

«Использование театрализованных игр в развитии речи дошкольников»



Презентацию подготовила
Асташкина С.В.

МБУ детский сад № 153 «Олеся» г. Тольятти

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Актуальность создания системы педагогических мероприятий по активизации словаря детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность обусловлена тем, что она позволяет решить многие воспитательно-образовательные задачи.



В ходе организации театрализованной игры происходит совершенствование речи, легко и естественно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй.



Речь – особая деятельность, существующая в двух формах: диалогическая и монологическая и являющаяся инструментом для осуществления всех остальных видов деятельности. Это средство общения, мышления, познания мира, воздействия, выражения эмоций и чувств, планирования деятельности, регуляции поведения. Следовательно, речь выполняет множество функций:

- коммуникативную;**
- познавательную;**
- экспрессивную;**
- исследовательскую;**
- планирующую.**



Целью речевого развития детей дошкольного возраста является – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи развития речи дошкольников решаются как традиционными, так и нетрадиционными средствами. Одним из таких средств является организация театрализованной игры.



**Театрализованные игры детей
способствуют активизации разных сторон
речи ребенка:**

- словаря;**
- грамматического строя;**
- диалогической и монологической речи;**
- совершенствованию звуковой стороны
речи;**

Интенсивному речевому развитию способствует и самостоятельная театральная деятельность, которое включает в себя не только само действие детей с куклами и персонажами, или собственные действия по ролям, но также художественно – речевую деятельность:

- выбор темы;**
- передача знакомого содержания;**
- сочинение;**
- исполнение от лица персонажа;**



Одним из этапов работы по развитию речи в театрализованной игре является работа над выразительностью речи. Понятие «выразительность речи» имеет интегрированный характер и включает в себя:

- вербальные средства – интонация, лексика, синтаксис;**
- невербальные средства – мимика, жесты, поза;**

**Театрализованные игры можно
разделить на две основные группы:**

- игры – драматизации;**
- режиссерские игры.**

Физкультминутки, пальчиковая гимнастика – прекрасное средство переключить детей на другой вид деятельности. А проговаривание стихов одновременно с движениями, делает речь детей более ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной.

