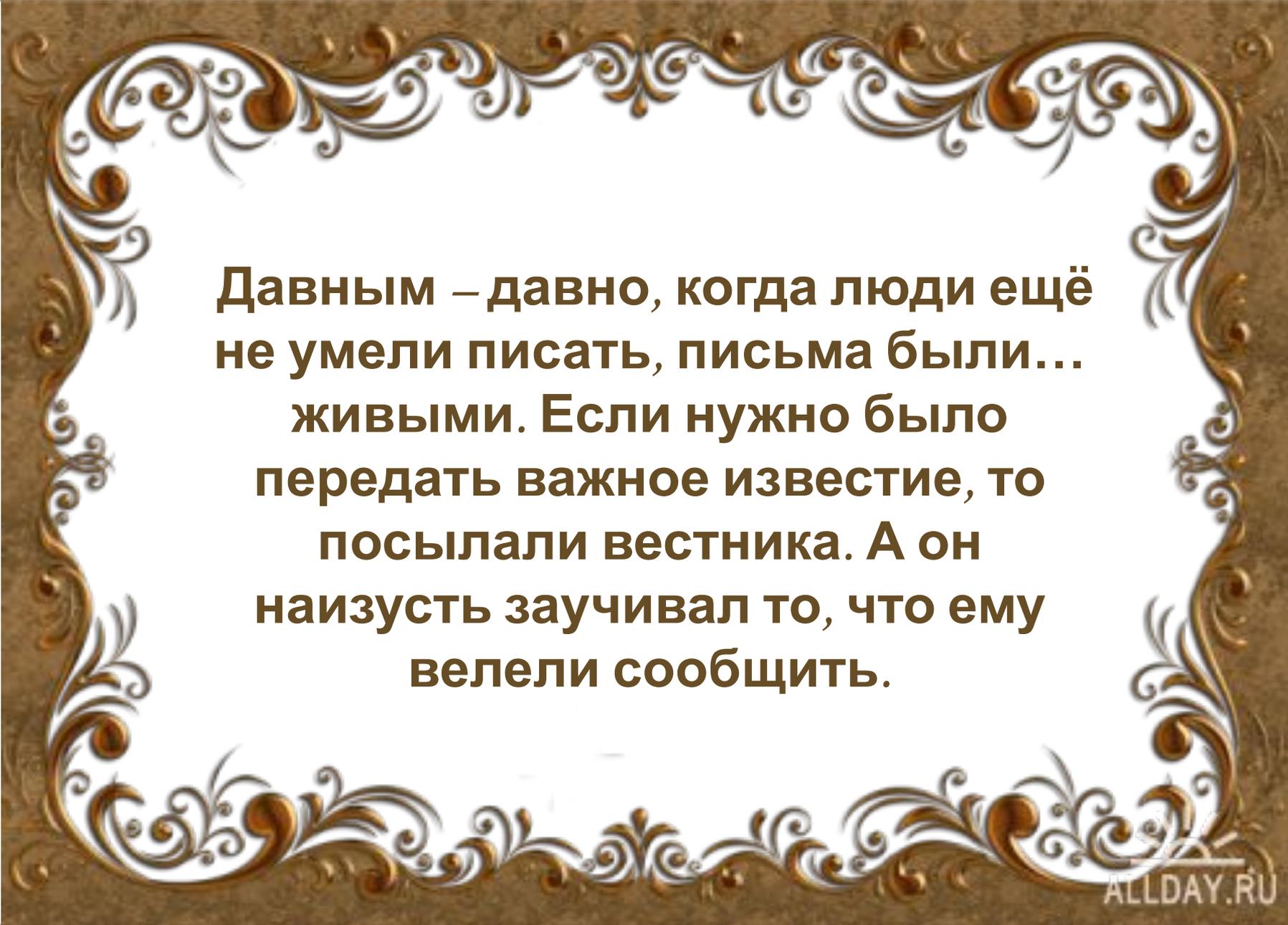


**Хочу всё знать!**

**Куда летит  
почтовый голубь?**

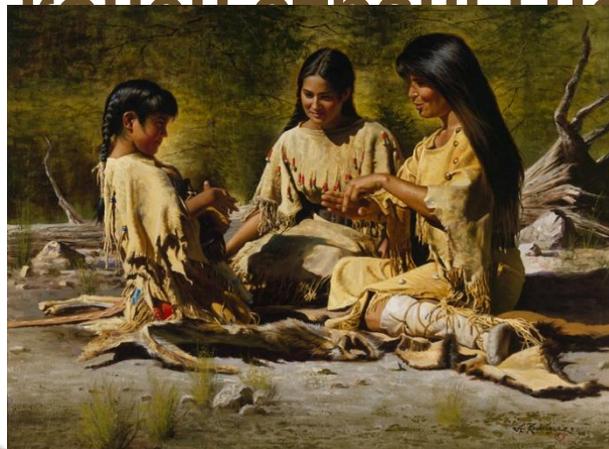
**Вы когда – нибудь задумывались  
о том, что обыкновенное письмо в  
конверте имеет свою историю?  
Причём она лишь немногим короче  
истории человеческого общества.**

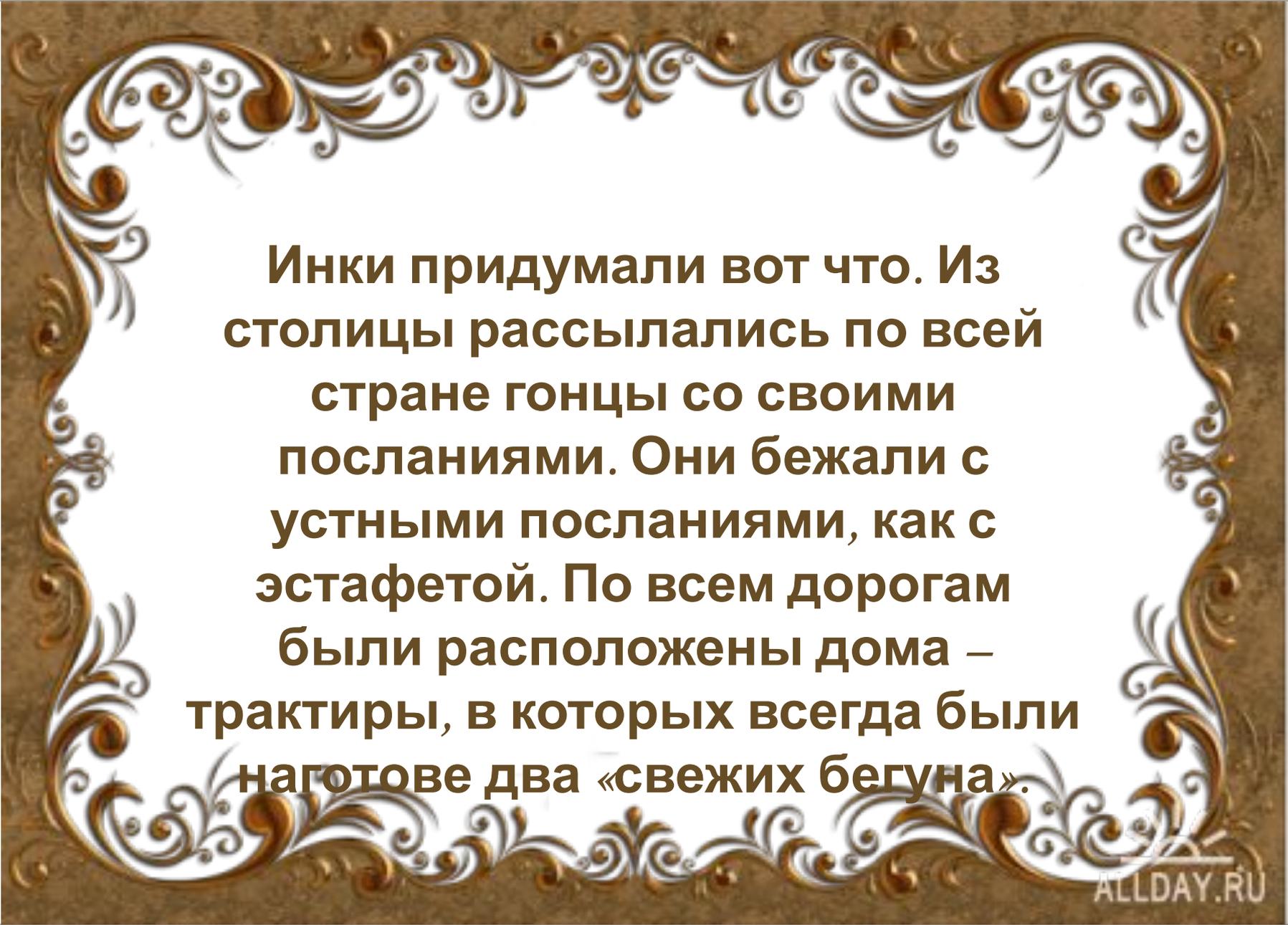




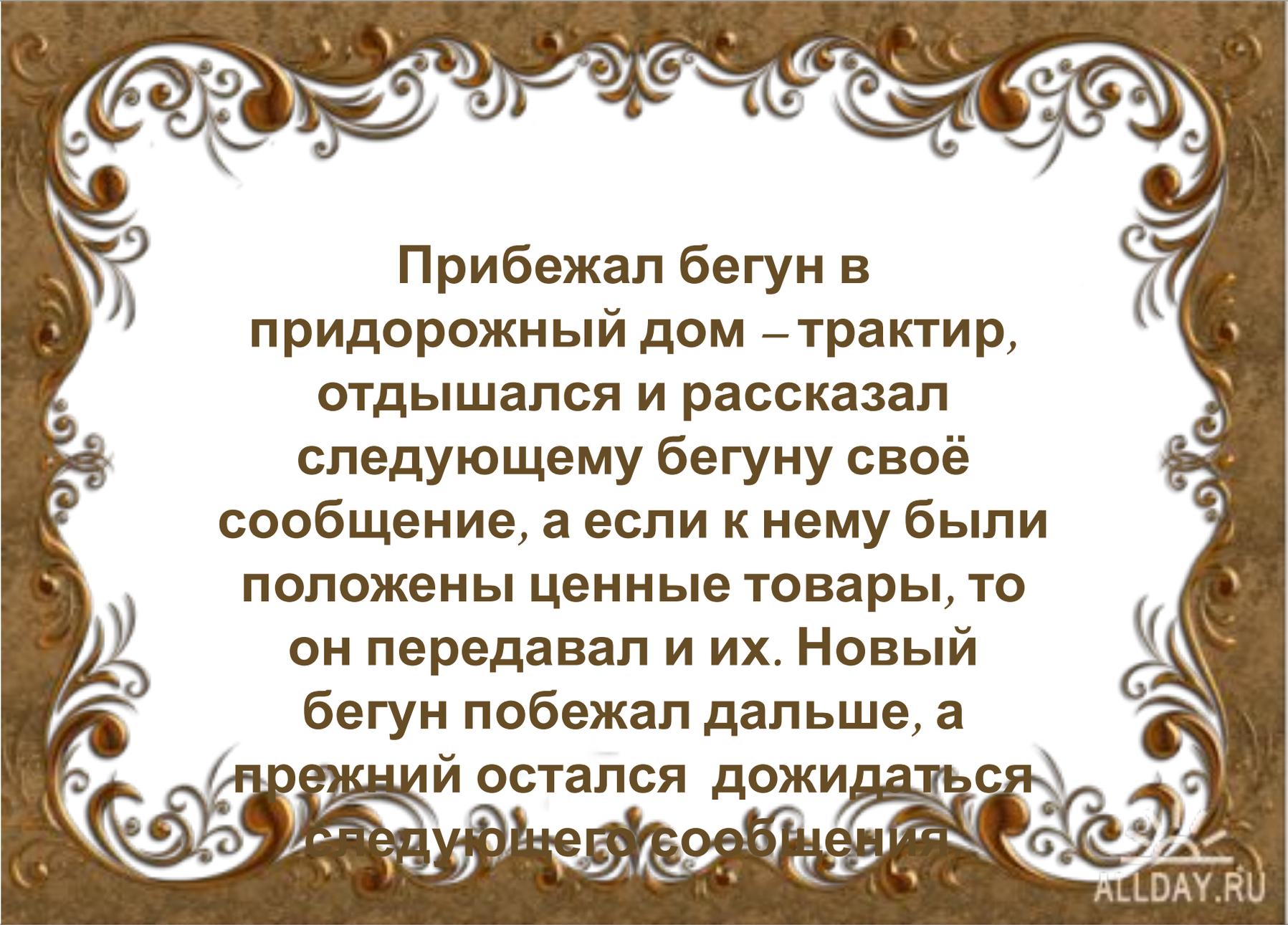
**Давным – давно, когда люди ещё не умели писать, письма были... живыми. Если нужно было передать важное известие, то посылали вестника. А он наизусть заучивал то, что ему велели сообщить.**

**В Южной Америке находилась империя индейцев – инки. Чтобы ею управлять, нужна была быстрая связь. Как сообщить на другой конец страны новость?**





**Инки придумали вот что. Из столицы рассылались по всей стране гонцы со своими посланиями. Они бежали с устными посланиями, как с эстафетой. По всем дорогам были расположены дома – трактиры, в которых всегда были наготове два «свежих бегуна».**



**Прибежал бегун в  
придорожный дом – трактир,  
отдышался и рассказал  
следующему бегуну своё  
сообщение, а если к нему были  
положены ценные товары, то  
он передавал и их. Новый  
бегун побежал дальше, а  
прежний остался дожидаться  
следующего сообщения**

**Потом, когда инки научились  
приручать лам, вести с  
посланиями передавались на  
этих атах**



**Другие индейцы, которые тоже жили в Южной Америке, придумали узелковое письмо. Они брали толстую верёвку, к ней привязывали, как бахрому, тоненькие шнурки**



**На этих шнурках завязывали узелки. Чем короче узелок, тем важнее событие, о котором он**



Каждый узелок имел свой цвет.  
Чёрный обозначал смерть, белый  
– мир или серебро, красный –  
войну, жёлтый – золото, зелёный –



**Прочитать такое письмо было нелегко. Нужно было обращать внимание и на толщину шнурков, и на то, как завязан узел, и на то,**

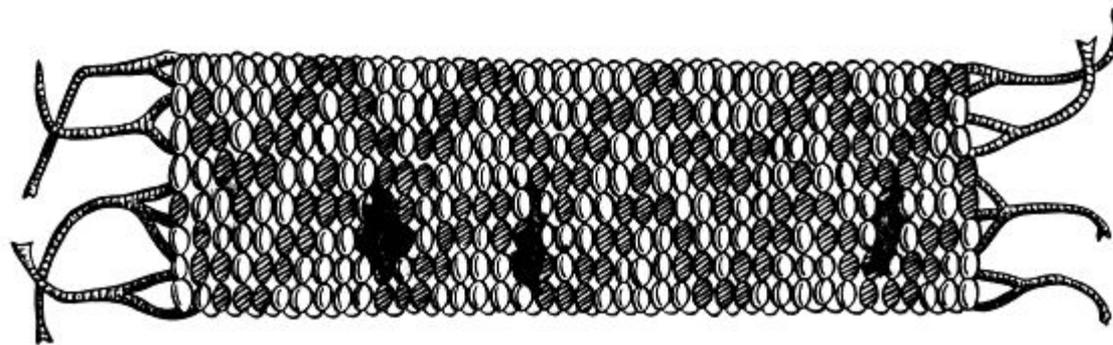


**У индейцев из племени гуронов узелковое письмо заменяли бусы из цветных морских раковин. Их распиливали на маленькие пластинки и нанизывали на нитки. Из эти**



**бусы**

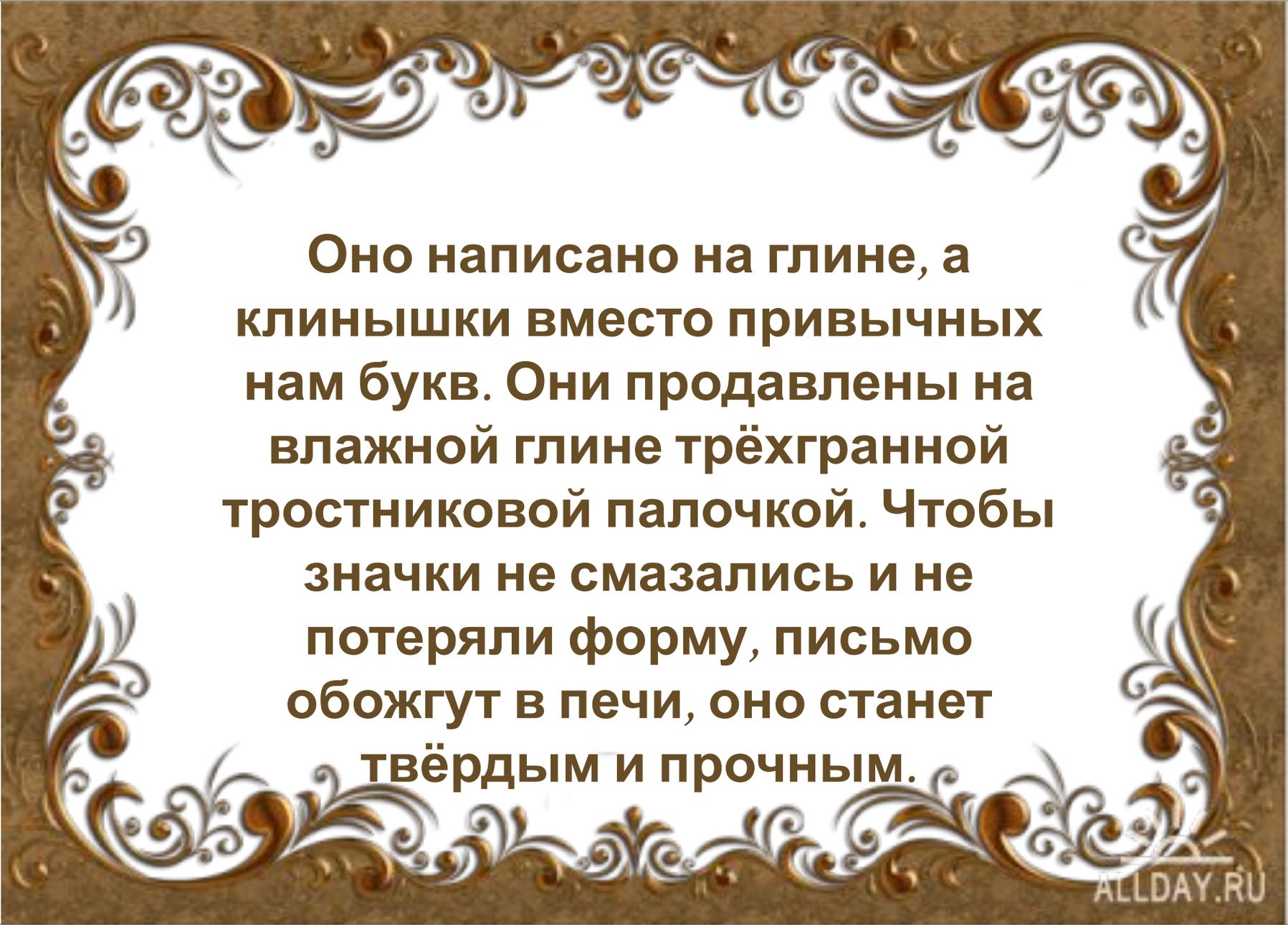
Тут тоже был важен цвет. Чёрный означал все неприятности – смерть, несчастье, угроза; белый – мир; жёлтый – дань; красный – опасность, войну.



**Когда одно племя отправляло посла другому, ему давали с собой цветные пояса, которые назывались «вампум». Посол держал в руках перед собой пёстрый пояс и призывал всех внимательно смотреть и слушать его слова. Указывая на каждую раковину, он рассказывал о том, для чего она тут.**

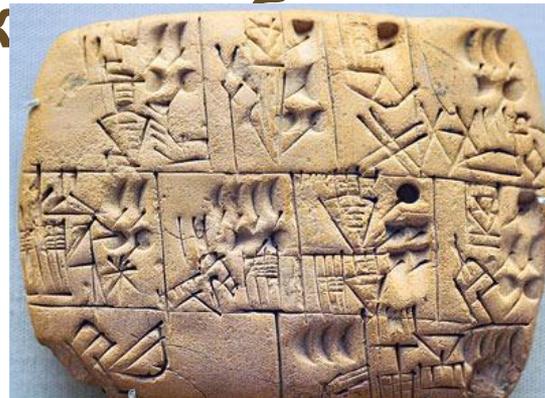
**А в государстве Шумер,  
существовавшем за три тысячи  
лет до нашей эры, письмо было  
глиняным. Такие письма  
называются табличками.**





**Оно написано на глине, а  
клинышки вместо привычных  
нам букв. Они продавлены на  
влажной глине трёхгранной  
тростниковой палочкой. Чтобы  
значки не смазались и не  
потеряли форму, письмо  
обожгут в печи, оно станет  
твёрдым и прочным.**

**Такие письма отправлялись в  
глиняных конвертах на  
которых было процарапано  
имя адресата. Тот, кому  
предназначалось письмо,  
осторожно открывал конверт.**



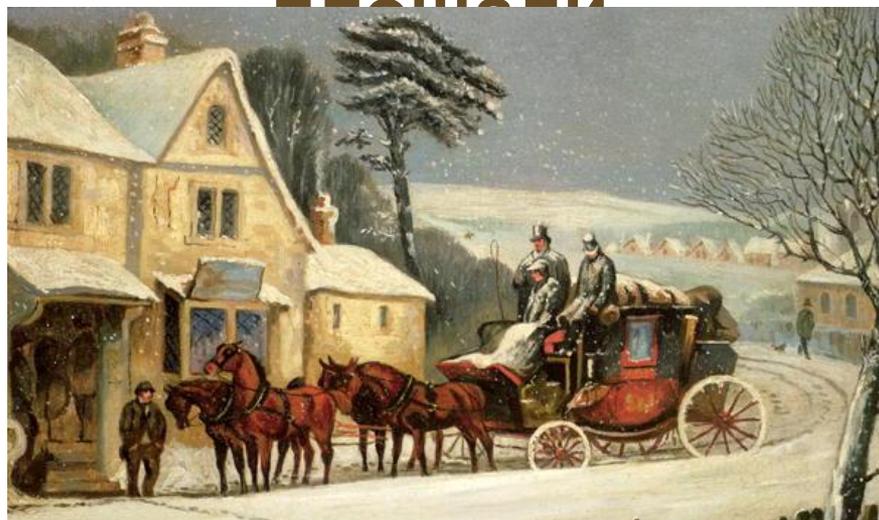
**Шли годы...Появились буквы,  
дерево стало бумагой. Письма  
стали писать перьями, а  
доставляли их концы курьеры.**



**И вот в *XVI* веке произошёл  
новый виток развития почты. в  
Англии Появились почтовые  
дилижансы. Случилось это в**



Дилижансы разъезжали днём и ночью. В городах дилижанс останавливался на базарной



**Сдав мешки с почтой, кондуктор – так называли сопровождавшего дилижанс проводника – рассказывал собравшейся толпе последние новости, забирал местную почту, труб**

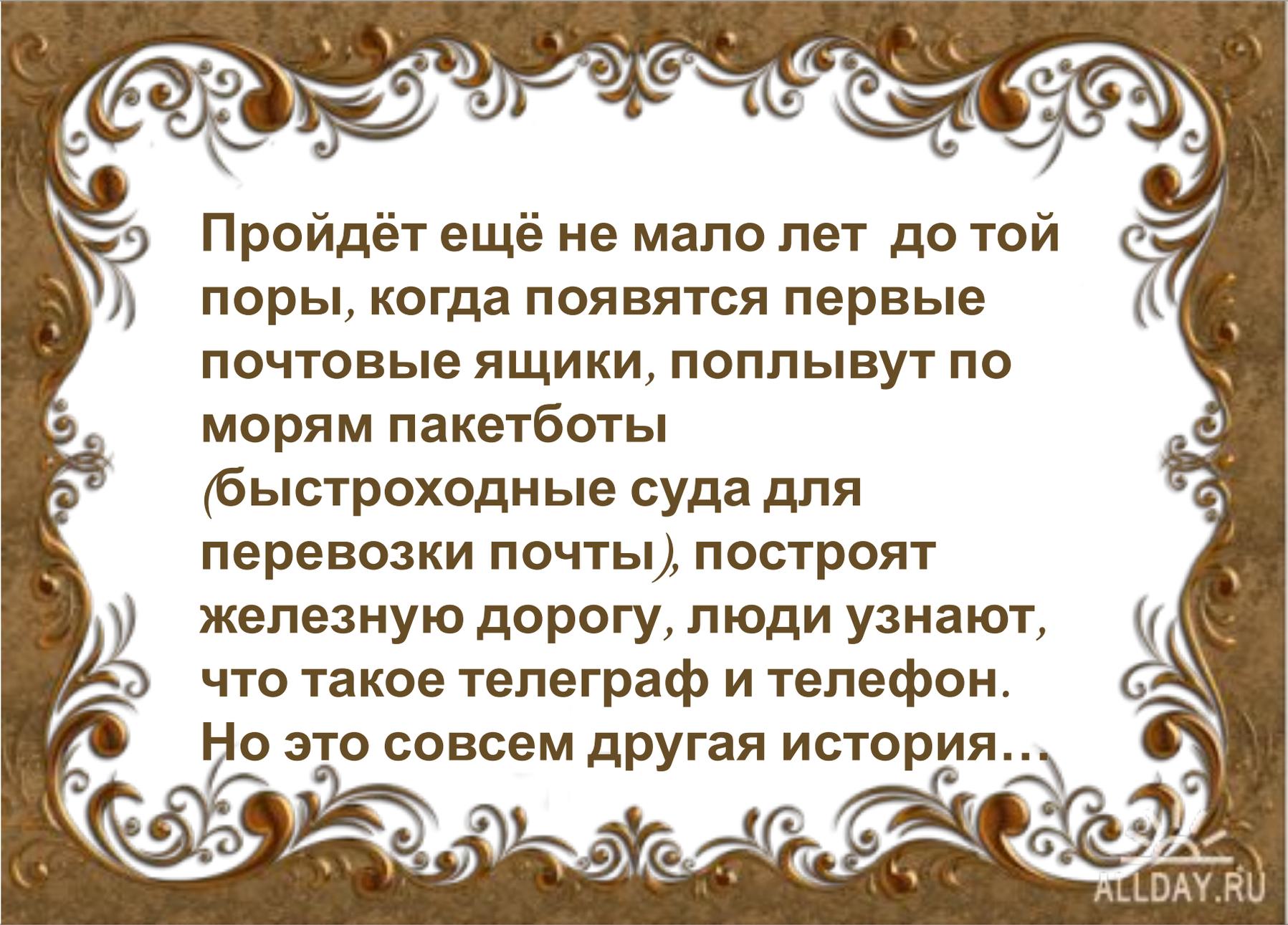


**Поездки на дилижансах были опасны из-за нападения разбойников. В курьеры принимали холостых парней не старше 18. Выносливые, стрелки и на**



**И всё же на какую–нибудь из сотни промежуточных станций, иногда прибегали лошади без седока, погибшего в схватке с**





**Пройдёт ещё не мало лет до той поры, когда появятся первые почтовые ящики, поплывут по морям пакетботы (быстроходные суда для перевозки почты), построят железную дорогу, люди узнают, что такое телеграф и телефон. Но это совсем другая история...**

## Интернет ресурсы:

Конверты <http://www.proza.ru/pics/2013/05/06/98.jpg>

Племя инки

<http://fanatos.net/wp-content/uploads/2013/09/81.jpg>

Узелковое письмо

<http://ann-belka.narod.ru/books/amerika/p9.jpg>

Узелковое письмо

<http://900igr.net/datai/istorija/Istorija-pismennosti/0006-003-Predpismennosti.jpg>

Узелковое письмо

<http://900igr.net/datai/literatura/Urok-pisma/0005-004-Uzelkovoe-pismo-KI-PU.png>

Узелковое письмо

[http://os1.i.ua/3/1/10218316\\_eff72212.jpg](http://os1.i.ua/3/1/10218316_eff72212.jpg)

Ракушки

[http://www.jee.lv/uploads/posts/1184841568\\_1.jpg](http://www.jee.lv/uploads/posts/1184841568_1.jpg)

Пояс из ракушек

<http://tapemark.narod.ru/les/picture/080.png>

Дилижанс [https://lib.rus.ec/i/12/479712/i\\_052.jpg](https://lib.rus.ec/i/12/479712/i_052.jpg)

## Интернет ресурсы:

Почтовый дилижанс

<http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/82/Royalmailcoach.jpg>

Почтовый дилижанс

[http://lh5.ggpht.com/\\_bJr8jEeL71E/TBVruZsq2eI/AAAAAAAAARlo/6jiQSJuOIDY/s800/Henry%20Thomas%20Alken3.JPG](http://lh5.ggpht.com/_bJr8jEeL71E/TBVruZsq2eI/AAAAAAAAARlo/6jiQSJuOIDY/s800/Henry%20Thomas%20Alken3.JPG)

Почтовый дилижанс

[http://lh5.ggpht.com/\\_bJr8jEeL71E/TBVoRbieeXI/AAAAAAAAARIE/sS-dsi-fSA4/s800/Charles%20Cooper%20Henderson1.JPG](http://lh5.ggpht.com/_bJr8jEeL71E/TBVoRbieeXI/AAAAAAAAARIE/sS-dsi-fSA4/s800/Charles%20Cooper%20Henderson1.JPG)

Почтовый дилижанс [https://lib.rus.ec/i/12/479712/i\\_060.jpg](https://lib.rus.ec/i/12/479712/i_060.jpg)

Глиняное письмо

<http://www.nkj.ru/upload/iblock/323/323083ec757f5a737cba17257975b751.jpg>

Конный курьер

<http://www.moscow.org/fotobank/20140417091944480>

Глиняное письмо

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/69/Sales\\_contract\\_Shurupak\\_Louvre\\_AO3760.jpg/250px-Sales\\_contract\\_Shurupak\\_Louvre\\_AO3760.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/69/Sales_contract_Shurupak_Louvre_AO3760.jpg/250px-Sales_contract_Shurupak_Louvre_AO3760.jpg)