

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
Детский сад №22 «Журавленок»
городского округа
город Октябрьский
Республики Башкортостан

Мнемотехника

Методов для развития и эффективного
использования памяти существует множество.
Остановимся на самом интересном из них
— мнемотехнике.

А.О.Халмирзайева
Воспитатель первой
квалификационной категории

В дошкольном возрасте запоминание является результатом деятельности и зависит от того, на что направлена эта деятельность.

В этих случаях, когда запоминание, подчинено специальной задаче, запомнить, оно становится запоминанием произвольным и превращается в своеобразное внутреннее (мнемическое действие), т.е. в процесс, направленный на определённую цель, определённым образом мотивированный и осуществляемый с помощью определённых способов, одним из которых является
МНЕМОТЕХНИКА.

Основные задачи, которые ставятся перед дошкольниками, используя мнемотаблицу:

- Вызвать у детей желание запоминать, так как это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей восприятия, внимания, мышления, представления и воображения;
- Развить у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать учебный материал по мнемотаблице;
- Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их;
- В процессе работы развить у детей умение анализировать, выделять в предметах свойства, признаки, сравнивать обобщения, объединять объекты по признакам, классифицировать на основе обобщения, устанавливать смысловые связи;
- Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей;
- Способствовать развитию мелкой моторики рук;
- Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности;
- Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира;
- Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, принимать активное участие в образовательном процессе;



✓ **Мнемотехника**, или **мнемоника**, в переводе с греческого - «искусство запоминания». Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным. Особое место в работе с детьми занимает дидактический материал в форме мнемотаблиц и схем – моделей, что заметно облегчает детям овладение связной речью; кроме того, наличие зрительного плана – схемы делает рассказы (сказки) четкими, связными и последовательными.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы. Так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса-рыжая, мышка- серая, елочка- зеленая.

Мнемотаблицы использую во всех областях: познании, чтении художественной литературы, коммуникации, социализации, труде, безопасности, художественном творчестве.

Занятие состоит

из нескольких этапов:

- 1 этап.** Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап.** Осуществляется перекодированием информации, т.е. преобразование из символов в образы.
- 3 этап.** После перекодирования осуществляется пересказ сказки с опорой на символы, т.е. происходит метод запоминания

Предварительная работа:

- подготовка дополнительного познавательного материала, расширяющего кругозор детей;
- обсуждение с детьми проведенных перед занятием наблюдений явления природы или произведений устного народного творчества;
- подготовка оборудования и раздаточного материала, прослушивание дисков;
- выбор педагогам приёмов, при помощи которых можно заинтересовать детей на занятии.
- основной упор делаю на изображение главных героев, в ходе занятия я помогаю детям вопросами: «Какая сказка спряталась в таблице? Про кого эта сказка?»»

Этапы работы со схемой - моделью:

- учить детей заменять ключевые слова в предложениях значками - символами;
- учить зарисовывать предметы и явления природы не только символами, но и буквами, а также простыми словами (мама, дом, еда)- если дети умеют читать и писать;
- самостоятельно, с помощью знаков - символов, заполнять схему - модель как план пересказа;
- закреплять изученный материал путем неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее схему —

- ✓ Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений, при помощи мнемотаблицы запоминание происходит быстрее и интереснее.
- ✓ Так как ребёнок, рассуждая и обсуждая строки стихотворения, зарисовывает в мнемотаблицу последовательность заучивания стихотворения.
- ✓ Тем самым мнемотаблица является рисунком - «подсказкой» к разучиванию стихотворения.





Этапы работы над стихотворением:

- Выразительное чтение стихотворения.
- Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем ещё раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет её с опорой на мнемотаблицу.
- Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.

Знакомя детей с характерными особенностями времён года, учила детей рассказывать о временах года с использованием мнемотаблицы через составление сюжетного рассказа, например о зиме и весне.

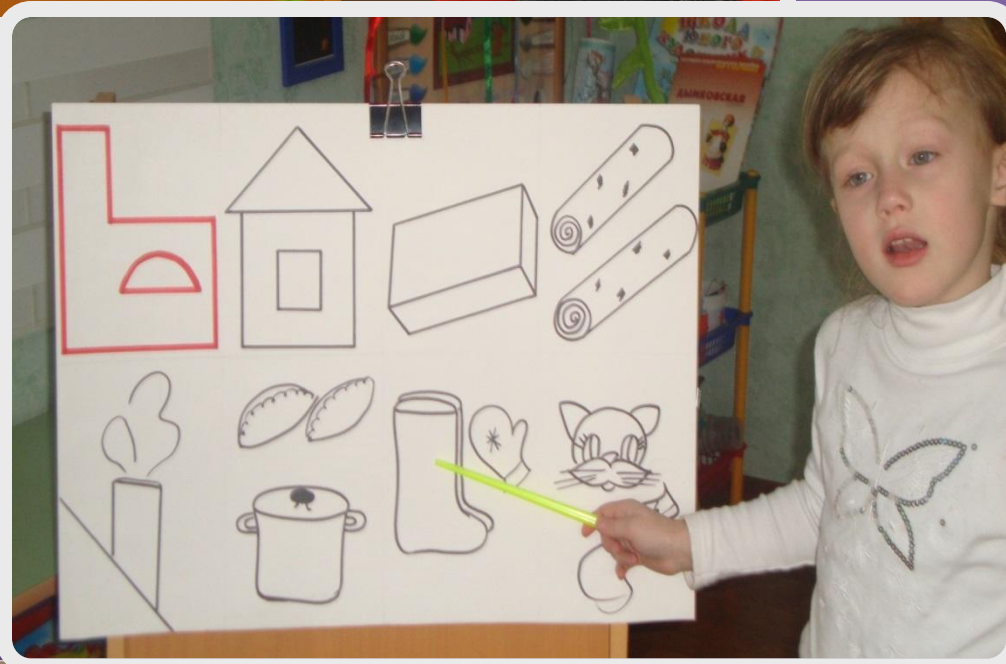


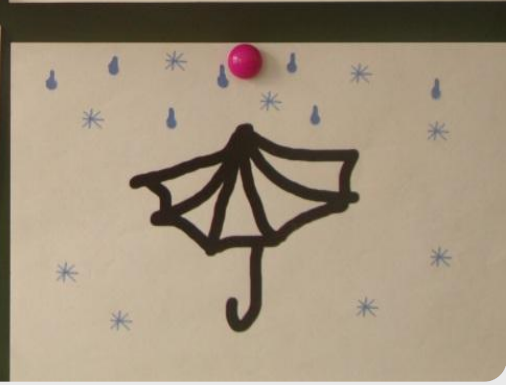
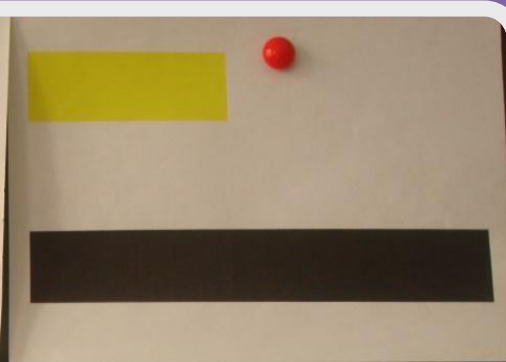
Использование условных обозначений признаков времени года облегчает кодировку пословиц и поговорок, народных примет – малых жанров



В занятия я включаю:

- чтение стихотворений, поговорок, народные приметы
- подвижные игры
- словесные игры
- слушание музыки и т. д.





<p>ВСЯКАЯ</p> 	 <p>ВЕСЕЛЕЙ</p>	 <p>БОЯТСЯ</p>	 <p>ДЕЛАЮТ</p>
<p>ДРУГА  100   ДРУЗЕЙ</p>			

• ИГРА «УГАДАЙ СКАЗКУ»

1 вариант: «Узнай героя по тени»

правила игры: Детям раздаются карточки с изображением любимых сказок, сказочных героев - надо найти теневое изображение.

✓ Развиваем память, внимание, логическое мышление.

• 2 вариант: «Узнай сказку по герою»

правила игры: Раздаются карточки с изображением сказочного героя (схематичное изображение - длинные уши - заяц, зубы - волк зубами щёлк и т.д.) Надо угадать, как называется сказка.

• 3 вариант: «Подбери героев по сказке»

правила игры: Раздаются карточки с изображением сказки, надо подобрать карточки героев сказки и показать лишнюю, почему?

✓ Развиваем связную речь, внимание, логическое мышление.

• ИГРА «ЗАГАДКА-ОТГАДКА»

Раздаются карточки схематичное изображение загадки, надо найти карточку с отгадкой. Развиваем память, внимание, логическое мышление.

• ИГРА «РАССКАЖЕМ ВМЕСТЕ»

1 вариант: «Назови пословицу, поговорку, считалку..»

правила игры: Раздаются схематичное изображение пословицы, поговорки,

считалки, надо назвать её.

✓ Развиваем память, внимание, логическое мышление.

• 2 вариант: «Найди схему»

правила игры: Воспитатель называет пословицу, поговорку, считалку. Надо найти схематичное изображение.

• 3 вариант: «Продолжи за мной»

правила игры: Воспитатель начинает пословицу, поговорку, считалку - надо продолжить пословицу, поговорку...найти схематичное изображение.

Таким образом, обучение детей мнемоническим приёмам запоминания привело к следующим результатам:

- ✓ дети осознают вспомогательную роль изображений для удержания в памяти словесного материала;
- ✓ у детей появилось желание пересказывать сказки, рассказывать стихотворения, придумывать интересные истории – как на занятии, так в повседневной жизни;
- ✓ расширился круг знаний об окружающем мире;
- ✓ словарный запас детей из пассивного (в основном) перешёл в активный и обогатился до уровня необходимого ребёнку в школе;
- ✓ дети преодолели робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией. Кроме того, дети грамотнее говорят, замечают и исправляют ошибки в речи товарищей.

Используемая литература:

1. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» Т.Б. Полянская.
2. «Учимся по сказке» Т. В. Большевой.
3. «Весёлые встречи» Л. Е. Белоусовой.
4. «Ступеньки творчества» Юзбекова Е.А.
5. «Использование схем в составлении описательных рассказов» Ткаченко Т.А.