



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №28, Кировского района, г. Санкт-Петербурга




**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТ :
« Развитие связной речи у
детей старшего дошкольного
возраста по средствам
устного народного
творчества».**


Воспитатель: Исаченко Елена Юрьевна



Санкт-Петербург, 2014г.



«Надо предпочесть того педагога,
который идёт новыми путями.
Каждое его слово, каждый поступок
несёт на себе печать
незабываемой новизны».



Л. С. Выготский

План презентации проекта

- Участники проекта;
- Актуальность проекта;
- Гипотеза;
- Цель и задачи проекта;
- Этапы проекта:
 - ✓ 1 этап подготовительный;
 - ✓ 2 этап основной;
 - ✓ 3 этап заключительный;
- Планируемый результат;
- Критерии оценки результативности проекта.

Участники проекта

дети

воспитатели

родители



Актуальность проекта

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе народного образования. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном возрасте. Именно дошкольное детство особенно sensitивно к усвоению речи. Поэтому процесс речевого развития рассматривается в современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и развития детей. В конце XX века в нашу жизнь начала вливаться огромная лавина заимствованных терминов из иностранных языков, что угрожает русскому языку, а значит и русской культуре. Поэтому проблема развития речи детей дошкольного возраста посредством русского народного фольклора на сегодняшний день имеет особую значимость.

В наше время повсеместно наблюдается процесс упрощения, оскудения русского языка, исчезают его красота, образность. Исключительно мал и примитивен словарный запас большинства взрослых и детей. Ребёнок во многом зависит от взрослых; прекрасно, если взрослые наполняют жизнь ребёнка светом добра и ласки, духовно обогащают среду, в которой он растёт, закладывают предпосылки высоких человеческих начал.

А что может развить и обогатить речь детей, его духовную среду? Это русский народный фольклор. Фольклор любовно и мудро поучает дошкольника, приобщает его к высокой моральной культуре своего народа.

Гипотеза

- Использование фольклора в освоении связной речи дошкольников будет более успешным, если будут обеспечены следующие педагогические условия:
- последовательная и системная педагогическая работа по данному направлению;
- освоение детьми различных форм фольклора;
- освоение изобразительно-выразительных и технических умений;
- использование совместной деятельности детей и педагога, активизация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста;
- при накоплении опыта освоение связной речи посредством фольклора.

Цель и задачи проекта

Цель: развитие связной речи у дошкольников по средствам устного народного творчества.

Задачи:

- Развивать речь детей как средство общения. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
 - расширение, обогащение и активация словаря по средством фольклора;
 - воспитание звуковой культуры речи;
 - формирование правильной разговорной речи;
 - развитие связной речи
- Осуществить взаимодействие с родителями с целью ознакомления их с развитием связной речи дошкольников по средством фольклора
- Обеспечить развивающую среду дополнительным материалом (картотека, фотоальбом и т. д.)

Этапы проекта

1 этап подготовительный(декабрь)

- Выявить уровень развития связной речи детей(мониторинг)
- Изучить насколько готовы родители к активному сотрудничеству (анкетирование);
- Изготовление дидактических пособий, необходимых для реализации проекта(наглядный материал, игры, сюжетные картинки, картотека, фото-видео материалы)



Этапы проекта

2 этап основной(январь-февраль)

- Пополнение развивающей среды;
- Осуществление взаимодействий с родителями с целью обогащения опыта (круглый стол, мастер-класс; показ презентации: «Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста по средствам устного народного творчества»);
- Ознакомление детей с русским народным творчеством;
- Совершенствование диалогической и монологической формы речи через фольклор.



Этапы проекта

3 этап заключительный(март)


- Организованное открытое мероприятие с участием детей, родителей и воспитанников других групп: « Масленица»
- Выпуск тематического альбома «Русское народное творчество»
- Обобщение опыта на педсовете.





Планируемый результат

- овладение детьми грамматической структурой языка
- сформирована диалогическая и монологическая речь,
- обогащен и активизирован словарный запас ребенка,
- сформирован устойчивый интерес к русскому народному творчеству,
- проявление активности детьми на всех этапах ознакомления детей с фольклором



Критерии оценки результативности проекта

- Диагностика детей группы
 - Анкетирование родителей
 - Фото- и видеоматериалы
 - Анализ проведенных мероприятий
 - Обобщение опыта
- 