

# ПЕДАГОГИКА СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

---

# Цели:

---

- вспомнить трудности переходного возраста у детей; сообща выработать стратегию поведения родителей в этот период; подчеркнуть необходимость внимательного, доброго отношения к детям в непростое для них время.

# Тест для родителей «Искусство воспитания».

- 1. Считаете ли вы, что в вашей семье есть взаимопонимание с детьми?
- 2. Говорят ли с вами дети «по душам», советуются ли «по личным делам»?
- 3. Интересуются ли они вашей работой?
- 4. Знаете ли вы друзей ваших детей?
- 5. Участвуют ли дети вместе с вами в хозяйственных заботах?
- 6. Проверяете ли вы, как они учат уроки?
- 7. Есть ли у вас общие с ними занятия и увлечения?
- 8. Участвуют ли дети в подготовке к семейным праздникам?
- 9. А «детские праздники» – предпочитают ли ребята, чтобы вы были с ними, или хотят проводить их «без взрослых»?
- 10. Обсуждаете ли вы с детьми прочитанные книги?
- 11. А телевизионные передачи и фильмы?
- 12. Бываете ли вместе в театрах, музеях, на выставках и концертах?
- 13. Участвуете ли вместе с детьми в прогулках, туристических походах?
- 14. Предпочитаете ли проводить отпуск вместе с детьми или нет?

# Итоги

---

- ***Более 20 баллов.*** Ваши отношения с детьми в основном можно считать благополучными.
- ***От 10 до 20 баллов.*** Отношения можно оценивать как удовлетворительные, но недостаточно многосторонние. Вам следует подумать, как они должны быть улучшены и чем дополнены.
- ***Менее 10 баллов.*** Ваши контакты с детьми явно недостаточны. Необходимо принимать срочные меры для их улучшения.



**Как бы вы определили искусство  
общения?**

---

**Талант общения, дар общения – что  
это такое, по-вашему?**

- 1. Уверенность в себе. Нужное самочувствие в любом положении, с любым человеком.
- 2. Умение слушать и смотреть, непрерывное тонкое ощущение собеседника.
- 3. Творческая вежливость.
- 4. Умение себя поставить.

---

- 5. Равновесие серьезности с юмором.
- 6. Быть человеком, ничего больше.
- 7. Умение управлять человеком незаметно. Скрытое влияние, искусство внушения.
- 8. Как во всяком искусстве: ничего лишнего, плюс то самое «чуть-чуть».
- 9. Хорошая мина при плохой игре. И наоборот.
- 10. Необъяснимый дар привлекать людей. Обаяние, обаяние!
- 11. Достоинство – в этом все.
- 12. То же, что мастерство актера: точность слов, точность молчания. Умение играть роль.
- 13. Никакого искусства, естественность! Искренность.
- 14. Открытое лицо, скрытые мысли.
- 15. Непрерывная инициатива в создании психологической атмосферы.
- 16. Чувство меры.
- 17. Говорить с каждым на его языке.
- 18. Ответственность минус навязчивость.
- 19. Знание правил игры и умение их применять. Всегда видеть на ход дальше партнера.
- 20. Умение доверять.
- 21. Равновесие эгоизмов.
- 22. Любить. Остальное приложится.

# Что нужно делать взрослым, чтобы избежать конфликтов в общении с подростками?

- **1. Давайте свободу.** Спокойно привыкните к мысли, что ваш отпрыск уже вырос и далее удерживать его возле себя не удастся, а непослушание – это стремление выйти из-под вашей опеки.
- **2. Никаких нотаций.** Больше всего подростка бесят нудные родительские нравоучения. Измените стиль общения, перейдите на спокойный, вежливый тон и откажитесь от категорических оценок и суждений. Поймите: ребенок имеет право на собственный взгляд и собственные выводы.
- **3. Идите на компромисс.** Еще никому и ничего не удалось доказать с помощью скандала: здесь не бывает победителей. Когда и родители, и подростки охвачены бурными негативными эмоциями, способность понимать друг друга исчезает.
- **4. Уступает тот, кто умнее.** Костер ссоры быстро погаснет, если в него не бросать дров. Чтобы скандал прекратился, кто-то должен первым замолчать. Взрослому это сделать легче, чем подростку с его неустойчивой психикой. Запомните: лавры победителя в отношениях с собственными детьми не украшают.
- **5. Не надо обижать.** Прекращая ссору, не стремитесь сделать ребенку больно с помощью язвительных замечаний или хлопанья дверьми. Умению достойно выходить из трудных ситуаций ребенок учится у нас.
- **6. Будьте тверды и последовательны.** Дети – тонкие психологи. Они прекрасно чувствуют слабость старших. Поэтому, несмотря на вашу готовность к компромиссу, сын или дочь должны знать, что родительский авторитет незыблем. Если же взрослые демонстрируют подростку собственную несдержанность, истеричность, непоследовательность, трудно ждать от ребенка хорошего поведения.

# ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- · Не балуйте меня, вы меня этим портите. Я очень хорошо знаю, что необязательно удовлетворять все мои запросы. Я просто испытываю вас.
- · Не бойтесь быть твердыми со мной. Я предпочитаю иметь дело с сильными людьми, если они меня любят. Это помогает мне лучше определить свое место в жизни.
- · ~~Если вы будете давать обещания, которые не можете исполнить, это разрушит мою веру в вас.~~
- · Иногда я говорю или делаю что-то только затем, чтобы просто позлить вас, – не поддавайтесь на провокации, а то кто поручится, что позже я не попытаюсь достичь еще больших «побед»?
- · Не расстраивайтесь слишком сильно, если у меня сорвалось грубое слово в ваш адрес. Я не имел в виду ничего плохого... Я просто хотел, чтобы вы пожалели о том, что сделали мне больно.
- · Не делайте для меня и за меня то, что я в состоянии сделать сам. Ведь вам не понравится, если я захочу вас использовать в качестве прислуги.
- · Не подвергайте слишком часто испытанию мою честность. Этим вы можете спровоцировать меня на ложь...
- · Относитесь ко мне как к своему другу. Тогда я тоже стану великодушным. Запомните: я учусь, подражая вам, а не подчиняясь нравоучениям.
- · Не пытайтесь от меня отделаться, когда я задаю слишком откровенные вопросы. Если вы не будете на них отвечать, я стану искать информацию на стороне, и вы увидите, что я вообще перестану задавать вопросы.
- · Никогда не отвечайте на мои глупые и бессмысленные вопросы. Иначе когда-нибудь вы сделаете неприятное открытие и узнаете, что я просто морочил вас, желая, чтобы вы постоянно мною занимались.
- · Никогда не говорите, что вы совершенны и непогрешимы. А то это даст мне ощущение тщетности попыток сравняться с вами.
- · Не беспокойтесь о том, что мы проводим вместе слишком мало времени. Значение имеет то, как мы его проводим.