, общение с природой, оценочные суждения, любование.**



ДОШКОЛЬНИКОВ, ИХ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСТВА. ОНА ДИСЦИПЛИНИРУЕТ ДЕТЕЙ, СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ ЧУВСТВА ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ИНТЕРЕСА К ИЗУЧЕНИЮ НАУК О ПРИРОДЕ.

ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ СОДЕРЖАНИЯ НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПЕДАГОГ ОБЯЗАН ПРИНИМАТЬ ВО ВНИМАНИЕ ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ. ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ И ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ СОЗДАЮТ ОСОБЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ДЛЯ УСПЕШНОГО УСВОЕНИЯ ПРАВИЛЬНО ПОДОБРАННОГО МАТЕРИАЛА.

НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПОСОБСТВУЕТ ВСЕСТОРОННЕМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ, СТРОИТСЯ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ДИДАКТИКИ, КОТОРЫЕ ОПРЕДЕЛЯЮТ НАПРАВЛЕНИЕ, СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.



ФОРМЫ НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.

- индивидуальная форма;**
- групповая форма;**
- массовая форма.**



**ВСЕ ЭТИ ФОРМЫ ТЕСНО
СВЯЗАНЫ МЕЖДУ СОБОЙ,
ДОПОЛНЯЮТ И
СОВЕРШЕНСТВУЮТ ДРУГ ДРУГА.
В ОСНОВЕ КАЖДОЙ ИЗ НИХ
ЛЕЖИТ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО
ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ
ПОД РУКОВОДСТВОМ
ВОСПИТАТЕЛЯ. ОЖИДАЕМЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ ДАЕТ
ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕТЬМИ
ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ.**



К ГРУППОВЫМ И МАССОВЫМ ФОРМАМ ОТНОСЯТ:

- экологические праздники – совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате (викторины, , оформление стенгазет, альбомов, выставок);**
- экологические игры, основанные на развертывании особой (игровой) деятельности участников, стимулирующие высокий уровень мотивации, познавательного интереса и эмоциональной включенности, что немаловажно при формировании экологической культуры дошкольников;**
- соревновательные экологические игры - тип, основанный на стимулировании активности участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений (конкурс – аукцион, конкурс проектов по охране природы, экологические викторины);**
- ролевые экологические игры – тип, основанный на моделировании социального содержания экологической деятельности;**
- имитационные экологические игры – тип, основанный на моделировании экологической реальности и предметного содержания экологической деятельности.**



НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- «Природа вокруг нас; живая и неживая»
- "Времена года"
- «Природа и мы»
- «Небо и Земля»
- «Природные зоны»
- «Природа как источник вдохновения»
- «Человек – часть природы»
- «Отображаем природу»
- «Живые природные богатства»
- «Изменения в природе по сезонам»
- «Погода и мы»
- «Загадочная планета Земля»
- «Береги свой дом»
- «Природа и эстетика»



ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ СРЕНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА « ТАЙНЫ ЛЕТА »

- «ТАЙНЫ ЛЕТА» - является экологическим проектом обеспечивающим преемственность в экологическом образовании дошкольников.
- Основная цель экологического проекта «ТАЙНЫ ЛЕТА» - воспитать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу, по-хозяйски, а значит бережно распоряжаться её богатствами.
- Исходя из этой цели, представляется возможным выделить следующие задачи:
 - -массовый охват детей познавательной и общественно необходимой природоохранительной деятельностью;
 - -организация натуралистической работы в тесном взаимодействии со взрослыми;
 - -воспитание умения у детей выражать свои впечатления, знания о природе в разных видах деятельности.



ПРОЕКТ СОСТОИТ ИЗ **ТРЁХ** РАЗДЕЛОВ, КАЖДЫЙ ИЗ КОТОРЫХ, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, ВКЛЮЧАЕТ КОМПЛЕКС ТЕМ.

▣ **Первый раздел «Удивительное рядом»**

- ▣ В этом разделе дети знакомятся с различными доступными их пониманию, компонентами окружающей среды.
- ▣ Данный раздел проекта содержит ряд мероприятий, направленных на ознакомление детей с окружающей природой. Лучший пропагандист природы – сама природа. И чем ближе будут к ней дети, тем глубже они поймут её, станут духовно богаче.
- ▣ Раздел «Удивительное рядом» преследует цели, направленные на пробуждение и поддержку интереса у дошкольников к познанию окружающего мира, умение видеть в обыденном - чудесное, в привычном – необычное.



□ **Второй раздел «Познай природу»**

- Содержит в себе практическую деятельность детей с применением полученных знаний.
- Ознакомление дошкольников с природой осуществляется разными методами. Более действенным методом ознакомления с окружающим является труд в природе. Любовь к природе рождается в действии. труд в природе чрезвычайно привлекателен для ребёнка. Ухаживая за растениями и животными, ребята учатся всматриваться, правильно объяснять увиденное, учатся быть терпеливыми в ожидании результата

□



- **Третий раздел «Войди в природу другом» - завершающий.**

- Помогает детям понять, что природа дом человека.

- Задачу охраны природы всё чаще и настойчивей называют глобальной проблемой века. вряд ли найдётся на земле человек, который скажет о себе: «Я не люблю природу» Все природу любят. Каждому понятно, что любовь проявляется чаще всего в побуждении защищать, охранять. Тогда почему же, оказавшись наедине с природой, многие считают, что она ничья, относятся к ней потребительски, часто проявляют полную неосведомлённость в том, как себя вести в лесу, на реке. Научить этому, воспитать чувство личной ответственности за окружающую природу является первостепенной нашей задачей. Вот почему III раздел экологического проекта «Тайны лета» называется «Войди в природу другом»



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ
Тема «Вокруг нас»
Тема «Фенологические прогулки»
Тема «На лугу»
Тема «Незаметные трудяги»
Тема «У водоёма»
Тема «В поле»
Тема «Камни»

ПОЗНАЙ ПРИРОДУ
Тема «Приметы лета»
Тема «Лекарственные травы»
Тема «Уголок природы»

ВОЙДИ В ПРИРОДУ ДРУГОМ
Тема «Азбука поведения в природе»
Тема «Дым на лугу»
Тема «Поможем крылатым докторам»
Тема «Голубой патруль»
Тема «Взаимосвязь человека с природой»



В КАЖДОЙ ТЕМЕ ВЫДЕЛЕНА ДВЕ ЧАСТИ:

ОБУЧАЮЩИЙ КОМПОНЕНТ (СОДЕРЖИТ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ПРИРОДЕ);
ВОСПИТЫВАЮЩИЙ КОМПОНЕНТ (ПОНИМАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ ПРИРОДЫ, ЕЁ ЭСТЕТИЧЕСКУЮ ЦЕННОСТЬ, БЕРЕЖНОЕ К НЕЙ ОТНОШЕНИЕ).

□ **Пример:**

□ **ТЕМА: В ПОЛЕ**

□ **Обучающий компонент**

□ Дети получают элементарные сведения о культурных растениях: как растут хлеб, злаки, как образуется кочан капусты, как развиваются клубни у картофеля. Они узнают, какие части у растений человек употребляет в пищу. Следует обратить внимание детей на условия жизни культурных растений. Дети учатся распознавать хлебные злаки и другие сельскохозяйственные культуры в полевой обстановке.

□ **Воспитывающий компонент**

□ Дети учатся уважать труд взрослых, учатся бережно относиться не только к хлебу, но и к каждому колоску. **Хлеб – всему голова, а колосок – тоже хлеб!**



ПРОЕКТ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ:

▣ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

▣ Обучающий компонент

- ▣ Учить детей отражать в рисунках свои наблюдения в природе, использовать в своей работе, полученные знания.

▣ Воспитывающий компонент

- ▣ Развивать эстетический вкус, эмоциональное отношение к природе.



□ ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

□ Обучающий компонент

- Находясь в природе помочь детям почувствовать настроение природы. Развивать артистичность, способность к перевоплощению, совершенствовать умения в создании образа: пантомимой передать какое-либо животное, птицу; мимикой состояние погоды.

□ Воспитывающий компонент

- Воспитывать в детях чувство понимания окружающей среды. Любовь ко всему живому, независимо от внешних данных и характера.

□ ОПЫТНИЧЕСКАЯ РАБОТА

□ Обучающий компонент

- Учить детей на основе наблюдений за некоторыми элементарными процессами в природе, анализировать и делать закономерные выводы самостоятельно находить ответ на поставленные вопросы.

□ Воспитывающий компонент

- Воспитывать устойчивый интерес к природе, бережное отношение к ней на основе положительных результатов труда и наблюдений.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- В соответствии с ФГТ экологический проект опирается на научные принципы построения программы.
- Проект строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Содержание экологического проекта обеспечивает в целом:
 - - сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
 - - формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
 - - формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
 - - развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде;
 - - развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.



- Разнообразная деятельность естественным образом связывает экологическое воспитание со всем процессом развития личности маленького ребенка.
- Основными функциями ФГТ к созданию предметно-развивающей среды, обеспечивающей реализацию основной экологической программы дошкольного образования, являются вышеперечисленные функции гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности образования.
- Таким образом, в ходе создания проекта **подтверждена гипотеза** о том, что использование нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию, значительно повышается уровень экологической культуры детей.



ЛИТЕРАТУРА

- ▣ *Асланиди К.Б.* Проблемы и перспективы экологического воспитания в дошкольных учреждениях / К.Б. Асланиди, С.Г. Кшенадзе // Проблемы и перспективы экологического воспитания в дошкольных учреждениях: материалы Рос. Конф. - М., 1998.
- ▣ *Дерябо, С.Д.* Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. — Ростов на Дону, 1996.
- ▣ Дошкольное образование России в документах и материалах: сб. действующих нормативно-прав. док. и программно.-методические материалов / ред.-сост. Т. И. Оверчук. — М., 2004.
- ▣ *Иванова, А. И.* Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М., 2003.
- ▣ Мы" - Программа экологического образования детей / Н. Н. Кондратьева и др. — СПб., 2003.
- ▣ *Николаева, С. Н.* Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. / С.Н.Николаева. - М., 1999.
- ▣ *Николаева, С.Н.* Методика экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. - М.,2001.
- ▣ *Рыжова, Н.А.* Экологическое образование в детском саду / Н.А. Рыжова. - М., 2000.
- ▣ *Серебрякова, Т.А.* Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова.- М., 2006.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

