

***Урок чтения в 3
классе.***

ГБОУ СОШ № 2059
УЧИТЕЛЬ НАЧ. КЛАССОВ:
КАЛАШНИКОВА Н.Н.

КТО ЭТО?

Важно ходит по двору,
Будет всех он, поутру.
В хвастовстве имеет навык,
Красная шапчонка набок.
И с соперником обычно,
В драку лезет он, привычно:
Его пенье, режет слух –
То с утра, кричит...



Петух-герой многих сказок.



• Определите тему текста.

Петух.

- **В каком предложении заключена основная мысль текста?**

Петух был такой смелый и красивый.

- **Какую цель поставил перед собой автор?**

Дать описание петуха.

- **На сколько частей можно разделить текст? Почему?**

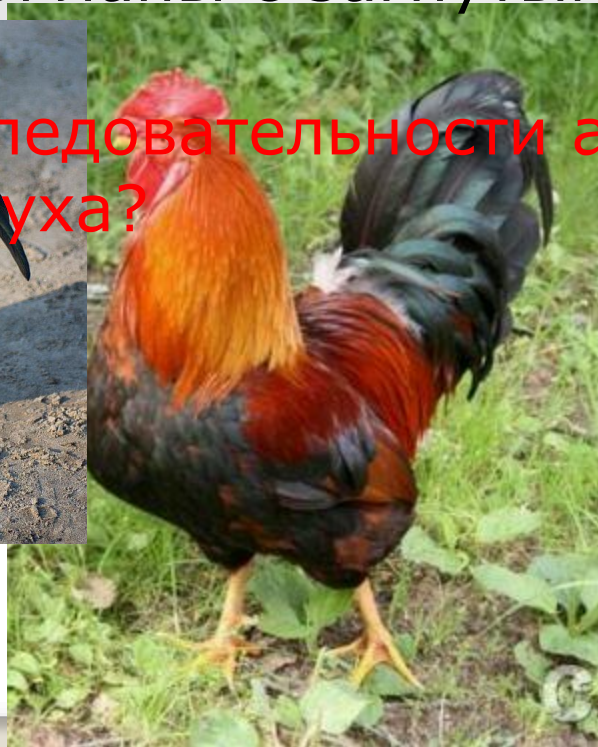
В I части дается описание внешнего вида, а во II – описание повадки, поведения петуха.

Прочитайте первую часть.

Петух был такой красивый и смелый.

На шее огненное ожерелье. Спина серая, в мелких белых пестринках, а в пышном хвосте длинные, серпообразные сине-черные перья. Держался он гордо. Выступал вперед широкой, отливающей бронзой грудью, высоко, будто на параде, поднимал лапы с загнутыми острыми шпорами.

В какой последовательности автор описывает внешний вид петуха?



Прочитайте вторую часть текста.

Был он храбр, как истинный гвардеец. На улице делал к противнику два – три неторопливых шага, будто предоставлял ему возможность еще раз подумать. Если тот не убирался, петух стремительно обрушивался на него. При этом он зонтиком растопыривал на шее медно-красные перья, низко перегибал голову. Его длинный хвост волочился по земле, как плащ.



Как удастся автору описать действия петуха? Какой образ петуха создается автором во второй части текста?



Все ли слова в тексте вам понятны?

Ожерелье (по Ефремовой):

1. Шейное украшение из драгоценных камней, жемчуга, монет и т.п.
2. перен. Шейное оперение птиц. В тексте слово используется в переносном значении.



Шпоры (по Ефремовой): роговой шип на ногах у некоторых птиц. В тексте слово используется в прямом смысле.



Использует ли автор метафоры?

- ❖ «Огненное ожерелье»
- ❖ «Серпообразные перья»
- ❖ «Отливающей бронзой грудью»

Выражено ли авторское отношение?

Авторское отношение скрыто, но проявляется в словах красивый, смелый, выступал, как на параде. Автор любит его.



Домашнее задание (по выбору):

