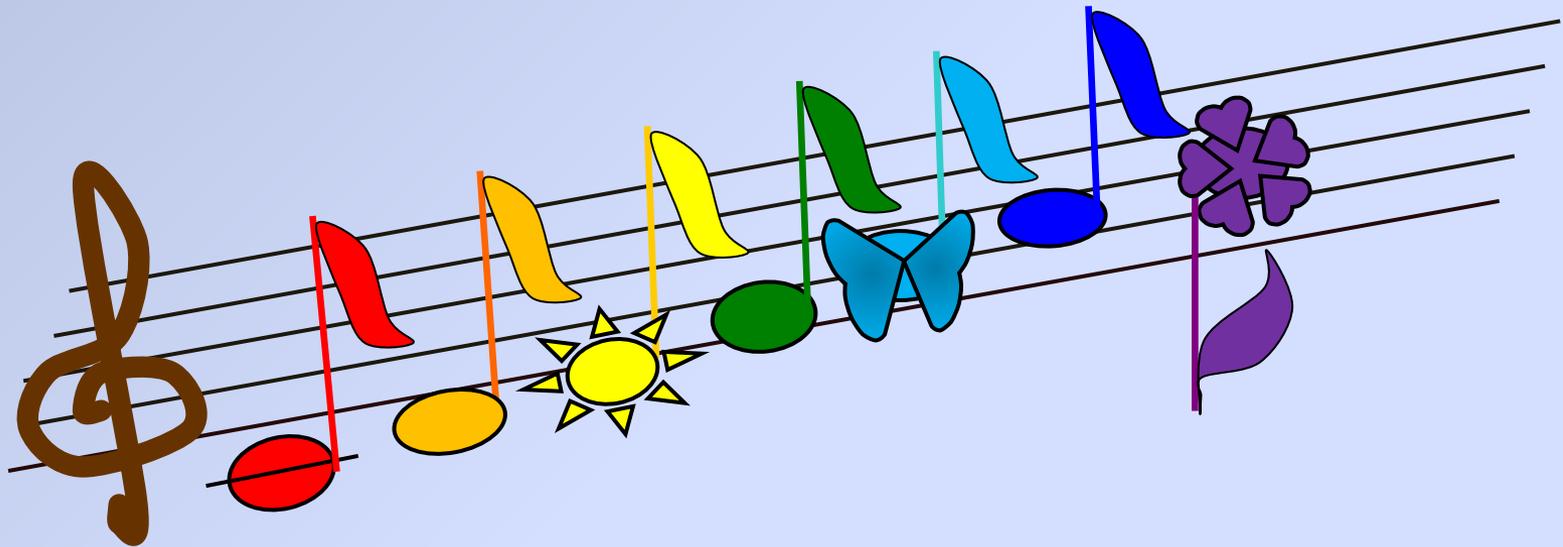


Моя педагогическая концепция



Автор: Сотпа Д.С.
Учитель математики
МБОУ Сукпакская СОШ

«Счастливый ли я человек?». У меня замечательная семья и любимая работа... Работа? Да нет же, школа – моя жизнь! То, без чего я не могу представить своё будущее...

В нашей жизни всё неповторимо. Так ведётся издавна, в веках. Только лишь одно бесспорно, зримо

—
Кто учил, живёт в учениках.



Воспитание – это цельная картина, произведение, составленное из фрагментов. Но каждый фрагмент по-своему несёт и смысл, и назначение.

Я вижу это произведение музыкальным, а любая музыка строится на основе семи нот.

Для каждого ребёнка школа начинается с начальной. Маленький человечек с букетом цветов первый раз идёт в школу. Каким будет его путь? Трудным и тернистым, или лёгким и радостным? Поддержат ли его на этой дороге, протянут ли ладони, согреют ли теплом или заставят выживать, изворачиваться и страдать?



учителя. Хочешь быть для детей «Учителем» с большой буквы – оставайся всегда в душе молодым, сопереживай вместе с ними, дерзай, твори, узнавай новое и неси детям свой опыт и знания легко и радостно, но главное – с доброй душой.

Итак, первая нота – «ДО» - Доброта.

«ДО» - Доброта

То, что несёт учитель – непомерную строгость или теплоту, агрессивность или терпимость, диктаторство или взаимопонимание – дети быстро поймут и впитают в себя всё, как губка. Поэтому детям надо подарить всю свою доброту, передать всю щедрость души.



*Добрим быть совсем-совсем непросто,
Не зависит доброта от роста,
Доброта приносит людям радость
И взамен не требует награды.
Только надо, надо добрым быть
И в беде друг друга не забыть.
И завертится земля быстрее,
Если будем мы с тобой добрей.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет.
Если доброта, как солнце светит,
Радуются взрослые и дети.*

«РЕ» - Преемственность

Следующая нота – «РЕ» - Преемственность.



Но не стоит забывать и о преемственности между начальной школой и средним звеном. В нашей школе организуются предметные недели, где учителя-предметники не только посещают уроки в классах, но и имеют возможность провести урок у своих будущих подопечных. Мне самой часто приходится обращаться за консультациями к учителям, так как я хочу, чтобы мои ребята, как можно легче шагнули на следующую ступень обучения.

Но, даже когда мои ребята уйдут от меня, их всегда и везде должны окружать мир и милосердие.

«МИ» - Мир, Милосердие

Все мы – дети, взрослые,
оказавшиеся нас близкие люди,
люди, случайно встретившиеся
нам на пути, вещи, которые нам
дороги, мысли, которые нас
одолевают, сны, которые нам
снятся, - для каждого человека всё
это составляет целый мир, и всё
это и есть вместе Мир, Земля,
Вселенная.



Будь милосерден,
Если слабый рядом.
И помоги, и поддержи
Делами, добрым
взглядом.
Прекрасное всё в мире
защищай
И наслаждайся им,
И сам что-то создай.

Следующая нота «Фа» – Фантазия.

*Ребячий караван
Плывёт по морю детства.*

*Любимая страна
К наследникам щедра.
Поёт душа ребят
И замирает сердце,
Когда приходит к нам
Фантазия, Игра.*



«СОЛЬ» - Сотрудничество



Ведь в коллективе должен царить дух ответственности друг за друга, за жизнь и дела каждого.

Здесь нашу жизнь можно сравнить с жизнью туристов.

Сотрудничество принимает различные формы: содружество, соучастие, сопереживание, сотворчество, соуправление.

Здесь каждый ребёнок имеет право на ошибку и на её исправление, право на собственную точку зрения.

«ЛЯ» - Личность- «Я», Индивидуальность

Учитель должен видеть в каждом ребёнке личность, уважать её, понимать, верить в неё, создавать ситуацию успеха, одобрения и поддержки. Здесь важнейшей моей задачей является установление природных задатков и особенностей каждого ученика, оказание ему помощи в развитии своих способностей, интересов и склонностей. Мой девиз: «В каждом ребёнке чудо – ожидайте его!». Но кому не надо ожидать чуда, так это - родителям. Ведь для них их ребёнок – это уже чудо - неповторимое, любимое и самое-самое лучшее. И следующая нота «СИ» - Семья.

