

Ф.А.Абрамов
«Из колена
Аввакумова»





**Дома: отзыв о рассказе
«Из колена Аввакумова»;
готовиться к
внеклассному чтению по
рассказу «Деревянные
кони».**



Абрамова — это рассказанная дождевиком. Здесь не только важные, но — характеры, описания природы. Для меня — ещё и хранитель русского языка за диалектизмы — дескать, не всем они понятны. Но диалектизмы — часть русского языка. Река не может быть прямым руслом, прямое русло — уже не река, а канал. А река — это русло, а ещё — притоки, ручьи, старицы, плёсы, перекаты, займищные озёра. И любой язык, русский в том числе, обогащается, ширится родниками народного говора. Фёдор Абрамов — один из тех, кто сохранил для нас это богатство,» - так отозвался Б. Екимов, писатель.



**Фёдор Александрович
Абрамов
(29 февраля 1920,
село Веркола,
Архангельская губерния
— 14 мая 1983,
Ленинград) — русский
советский писатель,
литературовед,
публицист.**

"Я родился в самом красивом месте России, для меня, конечно, красивейшем. В Архангельской области, на реке Пинеге. В краю белых ночей и бескрайних лесов. В краю былин и сказок. Я переполнен Россией, периферийной Россией, на которой держится вся наша городская жизнь. Мы в городе, может быть, только плоты в этом народном море, которое называется Россия..." — писал Ф. Абрамов



Артемиево – Веркольский мужской монастырь основан в 1645 году на месте обретения мощей Святого праведника Артемия Веркольского.





Арте́мий Ве́ркольский
(25 февраля 1532 — 6 июля 1545)
— русский православный святой.

Он отличался кротостью, послушанием и трудолюбием, уже с пяти лет начал сторониться детских игр и помогать своим родителям Косме и Аполлинарии в работе.

Однажды Артемий, будучи в возрасте 13 лет, вместе с отцом боронил землю в поле; неожиданно сгустились тучи и началась гроза, во время которой отрок погиб от удара молнии.

Фёдор Абрамов родился в крестьянской семье, был младшим из пяти детей. Отец: Александр Степанович Абрамов (1878—1921), занимался извозом в Архангельске. Мать: Степанида Павловна, урождённая Заварзина (1883—1947), крестьянка из староверов. Когда Фёдору было 2 года, умер отец. После окончания Веркольской начальной школы-четырёхлетки Абрамов пошёл в 5 класс в Кушкопальскую школу. В 1933 году Фёдор переехал в райцентр — село Карпогоры (45 км от Верколы), чтобы закончить десятилетнюю школу. В 1938 году после окончания с отличием средней школы был зачислен без экзаменов на филологический факультет Ленинградского университета. После третьего курса, 22 июня 1941 года ушёл добровольцем в народное ополчение. Служил пулемётчиком 377-го артиллерийско-пулемётного батальона, в сентябре 1941 года был ранен в руку, после короткого лечения вновь вернулся на передовую. В ноябре 1941 года был тяжело ранен (пулей перебиты обе ноги), лишь по случайности обнаружен бойцом похоронной команды, собиравшей убитых. Провёл блокадную зиму 1941—1942 года в ленинградском госпитале, в апреле 1942 года был эвакуирован по льду Ладожского озера одной из последних машин. По ранению получил отпуск на 3 месяца, преподавал в Карпогорской школе.

С апреля 1943 года был переведён в отдел контрразведки «Смерш» на должность помощника оперуполномоченного резерва, с августа 1943 года — следователь, с июня 1944 года — старший следователь следственного отделения отдела контрразведки. О том времени написал автобиографическую повесть «Кто он?», опубликованную его вдовой после его смерти. Демобилизован осенью 1945 года. Член ВКП(б) с 1945 года.

Окончил с отличием филологический факультет Ленинградского государственного университета (1948) и поступил в аспирантуру ЛГУ. Во время учёбы познакомился со своей будущей женой Людмилой Крутиковой (впоследствии — литературным критиком, исследователем творчества И. А. Бунина). В 1951 году женился и защитил кандидатскую диссертацию по творчеству М. А. Шолохова. В 1951—1960 годах был старшим преподавателем, затем доцентом и заведующим кафедрой советской литературы ЛГУ. Много работал...

Ф. А. Абрамов умер 14 мая 1983 года в Ленинграде. Похоронен в селе Веркола на правом берегу реки Пинега; на левом берегу находится Артемиево-Веркольский монастырь, вопросом восстановления которого Абрамов был озабочен в конце жизни. В Верколе открыт музей Абрамова.



В очерке Ф. Абрамова "В краю родникового слова" читаем: *"На Севере издревле вся жизнь, и повседневная, и праздничная, была пронизана многоцветным краснословьем... А как же иначе? Как жить в этом суровом краю без опоры на чудодейственную силу слова?"*

Ярким выразительным средством, используемым Фёдором Абрамовым, позволяющим ему подчеркнуть важные смыслы, сформировать образную систему произведений, являются *сравнения и метафоры*, заимствованные писателем из народной речи или стилизованные им под народную речь. Народная речь, по Абрамову, - живительный родник литературной речи, пополнять который первейшее дело писателя.

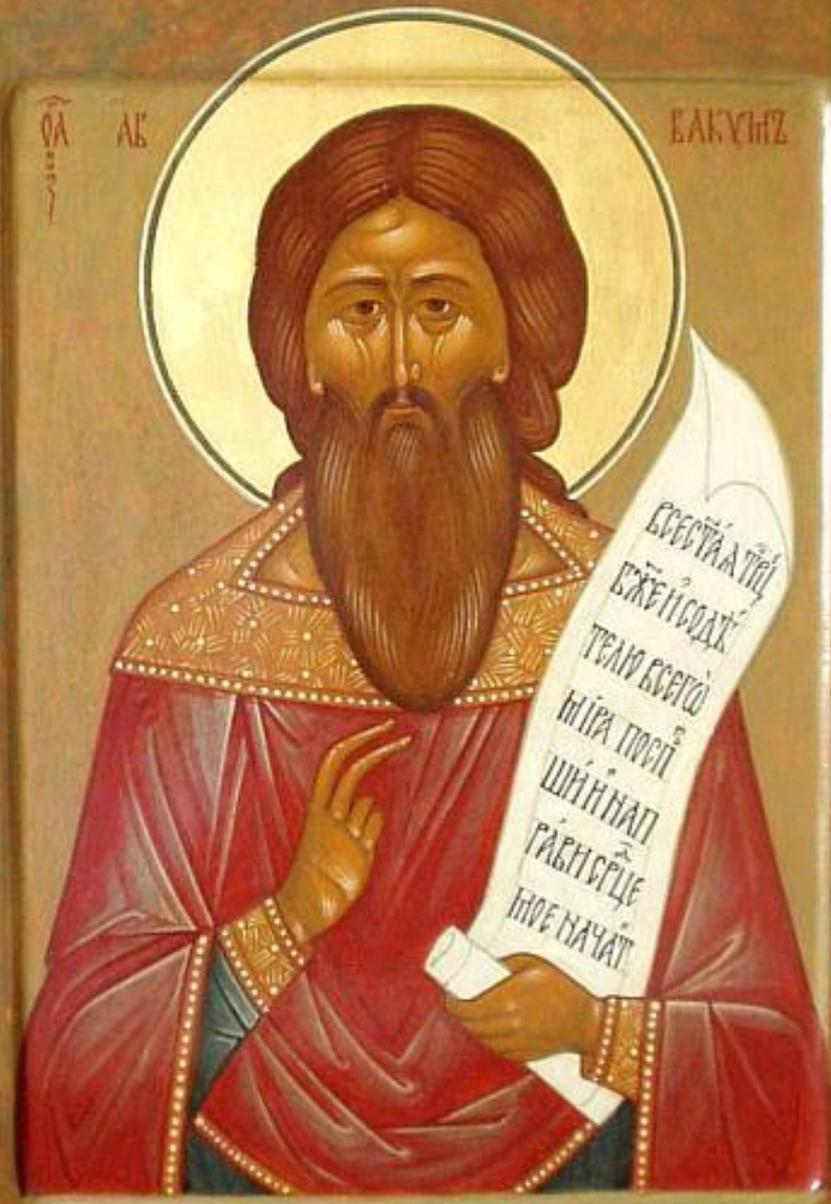


***Рассказ «Из колена
Аввакумова»
Ф.Абрамов написал
в 1978 году.***

**О чём?
Как понять смысл
названия?**

П.Г.Мясоедов «Сожжение протопопа
Аввакума», 1897





**Авваку́м Петро́вич,
(25 ноября 1620 года,
Григорово, Нижегородский
уезд —**

**14 апреля 1682 года,
Пустозёрск) — протопоп
города Юрьева-Повольского,
противник церковной
реформы Патриарха Никона
XVII века,**

духовный писатель.

**В 1667 году Аввакум был
наказан кнутом и сослан в
Пустозёрск на Печоре. 14 лет
он просидел на хлебе и воде
в земляной тюрьме в
Пустозёрске, продолжая
свою проповедь, рассылая
грамоты и послания...**

**В 1916 году
старообрядческая церковь
причислила Аввакума к лику**

**Что удивило после прочтения
рассказа?**

Что происходило в Койде?

Кто такие икотницы?

Что поведала Соломея?

