

The background is a collage of musical instruments. On the left, a guitar is visible. In the center, a piano keyboard is shown. On the right, a saxophone is partially visible. The entire image has a warm, golden-brown color palette. A semi-transparent, light-colored oval is centered over the piano keyboard, containing the text.

Семейный абонемент

**«Музыкальная  
азбука»**

**Малыш и музыка... Тайна постижения и осмысления нового. Каждый раз, всегда – открытие. Взаимное. Даже для самых близких, мамы или папы, восприятие и реакция ребенка на окружающую его (и особенно - новую!) звуковую информацию бывают удивительны, необычны, трогательны и очень дороги. А как же? Ведь у взрослых о-о-очень большой жизненный опыт, огромное количество разнообразных знаний, непререкаемый авторитет и привычка сразу безошибочно определять, что хорошо или плохо, интересно или скучно, полезно или нет... А ребенок лишь вступает в этот мир с широко распахнутыми глазами, желанием все узнать, увидеть, потрогать, понять ПОЧЕМУ. Музыка раскрывает свои секреты именно таким любознательным и**

**непосредственным почемучкам, и кто знает, каким образом впечатления детства отзовутся в них через**



Наш абонемент – это не только дополнение к еженедельным занятиям в группах, но и самостоятельный компонент общей программы обучения, рассказы-иллюстрации на музыкальные темы, а главное – добрая традиция отдела, форма своеобразной музыкальной гостиной. А это значит, что всей семьей можно приходить на концерты, слушать любимые популярные мелодии и познавательные рассказы об их авторах, отгадывать загадки и знакомиться с музыкальными инструментами, путешествовать по странам и эпохам, приветствовать известных и только начинающих музыкантов и даже самим порой участвовать в концертах. Можно, например, заслужить титул лучшего художника-оформителя или самого внимательного слушателя, самого смышленного отгадывальщика. А как же не гордиться способностью аплодировать громче

Концертные программы обычно подчинены какой-то определенной теме и связаны в единый цикл. К примеру: «Детство великих композиторов», «Яркий мир музыкальных инструментов», «Музыкальная азбука».

Участниками музыкальных встреч являются артисты прославленных театров, известных оркестровых коллективов, а также студенты консерватории, музыкальных училищ, а главным образом – воспитанники художественного отдела Дворца творчества юных.

Встречи проходят в концертном зале каждое четвертое воскресенье месяца.



# У истоков народной МУЗЫКИ





# В гостях у оперы

