

МБОУ «Люкская средняя школа»

# Вышивка гладью

Презентация учителя технологии  
Наговицкой  
Татьяны Владимировны

[900igr.net](http://900igr.net)



[www.tambour.com](http://www.tambour.com)

**« Цветы найти не  
трудно  
на любом пути.  
И все ж не  
каждому дано  
венки сплести.»**

**Т. Геппель.  
(немецкий поэт 18 века)**



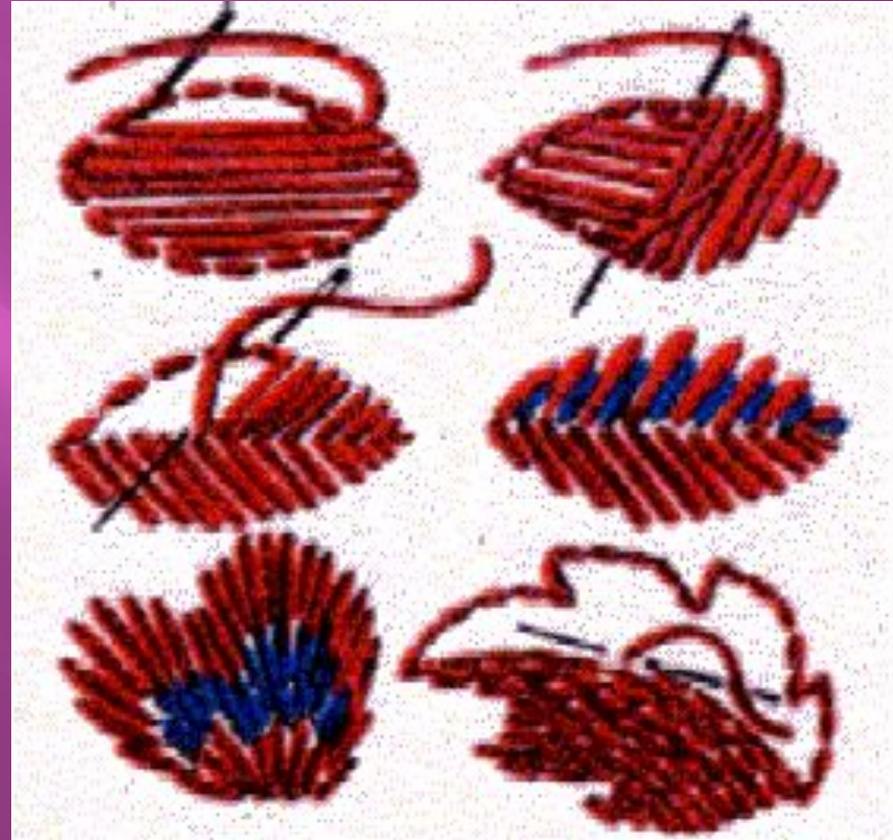
# Художественная вышивка гладью.

Гладь – это вышивка при которой узор частично или полностью заполняется прямыми или косыми стежками.

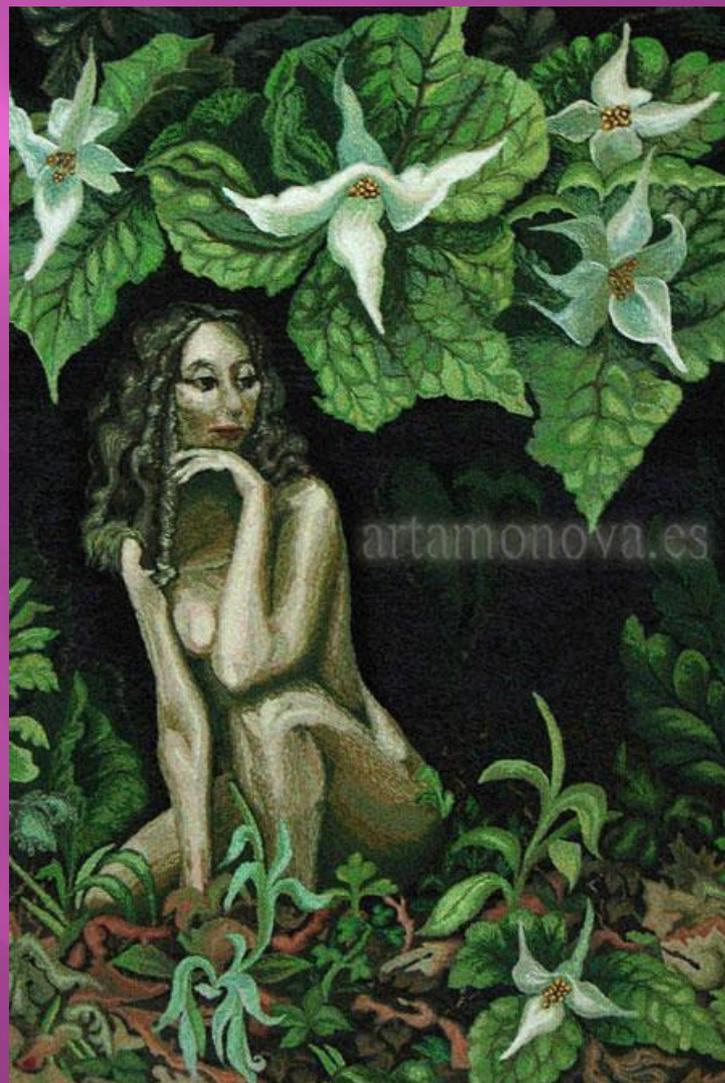


# Вышивка гладью

- Белая гладь с настилом.
- Художественная цветная гладь.
- Русская гладь.
- Атласная гладь.
- Гладь штриховая



# Атласная гладь



# Атласная гладь

Для выполнения этого вида глади используют шелк или мулине.

Рекомендуется вдевать в иглу только одну нитку — чем тоньше нитка, тем

лучше ложится рисунок. Особенность этой вышивки состоит в том, что стежки, плотно прилегающие друг к другу, заходят один за другой, а не соприкасаются

концами. Направление стежков должно подчеркивать форму вышиваемого предмета. При правильно

выполненной вышивке на лицевой стороне ткани

получается ровная блестящая поверхность рисунка, а на изнаночной — хаотично расположенные маленькие

стежки.

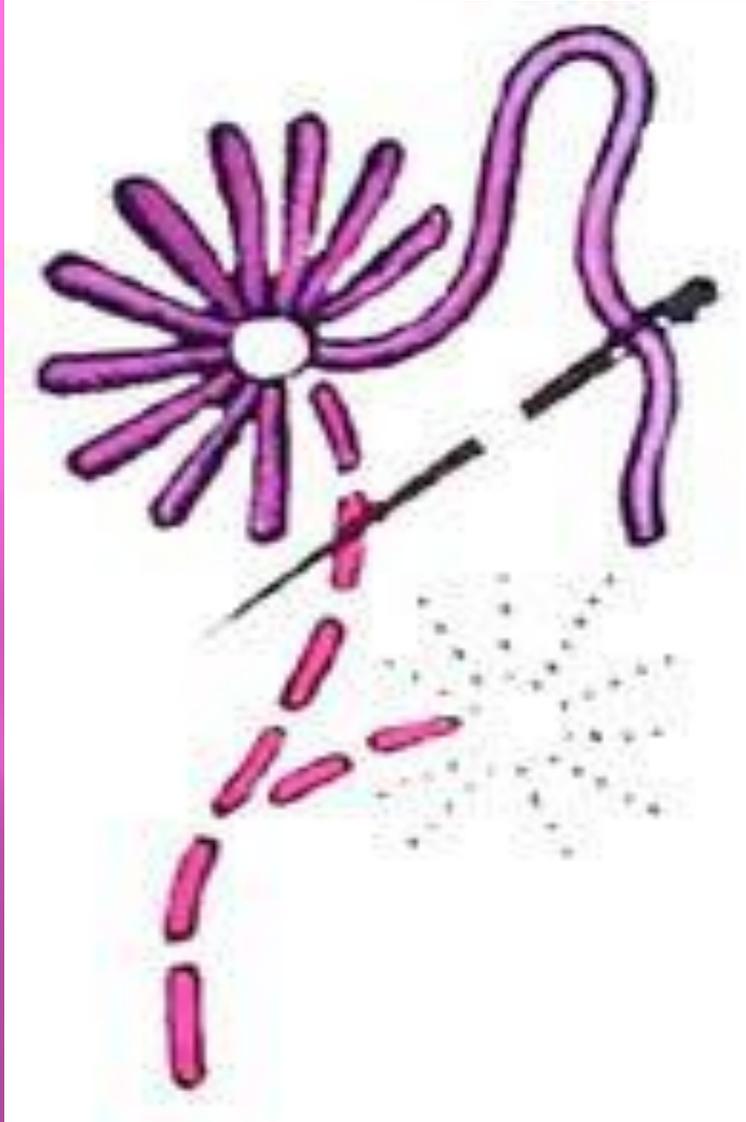


Основа атласной глади - это стебельчатый шов, ряды которого располагаются без просветов вплотную друг к другу, образуя гладкую блестящую поверхность, напоминающую атлас





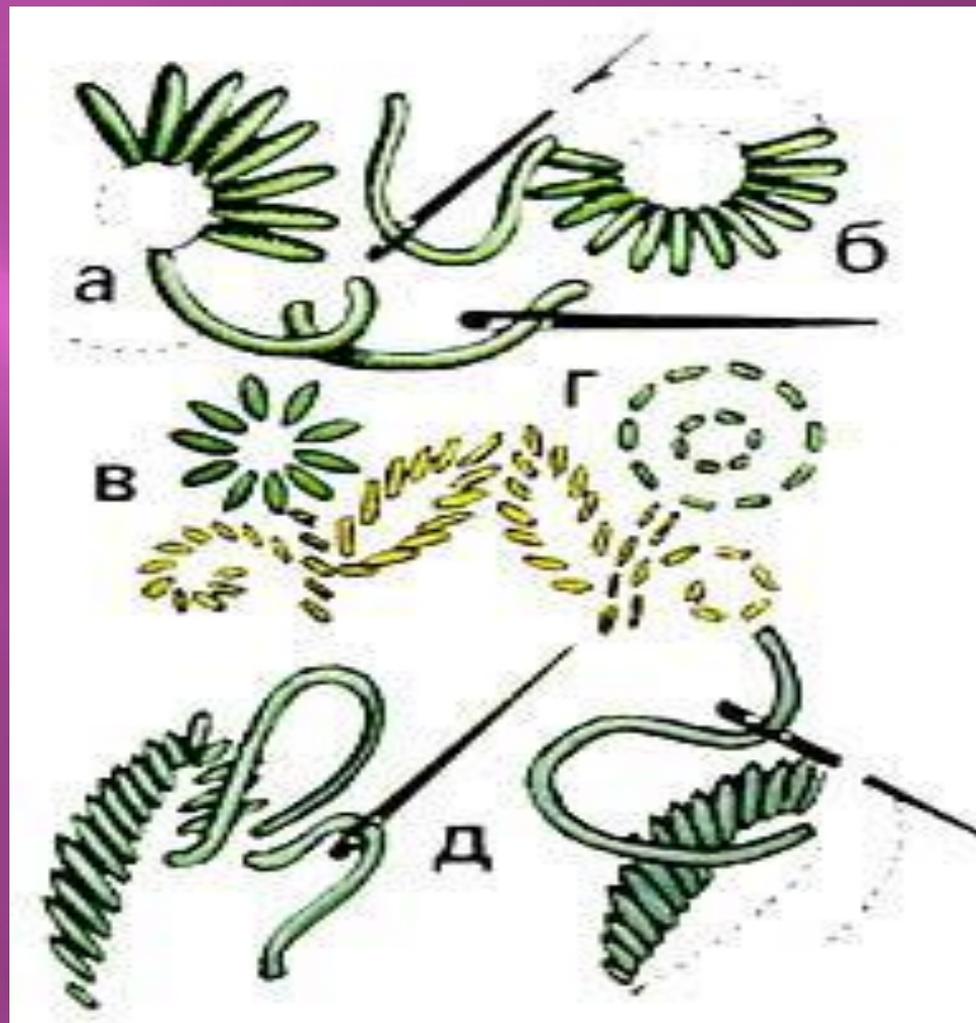
# Гладь штриховая.



Состоит из отдельных стежков, напоминающих лучи или штрихи, идущие в разных направлениях от центра. Стежки не должны быть очень длинными.

# Гладь штриховая.

**Штриховая  
гладь очень  
проста в  
изготовлении  
и не требует  
много сил и  
времени.**



**Практическое выполнение.**



**Желаю всем  
удачи и  
творческих  
успехов!**