

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СКАЗКА»



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 20»
«ЗОЛУШКА»**

ВОСПИТАТЕЛЬ

**ВОРОНИНА ВАЛЕНТИНА ФИЛИППОВНА
УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: ДЕТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЫ**

Г. НЕФТЕЮГАНСК 2015 Г

edu54.ru

ЦЕЛЬ:

Познакомить детей с русским народным творчеством (русские народные сказки).
Научить понимать и полюбить образный язык сказок. Развить творчество, инициативу, самостоятельность, речевую активность, сенсорные способности, умение объединять и создавать многофигурные композиции и использовать их в иллюстрировании литературного материала.

ЗАДАЧИ:

1. Апробировать метод проектов в работе с детьми дошкольного возраста.
2. Социализировать детскую личность через освоение ребенком себя и своей связи с социальной действительностью через ознакомление с жанром устного народного творчества, а именно русскими народными сказками.
3. Обогащать и наполнять деятельность детей наиболее значимыми для них специфическими видами детской деятельности.
4. Создать педагогические условия, позволяющие ребенку активно действовать
6. Стимулировать познавательную активность детей дошкольного возраста, развивать коммуникативные способности посредством работы с русскими народными сказками.
5. Привлечь родителей воспитанников к процессу приобщения детей к устному народному творчеству.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Формы и методы проекта

Педагоги

1. Изучение необходимой литературы.
2. Планирование проекта.
3. Подбор методов и приемов.
4. Подготовка оборудования.
5. Проведение мониторинга
6. Оформление выставки.
7. Планирование микро-групп.
8. Разработка тематических заданий для микро-групп
9. Анализ проведенной работы.
10. Изучение полученных детьми знаний и умений.
11. Организация работы микро-групп.
12. Оформление материалов по проекту.
13. Анализ проведенной работы в микрогруппах.
14. Организация выставок, акций.
15. Оформление тематических уголков.
16. Организация презентаций

Дети

1. Наблюдения
2. Экскурсии
3. Рассказы детей
4. Речевое творчество
5. Дидактические игры
6. Сюжетно-ролевые игры
7. Загадки, пословицы, поговорки
8. Моделирование
9. Русной труд
10. Использование произведения искусства
11. Изучение истории объекта, предмета
12. Чтение художественной литературы
13. Беседы
14. Сюрпризные моменты
15. Оформление альбомов, книг
16. Выставки
17. Сочинение рассказов
18. Драматизация
19. Конкурсы
20. Издание книг

Родители

1. Беседы
2. Экскурсии
3. Акции
4. Оформление выставок, книг
5. Чтение художественной литературы
6. Посещение музеев
7. Участие в праздниках
8. Участие в презентациях
9. Дни открытых дверей
10. Анкетирование

Результат

1. Наметилась положительная динамика в освоении связной речи (по образовательной области «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)

2. Наметилась положительная динамика в развитии психических процессов.

3. Наметилась тенденция к осознанному восприятию литературного материала. Дети научились понимать образный язык сказок.

4. Вырос интерес к выполнению игровых заданий, упражнений

5. Проявилось творчество детей в придумывании новых вариантов сказок и использование их в иллюстрировании литературного материала.

6. Сформировались коммуникативные качества.

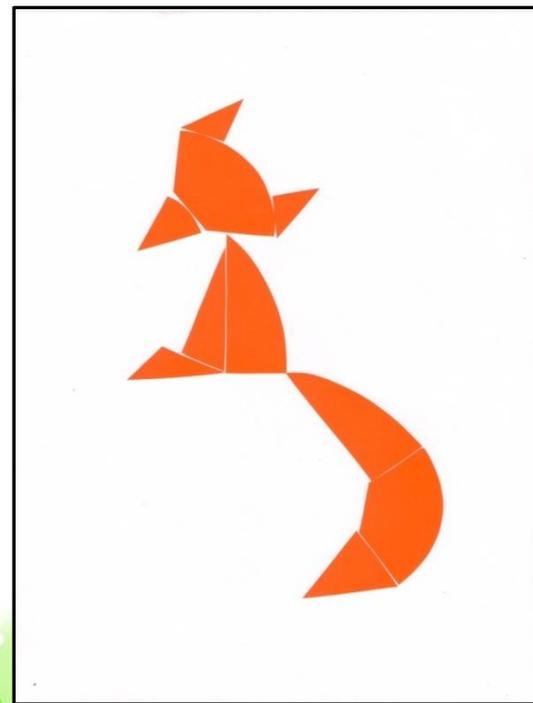
7. Повысилась познавательная активность детей.

8. Обогатились детско-родительские отношения опытом совместной деятельности: сотворчеством родителей и детей, углублением интереса к художественной литературе, значимостью в поддержке индивидуализации детей в ходе совместного поиска создания сказок, речевым творчеством (сочинения сказок), иллюстрированием .

Придумывание с детьми сказки на тему: «Происшествие в лесу»



Всех зверей она хитрей,
Шубка рыжая на ней.
Пышный хвост - ее
краса.
Этот зверь лесной - ...



Работа с детьми по мнемотаблице



Вопросы к мнемотаблице:

1. Сначала расскажите, какой стоял день?
2. Какие звери повстречались в лесу?
3. Что с ними случилось?

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ (ВОСПИТАТЕЛЬ ЗАПИСЫВАЕТ РАССКАЗЫ ДЕТЕЙ)

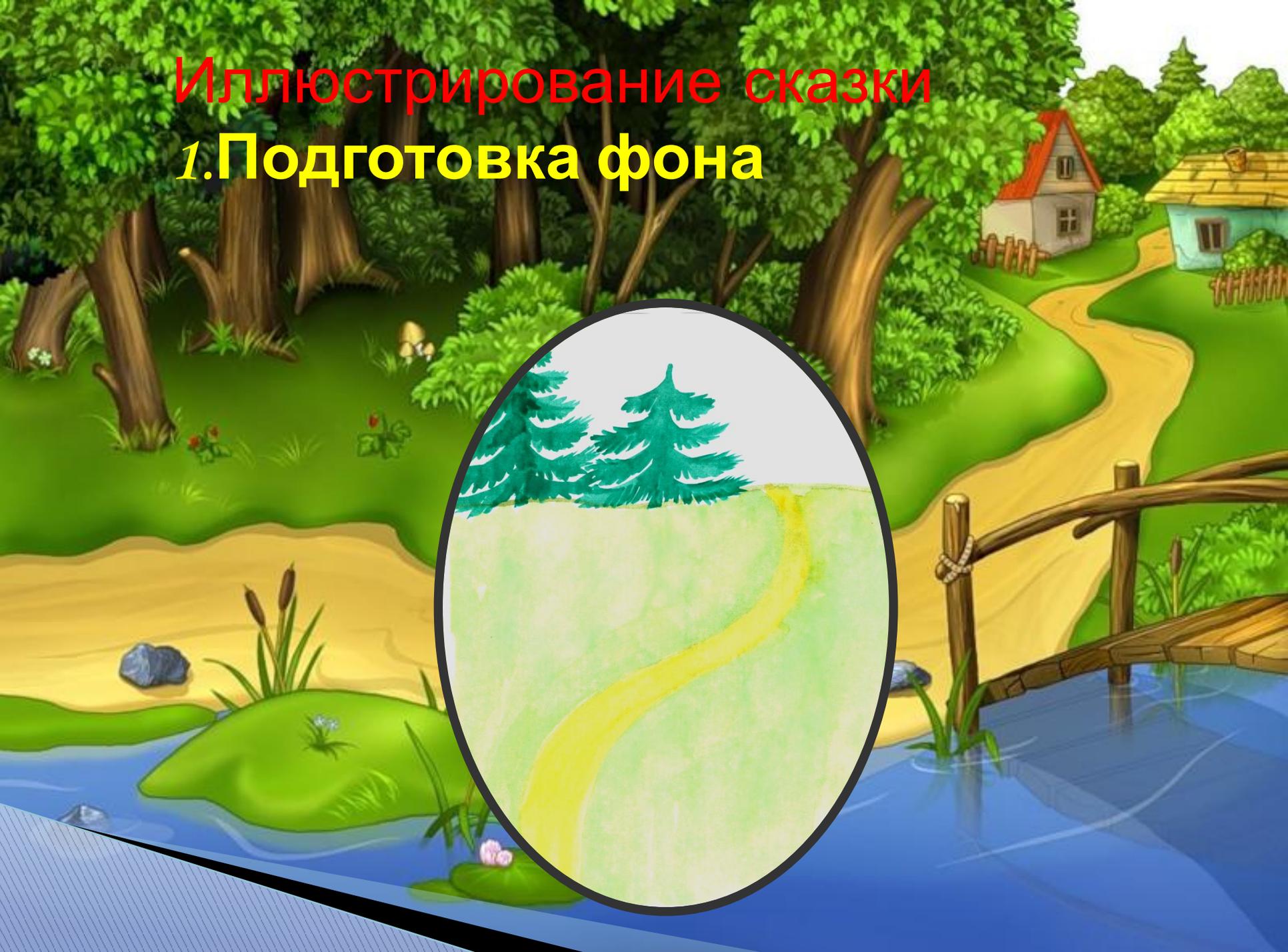
Жила-была в лесу лисичка. Она была очень хитрая и обижала, всех слабых жителей леса., всех обманывала.

Однажды, весной, когда стоял теплый день, лисичка украдала в деревне курочку. И понесла ее в лес. Навстречу ей идет волк. Волк стал просить у лисички курочку. Лисичка ему сказала что не даст. Тогда волк схватил ее за ухо и стал тянуть. Тянул, тянул и у лисы одно ухо стало длинное, как у зайца. Лисичка испугалась и убежала в лес. Звери в лесу стали над ней смеяться. Только один заяц пожалел лису. Он пошел к доброй волшебнице и попросил у нее, чтобы лисичка стала такая же как и была прежде.

Волшебница попросила зайчика и вернула лисичке

Иллюстрирование сказки

1. Подготовка фона



2. Выкладывание героев сказки из геометрических фигур



НИЕ АВТОРСКУЮ КНИЖКУ

Происшествие в лесу»
(сказка)
И вот, одним весенним днем, когда стоял теплый день, лисичка украдала в деревне курочку.

Тянул, тянул и у лисы ухо стало длинное, как у зайца

