

фразеология

- http://www.dipity.com/shilovaMB/_1/

The image shows a screenshot of a Dipity timeline visualization. The timeline is a vertical axis with a central line and a scale from 17 to 26. Five events are plotted as callout boxes:

- Event 1:** "Что такое фразеологизмы" (What are idioms), dated Oct 17, 2014. It features an illustration of a man in a blue coat and a dog.
- Event 2:** "Стилистические свойства фразеологизмов" (Stylistic properties of idioms), dated Oct 23, 2014. It features a photograph of a woman with glasses looking at a laptop.
- Event 3:** "Проверочная работа" (Checkwork), dated Oct 25, 2014.
- Event 4:** "Синонимия и антонимия фразеологизмов" (Synonymy and antonymy of idioms), dated Oct 22, 2014.
- Event 5:** "Возникновение фразеологизмов" (Emergence of idioms), dated Oct 20, 2014.

At the bottom right, it says "Powered by: dipity". At the bottom, there is a navigation bar with numbers 17 through 26.

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Тема: «Стилистические свойства фразеологизмов»

Цель урока:

1) рассказать, показать, что мы узнали о стилистических свойствах

фразеологизмов;

2) научиться употреблять фразеологизмы в своей речи.



РАСПРЕДЕЛИТЬ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ ПО ГРУППАМ

Войти в силу, играть роль, общий язык, играть в молчанку, владеть собой, водой не разольешь, вести себя, наострить лыжи, поставить вопрос, выжить из ума, пускать пыль в глаза, совать нос, иметь значение, во все лопатки, вносить свою лепту, кот наплакал.

Во все лопатки
Водой не
разольёшь
Кот наплакал
Играть в
молчанку

Нейтральн
ые

Владеть собой
Вести себя
Иметь
значение
Войти в силу

Разговорн
ые

Стилистические
свойства
фразеологизмов

Книжные

Навострить
лыжи
Пускать пыль в
глаза
Выжить из ума
Совать нос

Оценочны
е

Поставить
вопрос
Общий язык
Играть роль
Вносить свою
лепту

Домашнее задание

<http://schools.dnevnik.ru/homework.aspx>

<http://svb.ucoz.ru>



**Выбрать три
фразеологизм
а**

**И.А.Крылова,
составить с**

ними

предложения.



**Русский язык открывается до конца
в своих поистине волшебных
свойствах и богатстве лишь тому, кто
кровно любит и знает «до косточки»
свой народ и чувствует сокровенную
прелесть нашей земли.**

К.Г.Паустовский