

# «Цветочный остров»

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №71»  
г. Астрахани.

## **Тема:**

Школьный оазис

## **Творческое название:**


«Цветочный остров»

## **Участники:**

Учащиеся 2 «А» и 4 «Б» классов.

## **Руководители:**

.



**Материалы**  
**МОУ «СОШ№71»**  
**на конкурс**  
**общеобразовательных**  
**учреждений на лучший зеленый**  
**экологический уголок**  
**« Моя школа-оазис!»**  
**в номинации:**  
**создание экологических уголков**  
**в кабинетах и классных**  
**комнатах.**

## Цель :

- создание условий для участия школьников в решении экологических проблем через благоустройство зеленого экологического уголка в кабинете;
- создание комфортной среды обитания, сочетание функциональности и красоты, достижение гармонии и совершенства;
- воспитание гуманного отношение к окружающему миру, потребности трудиться на благо общества;
- ознакомление с многообразием и разнообразностью комнатных растений и их видами размножения;
- формирование и развитие художественно-эстетического вкуса и навыков исследовательской деятельности.

# Задачи:

- объединение усилий педагогов, учащихся, родителей направленных на благоустройство, эстетическое оформление и озеленение класса;
- привлечение большего числа обучающихся к исследовательской и опытно-экспериментальной работе;
- ознакомление с разнообразностью комнатных растений, с разными способами размножения;
- воспитание бережного отношения к природе;
- развития навыков рационального природопользования.

# Проблемы

- Безопасны ли растения в классе (*правило о том, что стены должны быть чистыми, а дети здоровыми в школе ещё не отменялось*);
- Декоративны ли растения и аксессуары к ним (*гости вашего кабинета в первую очередь обращают внимание именно на это, это потом «провожают по уму»*);
- Требовательны ли растения к уходу (*помним о том, что школа – среда агрессивная для растений, и не каждое там выживет, а декоративного эффекта можно добиться и видами «попроще»*);
- Правильно ли размещены растения в кабинете (*это скорее дополнение к пунктам 2 и 3, потому что не вписавшиеся в интерьер растения вряд ли создадут определённый эффект, но будут требовать к себе «пристального» внимания; световой и тепловой режимы очень важны для растений*);
- Можно ли имеющиеся виды использовать в учебном процессе для демонстраций, опытов, исследований (*вот это уже «по уму», и здесь возникают вопросы: насколько «информативны» растения для разных дисциплин, сколько родственных видов нужно для сравнения, сколько особей нужно для комфортной организации урока*);
- Обладают ли растения целебными свойствами (*конечно хорошо, что не вредные, но если они ещё и целебные..., это расширяет возможности их использования в здоровье сберегающих проектах...*); конечно, это не все проблемы и творческий человек, при необходимости, может дополнить и расширить список, но основные моменты мы постарались осветить.

# **Значение:**

**Живые растения позволяют создать ощущение домашнего уюта, безопасного пространства для ребенка, помогают воспитывать такие качества, как:**

- эстетический вкус;
- чувство бережного отношения к себе, окружающим и окружающему пространству;
- умение жить и работать в коллективе;
- любовь к природе, человеку, обществу.

# Актуальность

- Растения очень полезны. Они очищают воздух в помещениях от токсических веществ, которые выделяют пластиковые покрытия, лаки, клей, моющие средства, синтетические смолы, повышают влажность воздуха, убивают бактерии и снижают электромагнитное излучение.



# Социологическое исследование

С целью определения отношения детей и родителей по созданию в кабинете № 13 зеленого экологического уголка было проведено анкетирование учащихся

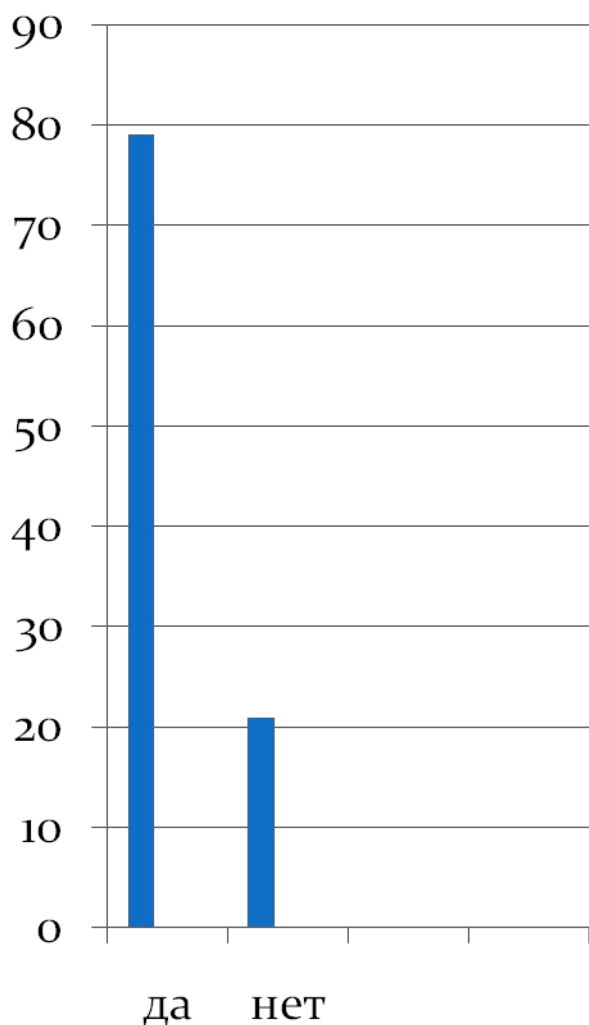
- 2 «А» класса -26 человек
- 4 «Б» класса 28 человек.

В социологическом исследовании приняли участие и родители обучающихся

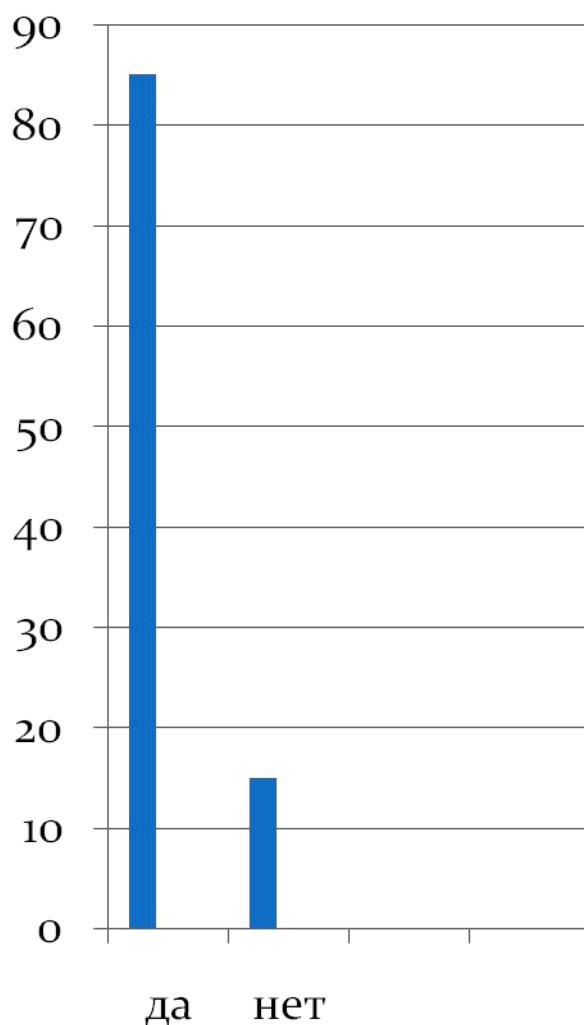
- 2 «А» класса -22 человека
- 4 «Б» класса 25 человек.

# Цветы придают красоту в здании, создают атмосферу комфорта

Нужны ли цветы в классе?

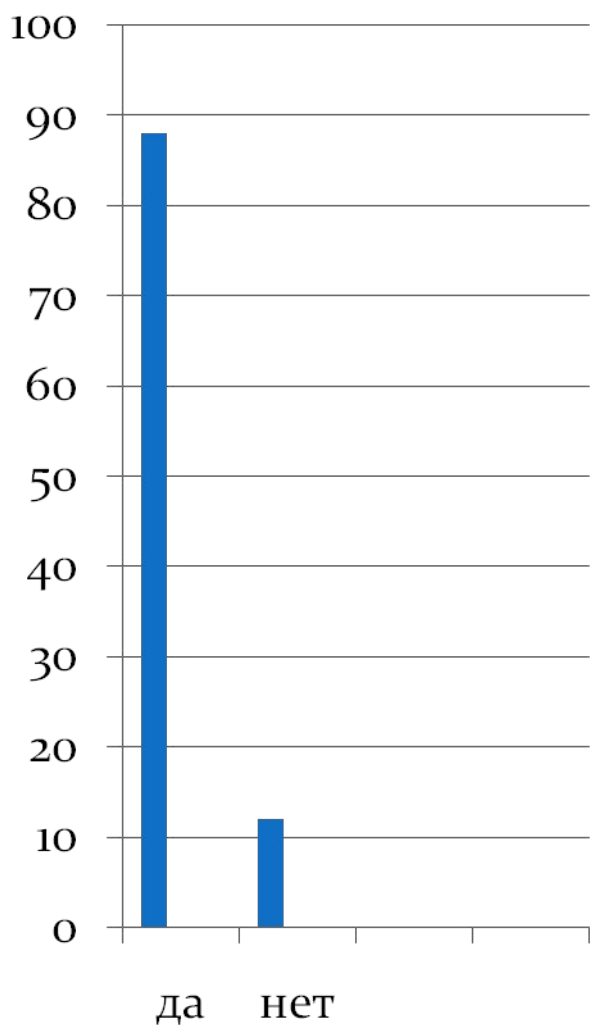


Будешь ли ты участвовать в посадке цветов?

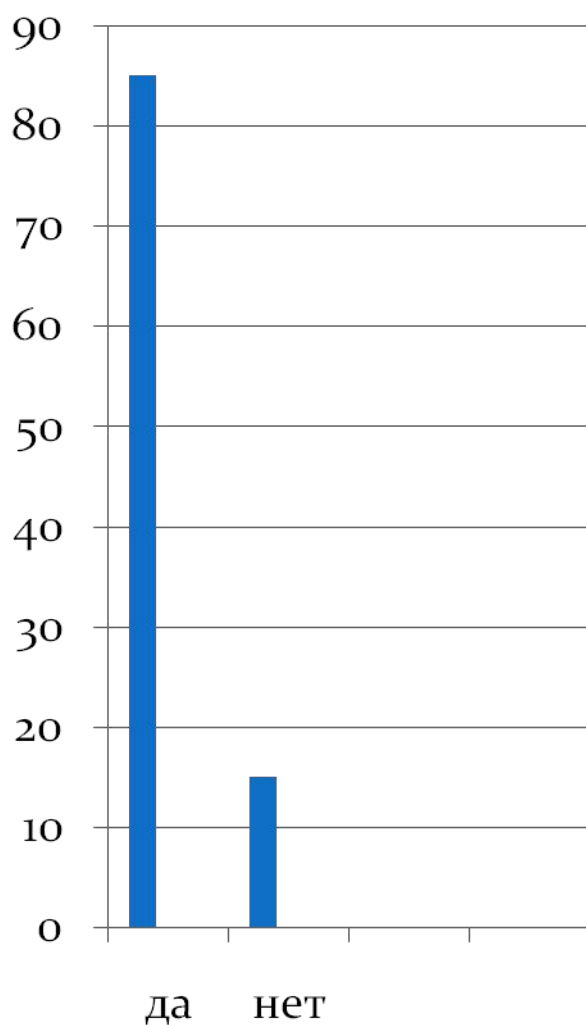


# Анкетирование родителей

Нужны ли цветы в  
классе?



Будите ли Вы  
участвовать в  
посадке цветов?



# Ожидаемый результат

- В результате реализации данной работы будут сформированы навыки общественно-полезной занятости .
- Приобретены практические навыки бережного отношения к природе.
- Позволит ощутить живую природу в пространстве кабинета. Что способствует гармонизации эмоционального состояния детей и взрослых, и повысит желание детей заниматься в данном кабинете.
- Будут сформированы навыки исследовательской работы

# Пояснительная записка.

Во все времена людям нужно было общение с природой. Только рядом с ней постигаешь духовное равновесие. Растения становятся для нас источником так необходимой сегодня радости и гармонии.

Они притягивают нас своей красотой, причудливой формой, становятся настоящей лабораторией по наблюдению за развитием, цветением и сменой жизненных циклов, происходящих в живой природе. Нельзя не заметить всей неповторимости, многообразия комнатных растений. В настоящее время цветы играют существенную роль в жизни человека, ведь этот зеленый мир создает среди обыденности прекрасный сад, который постоянно дарит окружающим неповторимую радость. Школьные цветы особенно дороги: они становятся нашими маленькими друзьями, вдохновителями, помощниками. Чрезвычайно разнообразные тропические бегонии, аридные, различные пальмы, великолепные розы, необыкновенные луковичные и суккуленты особенно интересны для нас.

Они воплощают удивительный мир прекрасного, напоминают о далеких странах Востока, Запада, Тропиков, создают уникальную атмосферу спокойствия. Глюксиния, чьи листья сближены в одной точке, крупные листья сенполии, расположенные почти горизонтально, фикус- бенгальский- обязательный для смешанной группы. Хлорофитум переносят нас в прекрасный заповедник, где чувствуешь себя частью природы, навсегда остаются впечатления о своеобразии каждого цветка. А удивительные бегонии и диффенбахия, изящные монстера и лилия, экзотические кактусы и сансеверия очень эффектны и создают гармонию и сказочную идиллию. Нельзя полностью описать всей яркости, причудливости, экзотичности, индивидуальности, романтичности цветов, их нужно увидеть, чтобы ясно осознать цветочное великолепие. Каждый цветок украшение : они олицетворяют дом, уют, покой, что даже беды уходят прочь. Каждый класс, кабинет, комната становятся родной, потому что цветы напоминают о самом близком и любимом.

# Шаги по созданию экологического уголка в кабинете.

№	Мероприятия	цель	Сроки проведения
1.	Подготовительный	Мотивация, целеполагание	сентябрь 2008г.
2.	Проектировочный	Построение ориентировочной схемы деятельности	октябрь-декабрь 2008г.
3.	Практический	Реализация	январь –апрель 2009г.
4.	Аналитико-коррекционный	Анализ промежуточных результатов работы и внесение изменений	по мере выполнения работы
5.	Заключительный	Сопоставление действительных и желаемых результатов работы. Переход на следующий уровень развития	май 2009г.

# Этапы реализации

## I. Подготовительный (сентябрь 2008г.)

- Объявление в классных газетах о проекте .
- Анкетирование учащихся.
- Сбор и анализ информации:
  - а) ресурсы Интернета;
  - б) работа с нормативными документами;
  - в) работа с научной литературой.

## II. Проектировочный ( октябрь-декабрь 2008г.)

- внеклассные мероприятия: конкурсы, викторины ;

спортивное мероприятие:

«В

поход

на цветочный остров»



Учащиеся  
и родители  
2 «А» класса.





● Конкурс экологических сказок  
между 3-4 классами



- Конкурс на лучший эскиз оформления зеленого уголка кабинета.



учащиеся 2 «Б»

# Победители конкурса



Хищенко  
Тимур  
и  
Еремеева  
Екатерина

Ваисов  
Эмиль  
и  
Шарапова  
Екатерина



## ● Конкурс на лучший фитодизайн



учащиеся  
4 « Б »  
класса




- Классные собрания , где обсуждалось создание комфортных условий обучения ребят.



родители  
4 «Б»  
класса



- 
- конкурс сочинений :« Зачем нужны комнатные цветы?».
  - урочные занятия с использованием растений;
  - составление списка необходимых видов растений;
  - подбор композиций для оформления интерьера,



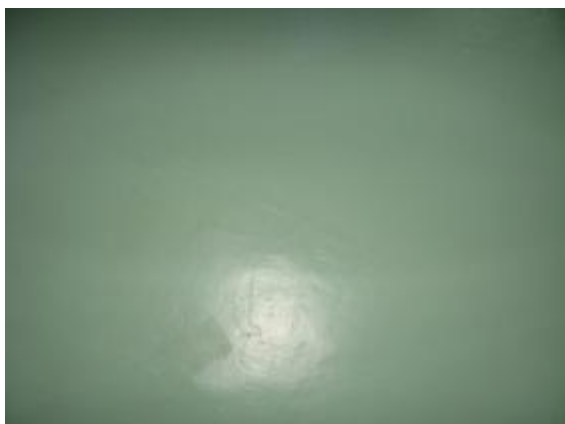
родители  
2 «А»  
класса



# III. Практический

(октябрь- декабрь 2008г.)

оформление стены по результату  
конкурса



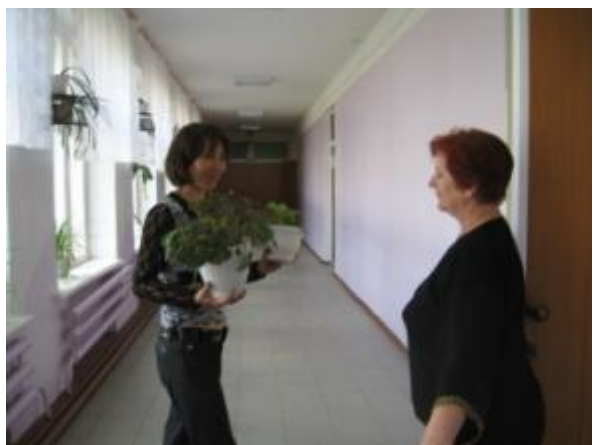
*до оформления*

*после оформления*





## ● Реализация фитодизайна.





## IV. Аналитико-коррекционный (по мере выполнения работы)



## V. Заключительный (Март-май 2009г)

- Подготовиться к конкурсу на лучший зеленый экологический уголок « Моя школа –оазис!»
- Проанализировать и обобщить наработанные материалы для внедрения и реализации в других кабинетах школы.

### Что делать дальше?

- Создать комфортную и уютную обстановку в сочетании с функциональностью и красотой для достижения гармонии и совершенства в столовой.
- Совершенствовать экспозицию и дизайн в зеленом уголке « Цветочный остров».

# Наше настоящее























