

**ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ВИДАМ НАРОДНЫХ  
ПРОМЫСЛОВ В РАМКАХ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**( РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЫХ ВИДОВ ТВОРЧЕСТВА В  
РАМКАХ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ  
ПЛОЩАДКИ )**

***Бондарева Е.В.- ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ  
ГБОУ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ «КОСОЛАПОВСКАЯ ШКОЛА-  
ИНТЕРНАТ»***

## **РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ**

- ❖ **Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).**
- ❖ **Педагогическая технология- это один из способов воздействия на процессы развития, обучения и воспитания ребенка. Педагогическая технология - поиск ответа на вопрос «как учить всех всему результативно». Понятие «педагогическая технология» возникло в сер. XX в.**

# **РЕСПУБЛИКАНСКАЯ *ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА*** **«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ В** **ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ – ИНТЕРНАТА»**



Результатом многолетней плодотворной работы по допрофессиональной и профессиональной подготовке воспитанников стало открытие в 2009 году (решением коллегии Министерства образования) *экспериментальной площадки* под руководством научного руководителя, кандидата педагогических наук, доцента МарГУ Козиной Ирины Борисовны.

Эксперимент по теме рассчитан на 5 лет.

*Цель проекта* – создание условий, обеспечивающих профориентацию детей с ОВЗ, приобщение их к народным промыслам.

*Направления деятельности:*

«Художественная обработка древесных материалов», «Художественная обработка текстильных материалов», «Рукоделие».



# РАЗРАБОТКА УМК

**Разработка УМК** включает следующие этапы:

- ▣ **разработка учебной программы**, входящей в учебный план;
- ▣ **разработка модели УМК** по направлениям, включающая: цель, задачи, содержание, компоненты, формы, методы и средства обучения;
- ▣ **разработка конспектов занятий**, методики проведения практических занятий, наглядных материалов, заданий, опорных схем;
- ▣ **оформление документации по УМК** в печатном и электронном виде;
- ▣ **апробация материалов УМК** в учебном процессе .  
Основная задача апробации – оценка усвоения учебного материала, при апробации допускается использование неполного комплекта учебных и УММ, но являющегося достаточным минимумом для усвоения;
- ▣ **корректировка материалов УМК.**

## ***РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ***

**2009** год - Республиканский семинар по теме: «Внедрение коррекционно – развивающих технологий в образовательный процесс специального образования».

**16 мая 2009** года на базе Косолаповской школы-интерната проходил семинар в рамках Международной Российско –Бельгийской конференции по проблеме «Современные методы организации образования и психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья».

**2010** год (18 марта) – Республиканский семинар по теме: «Использование народных промыслов в профориентационной работе сельской школы-интерната» для директоров и заместителей директоров по УВР и ВР государственных коррекционных общеобразовательных учреждений. На семинаре педагогами школы было проведено 14 мастер-классов по разным направлениям декоративно-прикладного творчества .

**Руководитель бельгийской делегации Людо со своими коллегами Мари Роз, Ван Ги, Яном, Мариной и Марией высоко оценили опыт школы по профессионально-трудовому обучению детей с ОВЗ.**



## ***ВТОРОЙ ГОД ВТОРОГО ЭТАПА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ***

- **17 марта 2011 года** в рамках деятельности II этапа экспериментальной площадки прошёл **Межрегиональный научно-практический семинар для руководителей коррекционных учреждений VIII вида Республики Чувашия** по теме: «Использование народных промыслов в профориентационной работе сельской школы-интерната VIII вида». Практические материалы данного семинара являются **материалами промежуточного отчета в рамках аудита экспериментальной работы, проводимого ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования».**

На семинаре показаны **14 мастер – классов** по народным видам промыслов по трем блокам: **«Художественная обработка древесных материалов»** ; **«Художественная обработка текстильных материалов»** ; **«Рукоделие»**



# СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

**ПТ = цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения.**

**Технология в максимальной степени связана с учебным процессом - деятельностью учителя и ученика, ее структурой, средствами, методами и формами. Поэтому в структуру педагогической технологии входят:**

**а) концептуальная основа;**

**б) содержательная часть обучения:**

**цели обучения - общие и конкретные;**

**содержание учебного материала;**

**в) процессуальная часть - это технологический процесс:**

**-организация учебного процесса;**

**-методы и формы учебной деятельности школьников;**

**-методы и формы работы учителя;**

**-деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала;**

**- диагностика учебного процесса.**

# Принципы, задачи программы

**Программа по народным видам промыслов знакомит детей с декоративно-прикладными видами искусства, опирается на принципы построения общей дидактики: связь с жизнью, систематичность, реалистичность, активность, последовательность, индивидуального подхода в обучении и развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.**

## Задачи:

- Вовлечение ребят в художественно-творческую деятельность.
- Обучение народным видам промыслов.
- Формирование духовных качеств, эстетического вкуса, умения вносить элементы прекрасного в жизнь.
- Развитие мелкой моторики рук детей.

## ***РАБОТА В РАМКАХ ЭКСПЕРИМЕНТА***

***13 программ по декоративно-прикладному творчеству имеют внешние рецензии:***

**программы по резьбе по дереву, росписи по дереву, марийской вышивке, кукле в русском костюме, ткачеству, бисероткачеству, цветам из ткани, волшебной соломке, вышивке лентами, нетканым гобеленам, лоскутной технике, берестоплетению, бисероплетению.**



# ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ



□ **Личностно - ориентированные** технологии обучения (гуманно-личностная технология) .

□ Технологии **объяснительно - иллюстративного** обучения.

□ Технологии **коррекционно-развивающего** обучения.

Технология личностно-ориентированного обучения – это педагогика сотрудничества, т . е.:

- развитие способностей учащихся в процессе учения;
- поиск методов и форм учения, стимулирующих познавательную активность и самостоятельность;
- смена авторитарной позиции учителя на демократическую;
- самостоятельный , коллективный труд обучающихся.

# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитием творческих способностей детей в школе занимаются педагоги с младших классов на занятиях, кружках по декоративно-прикладным видам творчества.

На занятиях народных промыслов педагоги помогают детям освоить тайны мастерства данного ремесла.

Индивидуальная работа с детьми на занятиях по ознакомлению с декоративно-прикладным искусством призвана выявить примерный уровень развития творческой деятельности, отношение ребенка к данной деятельности, индивидуальные способности.



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ



**Подведения итогов – обследование детей по усвоению программы, наблюдение, индивидуальные беседы, диагностические критерии.**

**Итогом творческой деятельности служат выставки детского творчества, участие конкурсах и выставках по народным промыслам, праздниках.**

**Предполагаемый результат:**

- ❖ **Воспитанники приобретут практические умения работы с различными материалами стремясь овладеть народным ремеслом.**
- ❖ **У детей развивается художественный вкус, они учатся видеть красивое вокруг себя, выражать свои впечатления через творчество.**



## ***ТВОРЧЕСКИЕ УСПЕХИ И ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ***



В марте – апреле 2010 года в г. Йошкар – Ола, в Музее Народно-прикладного искусства (филиале музея им. Евсеева) была организована выставка работ воспитанников школы под руководством педагогов по 14 видам народного творчества на тему: «Фантазии полет и рук творенье», о которой написал журналист Д.Скребицкий в газете «Марийская правда» (9.04.2010г.).

В 2010 году воспитанники стали финалистами выставок детского творчества по декоративно – прикладным видам искусства на таких республиканских конкурсах, как «Дом моей мечты» и «Огонь не забава».

В рамках года Учителя с мая по июль 2010 года в районном музее им. В.П.Мосолова организована выставка работ педагогов и воспитанников школы по разнообразным видам декоративно – прикладного творчества.

Творческие работы воспитанников, выполненные под руководством педагогов-экспериментаторов, принимали участие на мероприятии в рамках выездного Дня Депутатов государственного собрания Республики Марий Эл в с.Сысоево (5.10.10г.) и получили положительную оценку за разнообразие и мастерство изделий.

Изделия воспитанников и творчески работающих педагогов были участниками районной выставки, посвящённой празднованию 65-летия ВОВ, 90-летия Республики Марий Эл (4.11.2010г.).

***«Дети должны жить  
в мире творчества»***

*В.А.Сухомлинский*

