



# Методический семинар «Технологии создания рефлексивного пространства»

Рогачева И.Г.,  
учитель начальных  
классов

# Рефлексия (общефилософский термин)

Принцип человеческого мышления,  
направляющий его

на осмысление и осознание

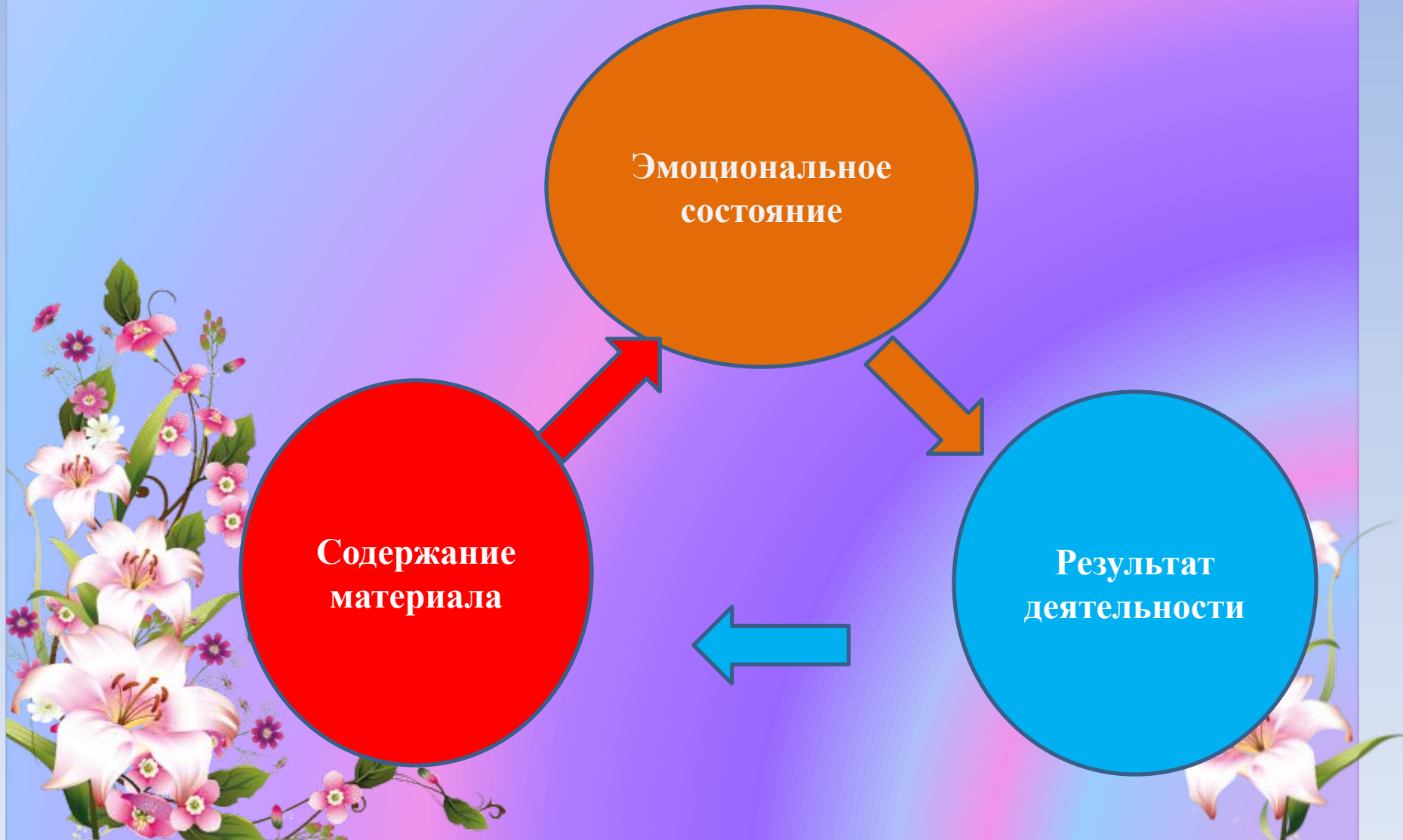
собственной деятельности,

критический анализ, самопознание

раскрывающее специфику  
духовного мира человека.



# Уровни рефлексии



# Эффективные приёмы создания рефлексивного пространства :

1. «Кластер»
2. «Синквейн»
3. «Фишбоун»
4. «6 шляп мышления»
5. «Кубик Блума»



**Кластер («гроздь»)** – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди.

**Кластер** – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.



дружба

уроки

родител  
и

Школа

учитель

обучающ  
иеся



**«Синквейн»**- в переводе с французского это слово означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам.

В начале XX века форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси, опиравшаяся на японские миниатюры – хокку.



# Правила написания синквейна

Синквейн состоит из 5 строк.  
Его форма напоминает елочку.

1 слово

2 слова

3 слова

4 слова

1 слово





# **ПРАВИЛО СОСТАВЛЕНИЯ СИНКВЕЙНА**

**Имя существительное**

**Имя прилагательное**

**Имя прилагательное**

**Глагол**

**Глагол**

**Глагол**

**Предложение из нескольких слов,  
показывающее  
отношение к теме**

**Слово, связанное с первым словом,  
отражает сущность темы**



**«СИНКВЕЙН»**

**ИЛЬЯ  
МУРОМЕЦ**

**МОГУЧИЙ**

**ХРАБРЫЙ**

**ЕХАЛ**

**СРАЖАЛСЯ**

**ПОБЕДИЛ**

**Всем людям радость  
дарил.**

**ГЕРОЙ**

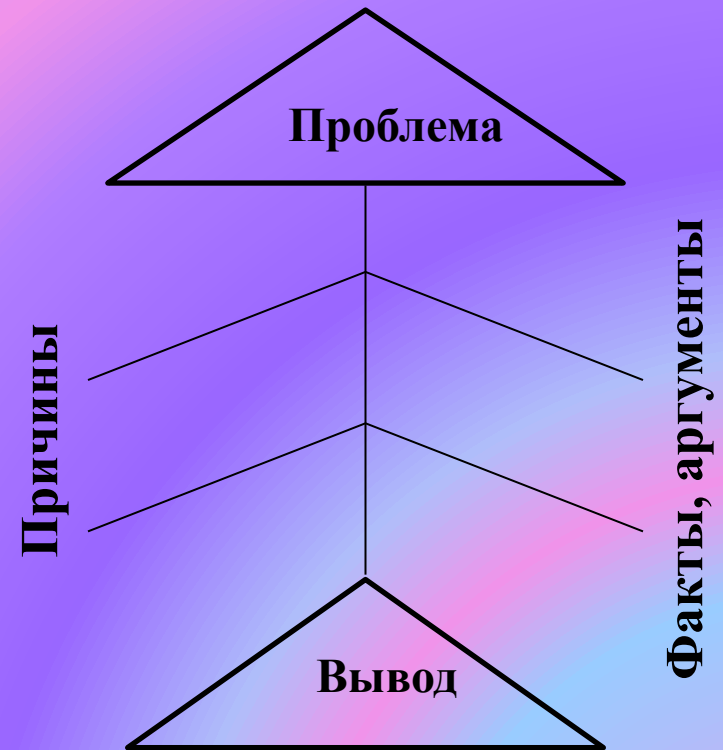
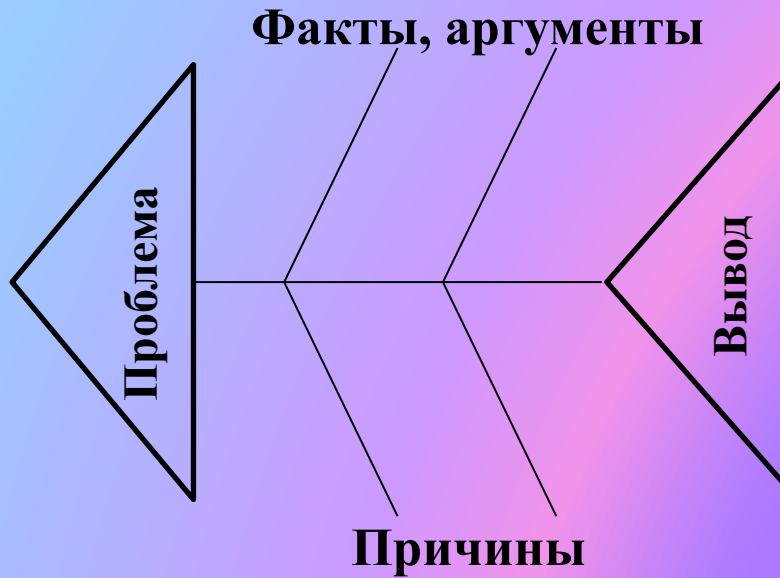


# «Фишбоун»

Диаграмма Ишикавы – диаграмма  
рыбного скелета (fishbone diagram).



# Схемы «Фишбоун»



Давайте попробуем составить свои схемы «Фишбоун»  
по «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.



**Хорошо ли  
повстречать  
золотую  
рыбку**

**Корыто,  
изба**

**Столбовая  
дворянка,  
вольная  
царица**

**Владычица  
морская**

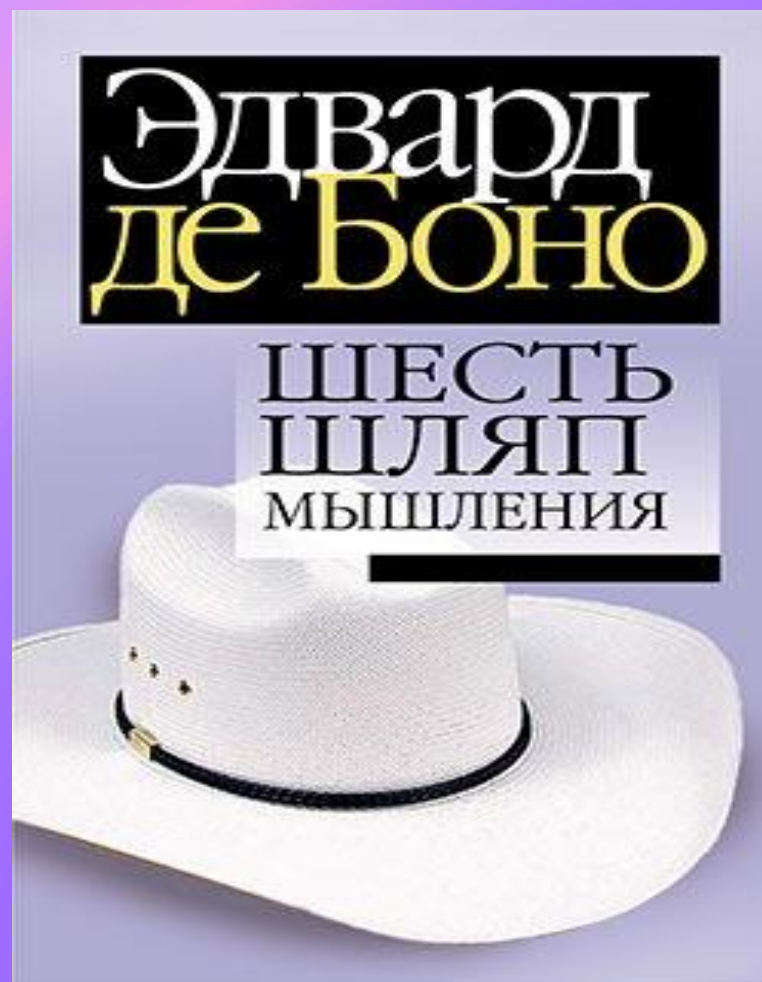
**Жадность –  
всякому  
горю  
начало.**

**Получение  
элементарных  
вещей для  
жизни**

**Благоприятные  
условия для  
жизни**

**Лишение  
ранее  
полученного**

# «6 шляп мышления»

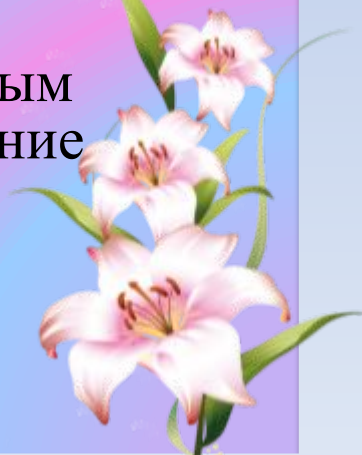


Эдвард де Боне: «Шесть шляп  
позволят нам «дирижировать  
оркестром своих мыслей». Меняя  
шляпу, мы сможем придать своим  
мыслям нужное направление,  
«нужное звучание». Каждая  
цветная шляпа указывает на роль,  
на определенный тип мышления».





- **Белая шляпа** – работа по сбору информации – в словарях, картах, таблицах, схемах, документах.
- **Красная шляпа** – формирование своего отношения к событиям и их участникам.
- **Жёлтая шляпа** – это выявление позитивных сторон явления, преимуществ и достижений.
- **Чёрная шляпа** – это указание на негативные стороны, безопасность, ошибки.
- **Зелёная шляпа** – это новые предложения, идеи, возможные альтернативы.
- **Синяя шляпа** – контроль над мыслительным процессом, подведение итогов, высказывание наблюдений и комментариев.



# Этап рефлексии



Что интересного и  
полезного вы узнали?



Что нового вы узнали на уроке?

- - Те, кто получили белую шляпу, перечисляют нам, какую информацию узнали на уроке.
- - Те, у кого жёлтая шляпа, скажут, что интересного, полезного они узнали на уроке.
- - Те, кто получили чёрную шляпу, поделятся с нами своими трудностями, расскажут, что было непонятно.
- - Те, у кого красная шляпа, поделитесь, какие эмоции вы испытывали на уроке, менялось ли ваше настроение.
- - Те, кто получил зелёную шляпу, попробуйте предложить, где нам могут пригодиться наши знания?
- - Те, у кого синяя шляпа, должны внимательно выслушать ответы всех шляп и сделать вывод по уроку.



Что было непонятно?



Где могут пригодиться  
новые знания?



Ваше настроение на уроке



Какие выводы вы можете сделать?

# «Кубик Блума»

Автор приема - американский педагог и психолог  
Бенджамин Блум.

Суть данного приема: Из плотной бумаги  
склеивается кубик. На каждой стороне  
пишется одно из следующих заданий:

1. Опиши это...
2. Сравни это...
3. Проассоциируй это...
4. Проанализируй это...
5. примени это...
6. Приведи «за» и «против»



Мысль в подарок...



Генри Форд

*Знание может быть только*

*у того, у кого есть вопросы...*



**Спасибо  
за внимание.  
Желаю удачи!**

