



*Московское суворовское военное училище*

**Мастерская «Люблю тебя, мое Отечество!»**

*Комарова Татьяна Васильевна, преподаватель  
русского языка и литературы высшей категории*

**Цель:**

***создание стихотворения в прозе на  
тему «Люблю тебя, мое Отечество!»***





**Московское суворовское  
военное училище**

*"Жизнь - Родине, честь - никому!"*



Московское суворовское военное уч



## Стихотворение «Русский язык»

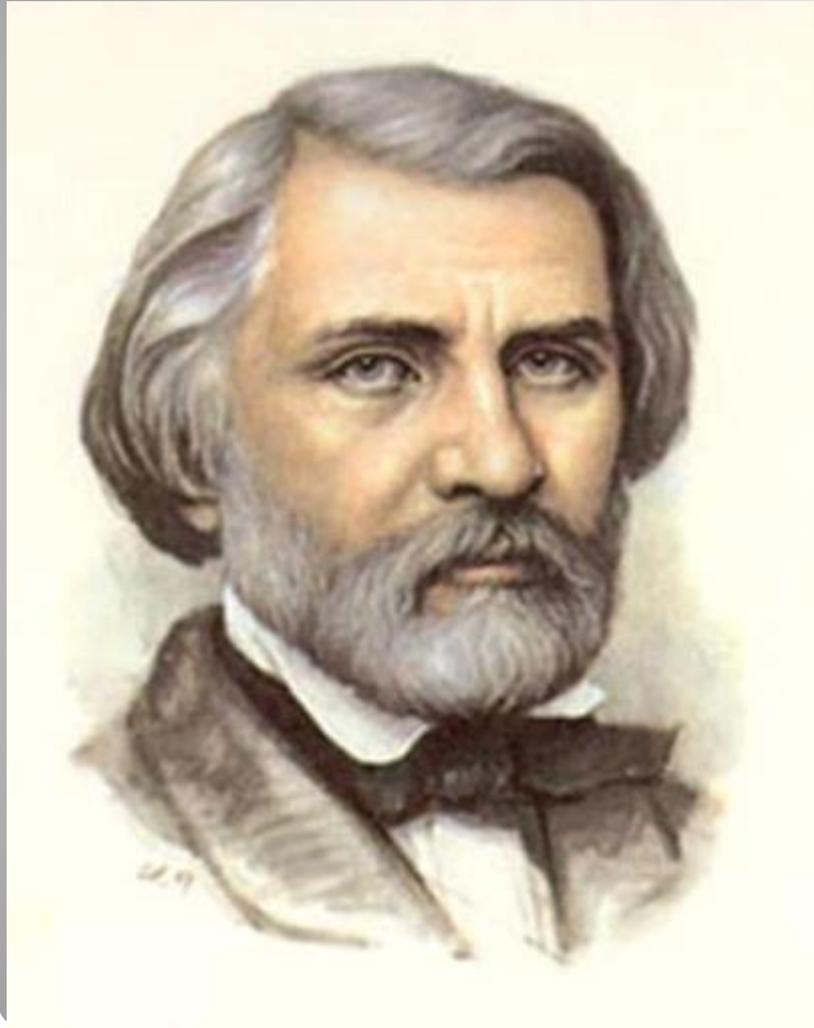
### Русский язык.

Во дни союжений, во дни педлостивья раздучия  
о судьбамъ моей родины — ты одинъ мнѣ по  
держка и опора, о великій, могучій, аравдливый и  
свободный русский языкъ! — Не будь тебѣ — какъ  
тебѣ вѣстъ въ отчужденіе, при видѣ всего, что совер  
шается дома? — Но кельзь въришь, чтоль такъ  
языкъ не былъ данъ великому на роду!

Июль. 1882.

Рукопись стихотворения в прозе "Русский язык". Автограф. 1882.

## Иван Сергеевич Тургенев «Стихотворения в прозе»



*«Добрый мой читатель, не пробегай этих стихотворений сподряд: тебе, вероятно, скучно станет – и книга вывалится у тебя из рук. Но читай их враздробь: сегодня одно, завтра другое, – и которое-нибудь из них, может быть, заронит тебе что-нибудь в душу». (1882 г.)*



**Стихотворение «Деревня»**

## Стихотворение «Воробей»



# «Без гнезда»



## Особенности жанра стихотворений в прозе

Стихотворение	Стихотворение в прозе
<p>1. Небольшое, чаще всего лирическое, произведение, созданное по законам стихотворной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– речь ритмически упорядоченная;</li><li>– присущи рифма, метр (размер)</li></ul> <p>2. «Я» лирического героя</p> <p>3. Задача: передача чувств, переживаний, вызванных теми или иными жизненными впечатлениями</p> <p>4. Поэтическое мастерство, глубина мысли, выразительность и богатство речи</p>	<p>1. Небольшое прозаическое произведение лирического характера</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>2. «Я» лирического героя</p> <p>3. Задача: передача чувств, переживаний, вызванных теми или иными жизненными впечатлениями</p> <p>4. Поэтическое мастерство, глубина мысли, выразительность и богатство речи</p>



✝  
БЕСТРАНИЧНО  
НЕЕЛОВА  
БРАТСТВО  
СЪМЪНКА

*Ivo Sotirov*  
<http://ivoso.blog.bg>



Люблю  
тебя,  
Отечество  
моё!





ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

АВТОР СЦЕНАРИЯ  
А. НАКАРОВ  
РЕЖИССЕР  
ЛАТИФ ФАИЗИЕВ  
ОПЕРАТОР  
Д. АБДУЛЛАЕВ  
ХУДОЖНИК  
В. АРТЫНОВ  
З. АБАНЕСОВ

В РОЛЯХ:  
Т. СЕИТОВ,  
И. КУЗНЕЦОВ,  
Т. АХМЕДОВА,  
Г. ХОДЯЕВ,  
Х. АБДУРАЗЗАКОВ,  
И. ПОГОДИН, Д. ФАИЗИЕВ,  
В. ТЮРИН, В. ТРЕЩАНОВ,  
З. МУСАМИДЖАНОВ,  
Х. ГАДЮКОВ, В. ВОИНИЧЕНКО,  
СОСКИ И ДР.

# СЛУЖА ОТЕЧЕСТВУ

ПРОИЗВОДСТВО КИНОСТУДИИ 'УЗБЕКФИЛЬМ'

# Рефлексия

Сегодня на уроке я открыл для себя

Лучше всего сегодня мне удалось

Мои чувства на уроке –

А у меня сегодня не получилось

А я и не подозревал

Мне захотелось