

Обращение

Отправляясь в путь.....

Вопрос на засыпку.....

Звательный падеж – отче!

- ❖ Звательный падеж – старче!
- ❖ Русской речи здесь
- ❖ костерочек, -
- ❖ Ты гори выше, гори – ярче!
- ❖ Звательный звучит
- ❖ Звонче.
- ❖ Звательный звучит чище.
- ❖ Отчий наш язык, Отче, -
- ❖ Помним, плачем тобой,
- ❖ Ищем....(М Кулакова.)

Звательный падеж

- ❖ Боже, Создателю, Господи, владыко, врачу, старче, отче, отроче, митрополиче, брате, сыне, друже, человеце, сестро, дружино, душе.



Какова сфера использования звательных форм в речи?

- ❖ О Цвете
несказанной
чистоты!

Душа моя к Тебе
взывает стоном:

Заступнице моя,
когда б не Ты,
К кому б еще
прибегнул,
недостойный?
Иеромонах Роман
(Матюшкин)

- ❖ Ты, отче патриарх,
вы все бояре,
обнажена душа моя
пред вами

- ❖ А.С.Пушкин «Борис
Годунов»



Верно ли это утверждение?

- 1. Обращение – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью.
- ❖ 2. Обращение произносится с особой, звательной интонацией
- ❖ 3. В предложении обращения могут быть главными членами предложения
- ❖ 4. Обращение имеет форму именительного падежа
- 5. Обращения могут быть распространенными и нераспространенными
- ❖ 6. Обращения могут быть только одушевленными именами существительными
- ❖ 7. Обращение может находиться в любой части предложения
- 8. Обращение выделяется запятыми или восклицательным знаком.

Проверьте, занесите оценку в карточку контроля.

❖ 1 +

❖ 2 +

❖ 3 -

❖ 4 +

❖ 5 +

❖ 6 -

❖ 7 +

❖ 8 +

Формулируем тему урока

ЗАЧЕМ НУЖНЫ ОБРАЩЕНИЯ?

Функции обращения в речи

Сформулируйте задачи урока.....

- ❖ Расширить
- ❖ Учиться употреблять.....
- ❖ **Знать**

Зачем мне это надо?

Учусь определять
различные пути
решения учебных
задач

Я

Учусь
корректировать
время решения
задания

Самостоятельная работа по учебнику

СТРАНИЦА 287-288

Каковы функции обращения в речи?

- ❖ Обращение привлекает внимание собеседника, побуждает к тому, чтобы выслушать говорящего (пишущего).
- ❖ С помощью обращений можно выразить определенное отношение к собеседнику.
- ❖ В поэтической речи обращение используется для усиления выразительности.

Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения .
Гоголь

Н.В.



Работа в парах....

- ❖ *Задание.*
- ❖ *Расставить недостающие знаки препинания
К кому обращаются авторы в предложениях.*



Карточка №1

Земля родная, будь ты мне всегда мила. (А.Плещеев)

Люблю твою, Россия, старину. (Н.Рубцов)

Я люблю тебя, Россия, дорогая наша Русь. (М.Ножкин)

Карточка № 2

О ночь безумная, ночь теплая, немая, ты нежишься, ты млеешь (И.Тургенев)

Светись, светись, далекая звезда, чтоб я в ночи встречал тебя всегда (М.Ю.Лермонтов)

Помедли, помедли, вечерний день, продлись, продлись, очарованье. (Ф.Тютчев)

Карточка № 3

Но вы ,профессор, оказали мне такую услугу (А.Беляев)

Мой доктор, на помощь скорей (К. Аксаков)

Товарищ капитан, что делать с мальчиком?

Карточка №4

*Люблю я вас, вечерние отливы и с далью неба слитый край
земли (Н. Огарев)*

Вижу вас, родные степи

Ой вы, луга и дубравы, я одурманен весной (С.Есенин)

Карточка № 5

*Расступись, о старец-море, дай приют моей волне (М.Ю.
Лермонтов)*

Как хорошо ты , о море ночное!

Темное море! Ты будешь мне другом. (К. Павлова)

Карточка №6

*Здравствуй, маленькая птица, вестница осенних дней! (И.С.
Тургенев)*

*Лети, моя птичка, далеко лети, в городок мой родной (А.
Плещеев)*

Что вьешься, ласточка, к окну, что, вольная, поешь? (Дельвиг)

Выводы

Родина
Россия

Космос

Друзья

Профессия

Родная
природа

Времена года

Деревья

Возлюбленная

Птицы

Собственные
имена

Имена по
родству

Названия по
возрасту

Примеры обращений

- ❖ Мой письменный верный стол!
- ❖ Спасибо за то, что шел
- ❖ Со мною по всем путям.
- ❖ Меня охранял – как шрам.
- ❖ Мой письменный выучный мул!
- ❖ Спасибо, что ног не гнул
- ❖ Под ношей, поклажу грез –
- ❖ Спасибо – что нес и нес.
- ❖ М.Цветаева.
- ❖ Ах, площадь, как холодит губы твой морозный микрофон, как сладко томит колени твой тревожный простор, твоя черная свобода.
- ❖ А.Вознесенский.
- ❖ Конь мой , конь, славянский конь, дикий, непокорный.
- ❖ А.К.Толстой

Генералам двенадцатого года

- ❖ Вы, чьи широкие шинели
 - ❖ Напоминали паруса,
 - ❖ Чьи шпоры весело звенели
 - ❖ И голоса,
 - ❖ И чьи глаза, как бриллианты,
 - ❖ На сердце оставляли след,
 - ❖ Очаровательные франты
 - ❖ Минувших лет!
 - ❖ Одним ожесточеньем воли
 - ❖ Вы брали сердце и скалу, —
 - ❖ Цари на каждом бранном поле
 - ❖ И на балу
- М.Цветаева

М.В.Ломоносов

...СЕЮ ФИГУРОЮ МОЖНО
СОВЕТОВАТЬ, ХВАЛИТЬ, НАСМЕХАТЬСЯ.

Группа 1

- ❖ Милюся моя Оля, славная моя актрисочка....
- ❖ Милая бабуся...
- ❖ Моя бедная обруганная актриска...
- ❖ Дусик, родной мой, дорогой мой, нежный мой муж..
- ❖ Дорогой мой Антоник, золотце мое...
- ❖ Милая, славная, добрая, умная жена моя, светик мой....
- ❖ Олька, милая.....

2 группа

Задание

Придумайте обращения, учитывая предложенные ситуации.

- ❖ Человека зовут Павел Иванович Васильев. Ему 40 лет. Работает инженером. Как его называют жена, родители, друзья, дети, племянники, сослуживцы, начальник, сосед по квартире, милиционер, врач, старик Хоттабыч и т.д.?

3 группа

Составьте слоган – приветствие гимназистам в связи с окончанием учебного года и приходом лета

Подпишите открытки, передавая различные оттенки отношения к адресату.

4 группа

Задание

Инсценируйте отрывок из произведения Д. Фонвизина «Недоросль»

Отметьте роль обращений в данном тексте.

Определите виды обращений как фигур поэтического синтаксиса.

- ❖ Куда бежишь, **тропинка милая**, куда зовешь, куда ведешь?
- ❖ Услышь меня, **хорошая**, услышь меня, **красивая**, **заря моя вечерняя**, **любовь неугасимая!**
- ❖ Ой ты, **рожь**, хорошо поешь! Ты о чем поешь,
- ❖ **золотая рожь!**

Домашнее задание

- ❖ Выбор Составить слоган на любую значимую тему.
- ❖ Выписать из произведений С. Есенина 2-3 примера обращений.
- ❖ Тем, кто допустил ошибки при работе в парах, повторить опорный конспект по теме «Обращение»

Рефлексия.....

- ❖ Над чем работали на уроке?
- ❖ Какая информация является значимой для жизни?
- ❖ Продолжите предложение
- ❖ Сегодня я узнал...
- ❖ Я выполнял задания..
- ❖ Я понял, что....
- ❖ Я приобрел....
- ❖ Я научился....
- ❖ Было интересно..
- ❖ Я смог...
- ❖ Урок дал мне....

Таким образом, обращения выполняют следующие функции:



усиливают
выразительность речи;



называют того, к кому
обращаются с речью;



выражают определенное
отношение к собеседнику.