

ГСУСОССЗН

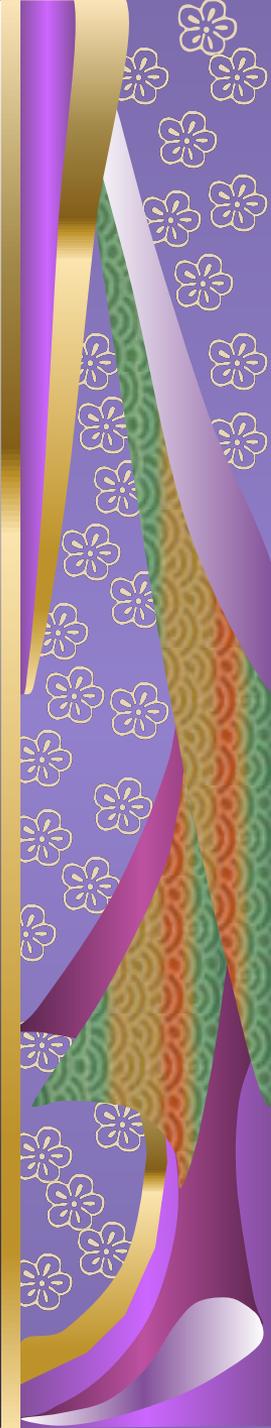
«Головеньковский детский дом-интернат для умственно
отсталых слепых детей»

"Веселые картинки"

(нетрадиционные техники рисования)

презентация социальной технологии
воспитателя Лямкиной С.В.

2008

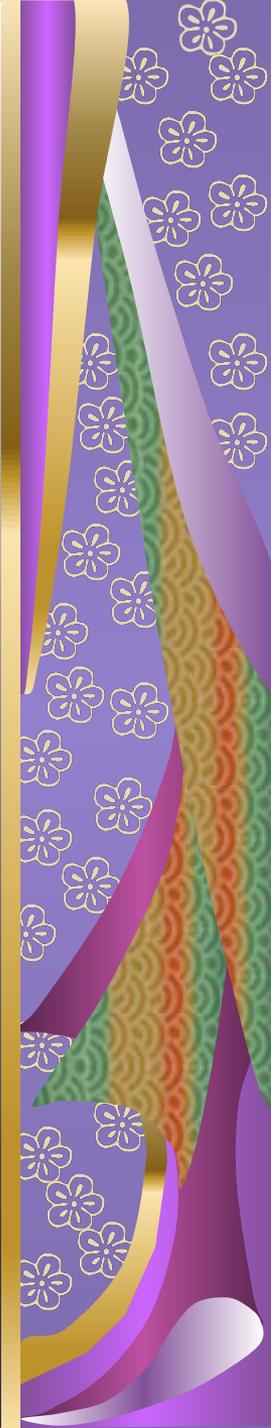


Цель и задачи применения технологии

Цель: формирование изобразительных умений и навыков у умственно отсталых детей.

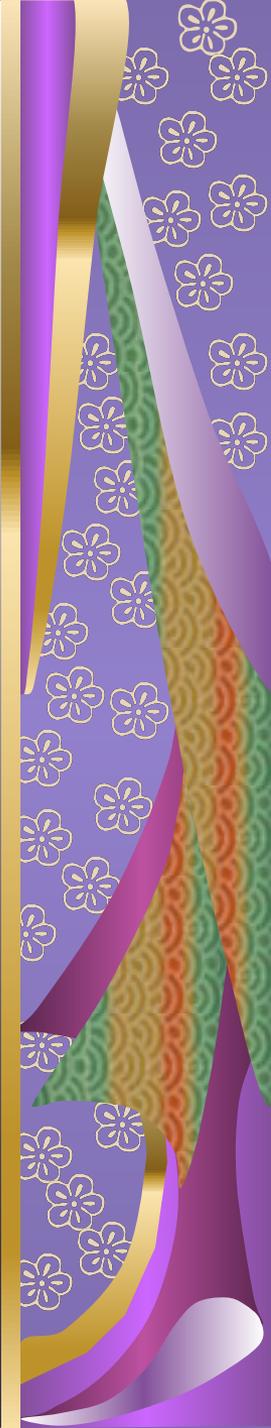
Задачи:

- развивать у детей интерес и мотивацию к изобразительной деятельности;
- знакомить с различными нетрадиционными техниками рисования, формировать практические умения и навыки;
- содействовать коррекции дефектов познавательной деятельности, нарушений двигательной и эмоционально-волевой сфер;
- воспитывать эстетические чувства детей.



Теоретические основы технологии

- Основу технологии составляют теоретические положения концепции развития способностей (по Л.А.Венгеру) и теория деятельностного подхода к развитию ребенка-дошкольника (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов).
- Психика человека наиболее активно изменяется и перестраивается в процессе деятельности (Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев).
- Рисование как форма деятельности включает в себя многие компоненты психических процессов и поэтому признается важным фактором формирования личности (И.А.Грошенков).



Коррекционные ВОЗМОЖНОСТИ ТЕХНОЛОГИИ

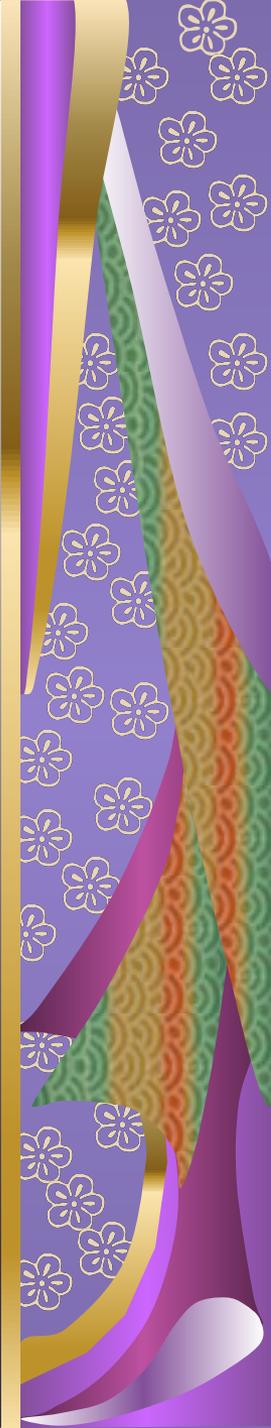
Коррекционно-
развивающее
влияние на

интеллектуальную
сферу

эмоциональную
сферу

двигательную
сферу

развитие
личности



Рассматривание и анализ готовых работ



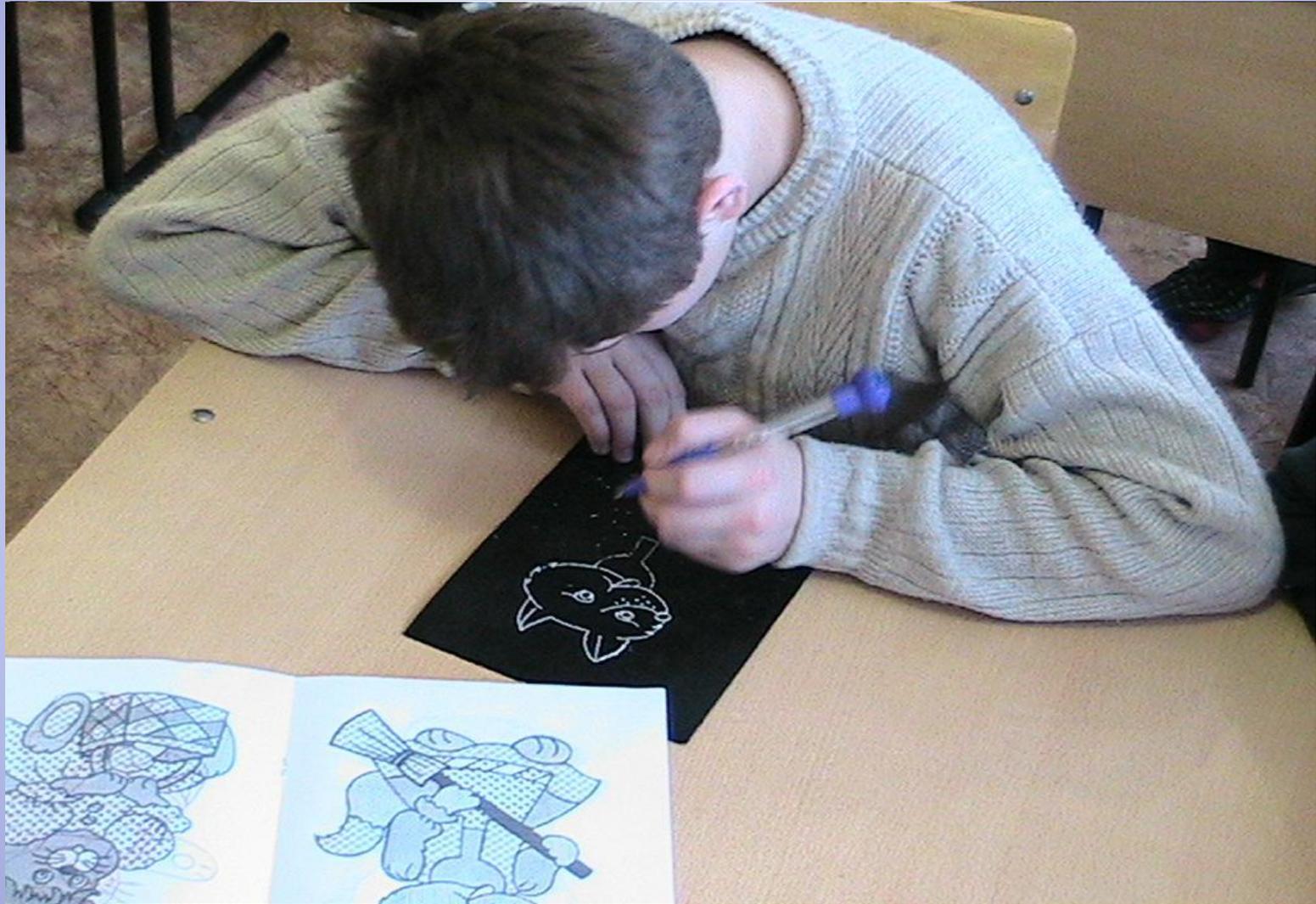
Название техники	Описание техники
1 Рисование воском - «Волшебные рисунки».	1 На белом (цветном) листе бумаги выполняется рисунок белым воском. Затем лист полностью покрывается краской и становится видимым восковой рисунок.
2 Печатанье.	2 Варианты: рисование смятой бумагой, ваткой, губкой; пальчиками;- печатанье подручными материалами (пробковая крышка, ластик); штампики и формы, вырезанные из овощей и фруктов.
3 Рисование мелками по бархатной бумаге.	3 Техника выполнения та же, что и карандашом.
4 Рисование по-мокрому.	4 Сначала лист смачивают чистой водой кистью. Затем рисуют, вливая цвета друг в друга.
5 Графика на воске.	5 Лист натирается воском, затем покрывается тушью, после высыхания рисунок процарапывается острым предметом (стержень без пасты)



Основной этап

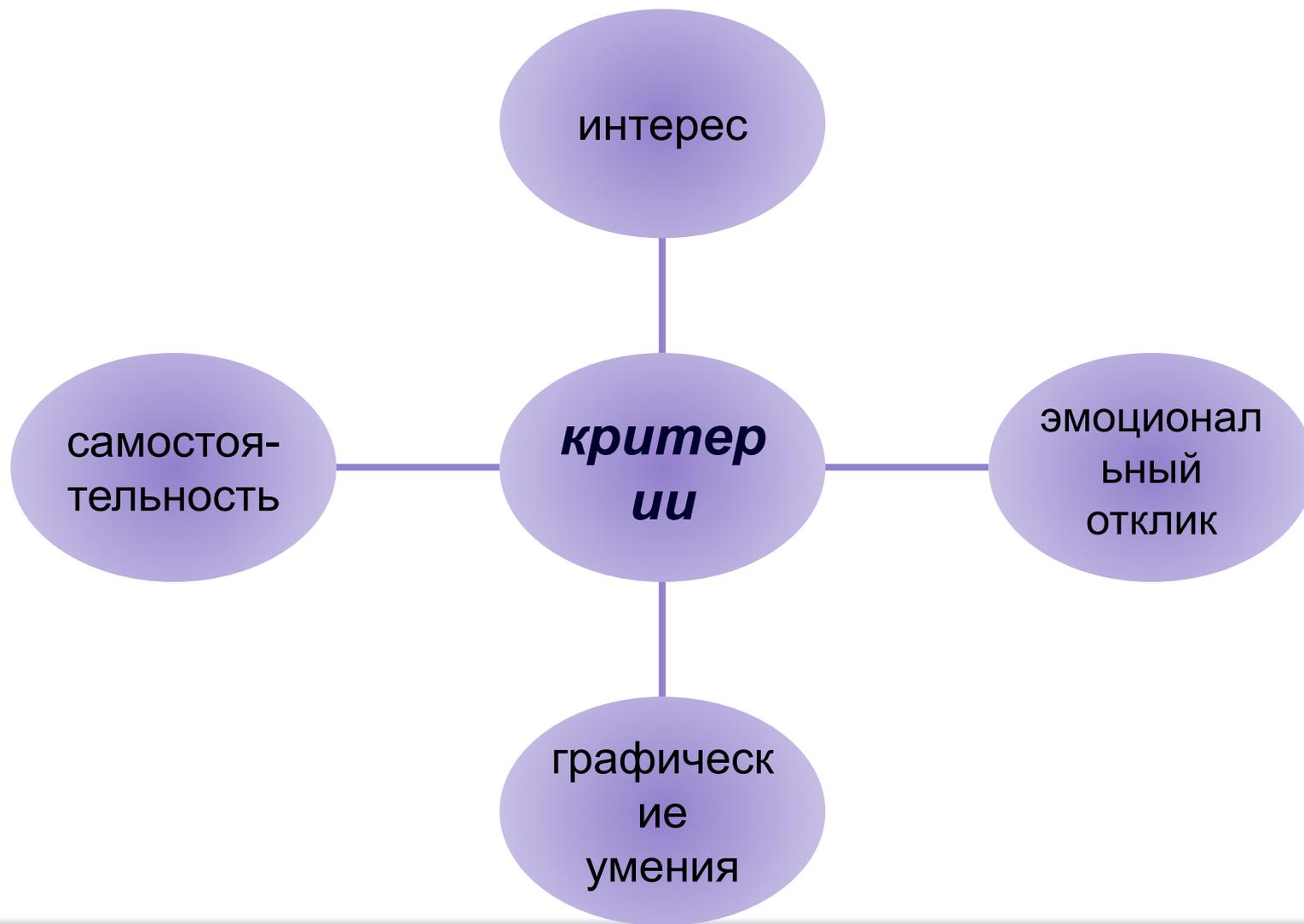
индивидуальная







Критерии эффективности применения технологии



Заключение

- Социальная технология «Веселые картинки (нетрадиционные техники рисования)» позволяет эффективнее осуществлять учебный процесс, организовать досуг умственно отсталых детей, а также способствует снятию эмоционального напряжения и стабилизации их общего состояния.
- Эффективность использования технологии доказана опытным путем, поэтому она может быть использована воспитателями, дефектологами, педагогами дополнительного образования, работающими с глубоко умственно отсталыми детьми в условиях специальных учреждений.

