

# **Методические рекомендации к проведению фонетической зарядки**

**Подготовили: Булгакова Ж.В.**

# **Формирование устной речи**

детей с нарушением слуха – одна из  
ОСНОВНЫХ, СЛОЖНЫХ И ВАЖНЫХ задач  
их обучения и воспитания.

# Задача формирования

## произносительной стороны речи

детей с нарушением слуха является

наиболее специальной, т.к. реализуется

в условиях нарушения единства слуха и

речи.

## Речь педагога должна быть:

- естественной;
- с соблюдением правил орфоэпии;
- с правильным делением фразы на синтагмы;
- с соблюдением логического ударения.

## Речь должна быть:

- интонированной;
- эмоционально окрашенной;
- спокойной.

На первых этапах работы речь должна быть чуть замедленной.

**Произношение педагога – без  
утрирования артикуляции.**

**Голос – разговорной громкости.**

**Речевая зарядка (фонетическая зарядка)** – одна из форм работы над произношением.

**Основная задача** – закрепление в устной речи обучающихся вновь сформированных произносительных навыков и удержание уже имеющихся.

Проводится в начале каждого урока в течение **3-5 минут**.

# Содержанием речевой зарядки

может быть любая сторона устной речи:

- работа над звуками;
- ГОЛОСОМ;
- речевым дыханием;
- словесным и логическим ударением;
- нормами орфоэпии;
- темпом речи;
- интонацией.



# **Материалом фонетических зарядок**

## **служат:**

- СЛОГИ;
- СЛОВА;
- СЛОВСОЧЕТАНИЯ;
- ФРАЗЫ.

# Аналитико-синтетический метод

Слово и фраза, произнесенные целиком, раскладываются на составные элементы: слоги и звуки.

Ведется работа над звуком, затем звук вводится в слоги и слова.

*Слово – слоги – звук – слоги – слово*

*Шапка – шап-ка – Ша – Ш\_\_а –*

*Ш\_\_ – Ша – шап-ка – шапка*

Воспитатель проводит фонетическую зарядку в течение **3-4 минут** в начале занятия.

**В** написанном на доске или в предъявляемом на табличках **речевом материале необходимо:**

- проставить ударение,
- надстрочные знаки,
- указать слитность и паузы.

1. Восприятие на слух слогов, слов,  
написанных на доске, и их  
воспроизведение.

СА СА СА – САРАЙ (САМОЛЁТ, ...)

СО СО СО – СОК (СОРОК, ...)

СУ СУ СУ – СУМКА (СУТКИ, ...)

2. Восприятие на слухо-зрительной или слуховой основе слов, словосочетаний и фраз с опорой на картинки (запись на доске) и их воспроизведение.

**УРОЖАЙ**

**БОГАТЫЙ УРОЖАЙ**

**На полях собран богатый урожай.**



3. Чтение слов и предложений с последующим восприятием на слух.

Здра(в)ствуйте.

Доброе утро.

Добрый день.

Завтра будет вторник.

## 4. Чтение предложений с наращиванием.

Будем писать.

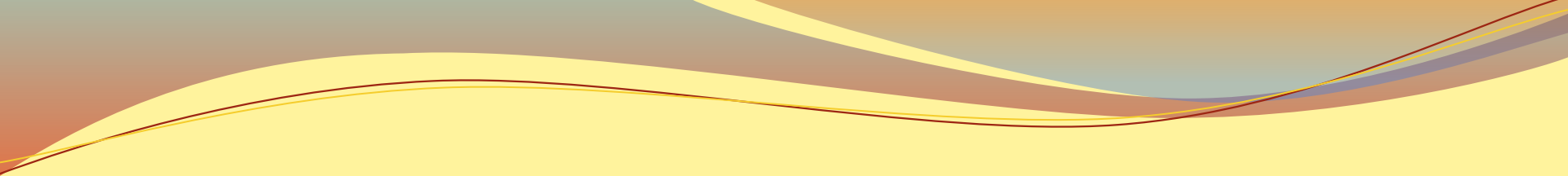
Будем писать рассказ.

Будем писать большой рассказ.

5. Чтение словосочетаний с последующим составлением предложения.

**В садах, в полях, в лесах (поспели  
ягоды, поют птицы, лежит снег, ...).**





# Фонетическая зарядка на уроке развития речи (математики)

# Работа над звуком и слогами, труднопроизносимыми словами.



Материал фонетической зарядки произносится обучающимися **хором и индивидуально.**

При этом используется **отраженное и сопряженное проговаривание.**

# Пособие «Фонетическая ритмика» Т. М.Власова, А.Н. Пфафенродт.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**