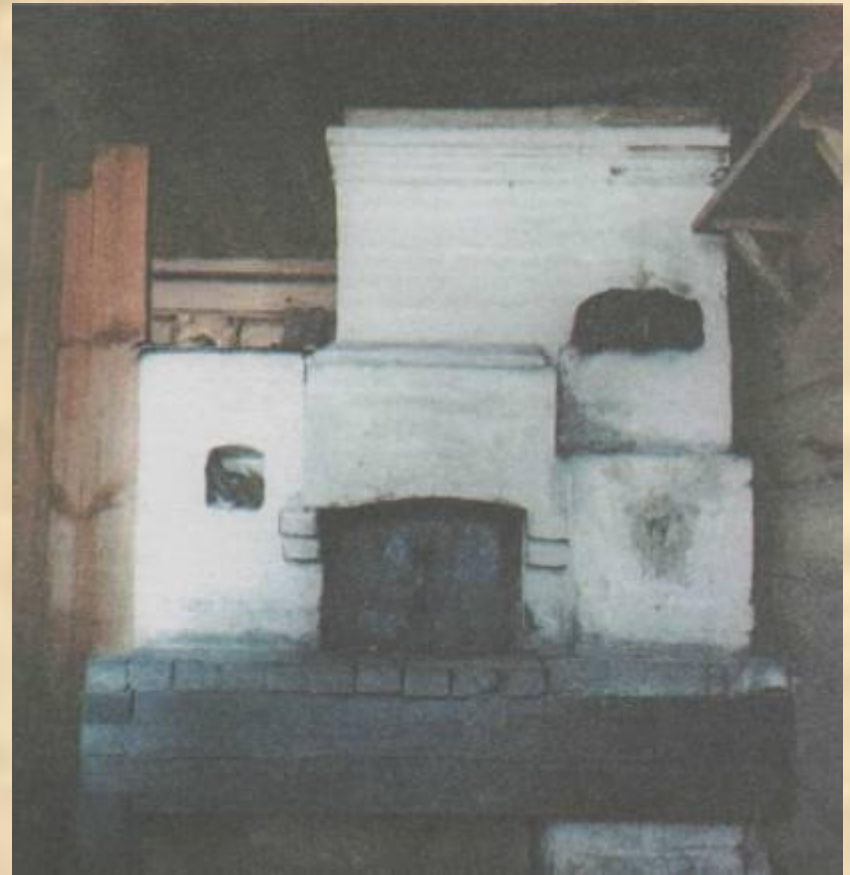


Путешествие по крестьянскому дому

Дом



Какие три элемента дома говорят такие слова: первый - «Святой боже!», второй - «Не дай боже!», третий - «А мне, что день, что ночь!». Отгадали? (Загадка записана со слов 93-летней Варвары Ивановны Пахомовой, жительницы д. Сютик, Назаровского района, Красноярского края)



Печь

Красный угол



В каждой доме, по диагонали от печи, располагался «красный угол»(он же «большой», «святой», «Божий»).

Вверху, в передний угол была врезана полка – «божничка» с иконами (например, икона [«Образ Казанской Пресвятой Богородицы»](#)), украшенная полотенцами-рушниками. Перед иконами натягивались занавески и висела лампадка. В переднем углу сходились широкие лавки. Лавки были прикреплены к стене и застилались ткаными половичками. Здесь же стоял чисто выскобленный и вымытый стол.

Красный (святой, передний) угол



Образ Казанской иконы Божией Матери (из истории)



До Казанской не зима, с Казанской не осень. Какова погода на Казанскую, такова и зима. Казанская Бабья Заступница – один из главных женских праздников. В этот день завершается сельскохозяйственный год. Начало сватовства и свадеб. Считалось, что жениться на Казанскую – всю жизнь прожить счастливо. В этот день установлен праздник в честь избавления Москвы от поляков в 1612 году. В этот период Россия переживала Смутное время. Царский род прервался, появились самозванцы, в Россию вторглись шведы и поляки.

Обороной Троице – Сергиевой лавры лично руководил патриарх Московский Гермоген. Услышав слова патриарха, простой нижегородский мясник Кузьма Минин пожертвовал всё своё имущество, чтобы создать войско. Во главе ополчения стал князь Пожарский. В благословение и ободрение войску в поход была взята чудотворная икона Казанской Божией Матери. Пожарский не хотел разрушать Москву. Всё его ополчение молилось перед иконой, прося сохранить город. Молитвы были услышаны: 22 октября 1612 года поляки объявили, что сдаются, и ополчение под звон колоколов с **КАЗАНСКОЙ ИКОНОЙ впереди войска вошло в Московский кремль.**



Куть.



Особое место в доме отводилось русской печи – «кормилице» и хозяйственному центру дома. Под печью хранились ухваты, кочерга, деревянные лопаты для хлебов. Один – два раз в неделю печь обязательно подбеливали. Часть избы перед печью огораживалась загородкой из «тесниц» или матерчатой занавесью и называлась «куть» (ныне – кухня). Вдоль стены кути стоял ящик для посуды, «залавок». Наверху от печи тянулась широкая полка, также для посуды, - «гряда».

«Изба – то, была сделана из круглого леса, а печь топилась по-чёрному, т.е. весь дым шёл в избу. Бывало, к Пасхе всю избу ножом выскоблишь, а пару раз протопишь печь и снова всё черным-черно, как в кузнице». *(Записано со слов 93-летней Варвары Ивановны Пахомовой, жительницы д. Сюттик, Назаровского района, Красноярского края)*

Утюги, ковши, ухваты,
Крынки, туеса, полати -
Мы не встретим в наши дни
Навсегда ушли они.



Зала

ВОК



Гряд
2



Зыбк а

Только тот дом считали полноценным, где скрипит черёмуховый отчеп (черёмуха считается более гибким деревом) под потолком, где висела зыбка.



В комнате старинного быта
Никто не забыт и ничто не забыто.
Есть прялка и ткацкий станок, самовар,
Который когда-то родных собирал.