

Педагогическое речеведение. Определения.

**Выполнила: Соколкина А.
40 гр.**

- ***** ***** - вид деятельности (наряду с трудовой, познавательной, игровой и др.), который характеризуется мотивом, целенаправленностью и включением нескольких этапов.

- ********* ********* - активная обратная связь.

- ***** - форма речи, которая характеризуется сменой высказываний нескольких говорящих и непосредственной связью высказываний с ситуацией.

- ******* ******* - мотивированный процесс взаимодействия между участниками коммуникации, направленный на реализацию конкретной целевой установки и протекающий на основе обратной связи в конкретных видах речевого действия.

- ***** - исходная и наиболее развитая форма непосредственного общения, в которой специфика взаимодействия заключается в наличии диалогического единства, представленный взаимосвязанными репликами собеседников.

- ***** ***** _

предлагает минимальное
вмешательство в речь, сосредоточение
на ней: внимательно молчать,
демонстрируя понимание,
доброжелательность и поддержку.

- ***** ***** _

изменение характера педагогического воздействия в зависимости от отношений к ученику (двоечник, хулиган, прогульщик).

- ***** - речь, обращенная к самому себе или другим (речь от первого лица), не рассчитанная на непосредственную речевую реакцию другого лица и обладающая определенной композиционной организованностью и смысловой завершенностью.

- ***** - жесткие требования к учащимся, неадекватно низкая оценка деятельности ученика.

- ***** ***** ***** _

деструктивное поведение, выражающееся в нарушении профессионально – нравственных норм взаимодействия педагога и учащихся при формальном наличии профессионально оправданных действий.

- ***** - противостояние;
отчуждение от учащихся;
проявляется в молчании учителя.

Проверка.

- 1. Речевая деятельность;
- 2. Рефлексивное слушание;
- 3. Полилог;
- 4. Речевое общение;
- 5. Речевой акт;
- 6. Диалог;
- 7. Нереплексивное слушание;
- 8. Стереотипная дифференциация;
- 9. Монолог;
- 10. Доминантность;
- 11. Речевая агрессия учителя;
- 12. Конорронтация.