

Рукоделие.

Вязание крючком.



История вязания.

- Вязание изначально было исключительно мужское ремесло, но постепенно стало типично женским занятием.
- Вязания крючком было разработано в 16-м веке.
- В России вязание крючком получило распространение с конца XIX века и заниматься им стали женщины.

Инструменты и материалы

№ крючка (мм)	Название пряжи	Материал, используемый для изготовления крючка
0,6 – 1,75	Хлопчатобумажные нити, лен	Никелированный алюминивый
2,0 – 7,0	Хлопок, шерсть, лен, фасонная пряжа	Алюминивый
2,5 - 15	шерсть, фасонная пряжа	Пластмассовый

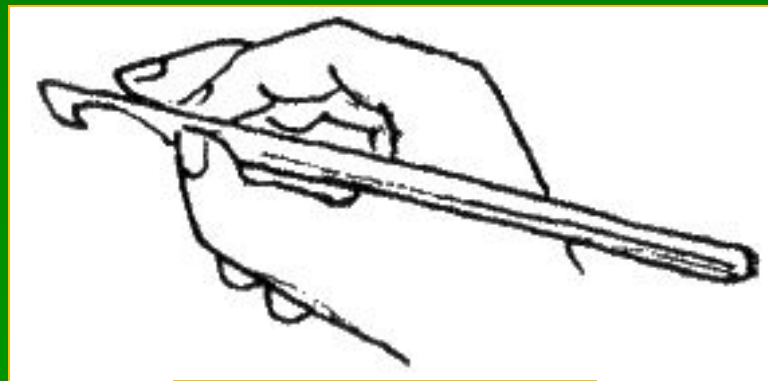
Подготовка к работе материалов, бывших в употреблении.

Для этого их:

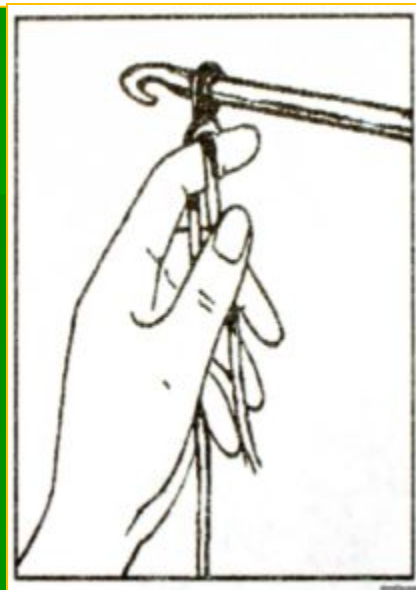
- распускают, нитки перематывают в мотки;
- стирают при температуре воды 40* С в мыльной воде;
- прополаскивают в теплой, выкручивают, дают стечь воде;
- при необходимости пряжу выпрямляют, сушат, перематывают пряжу в клубки.

Основные виды петель.

- Положение крючка в руке

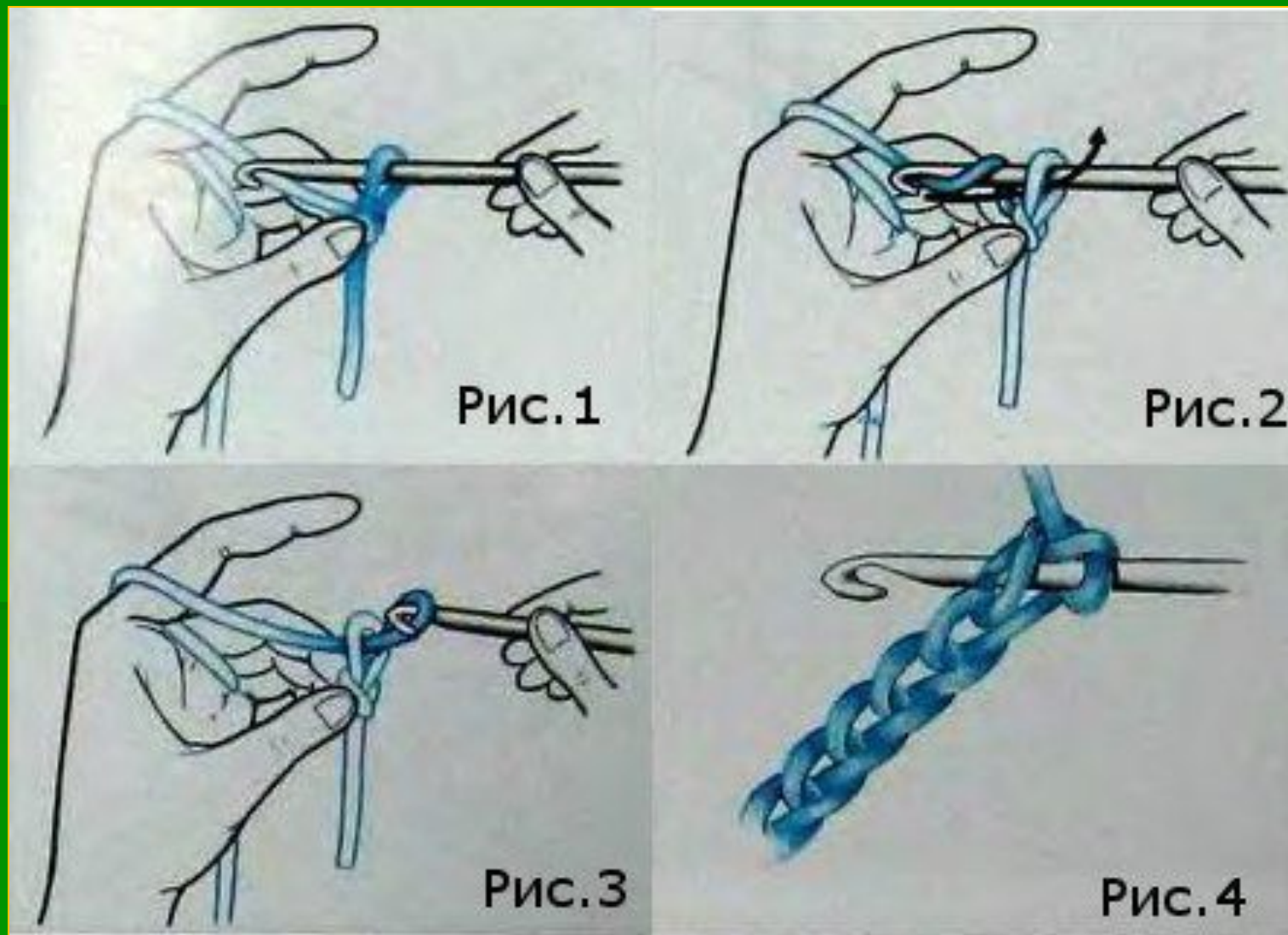


Начальная петля.

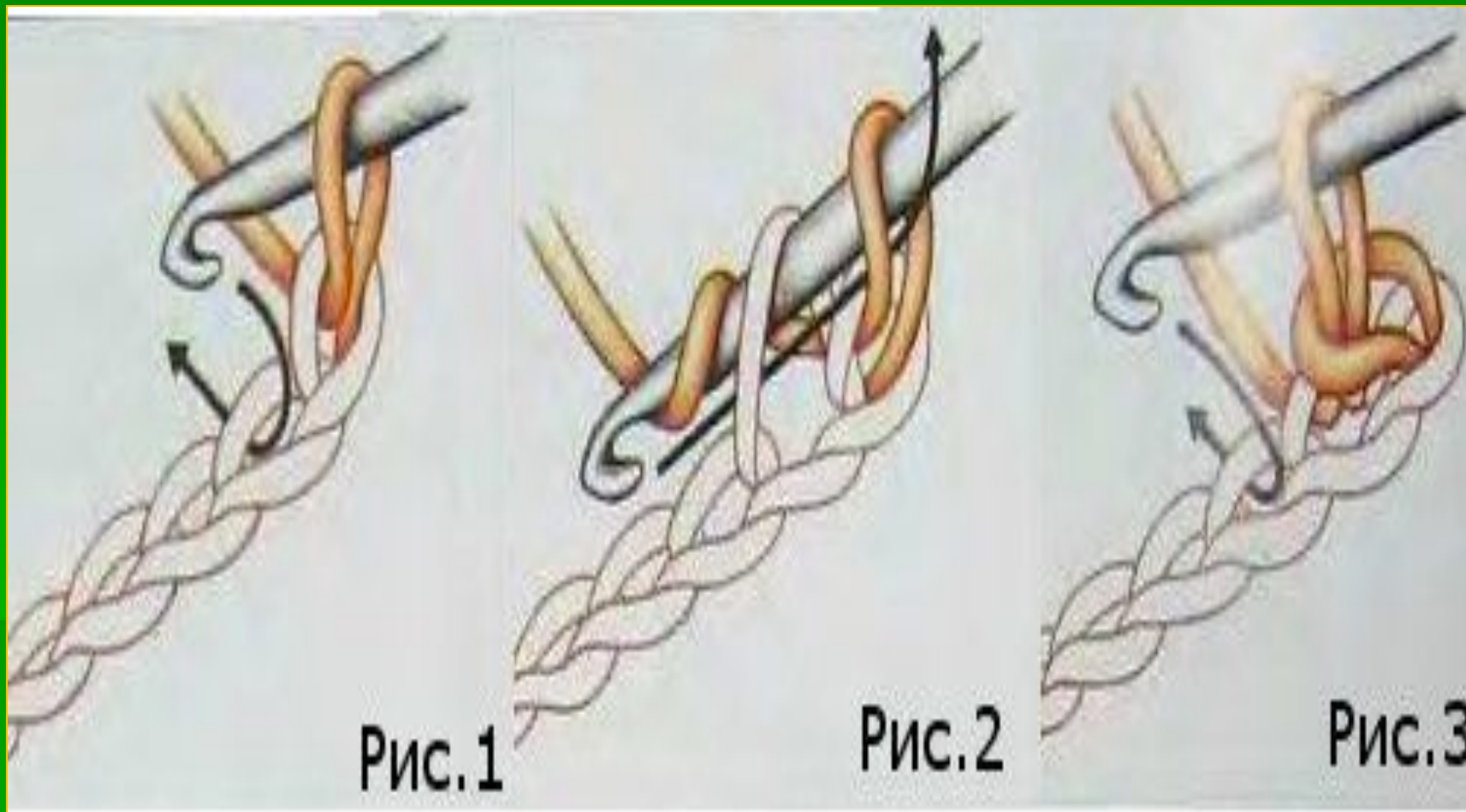


Воздушная петля.

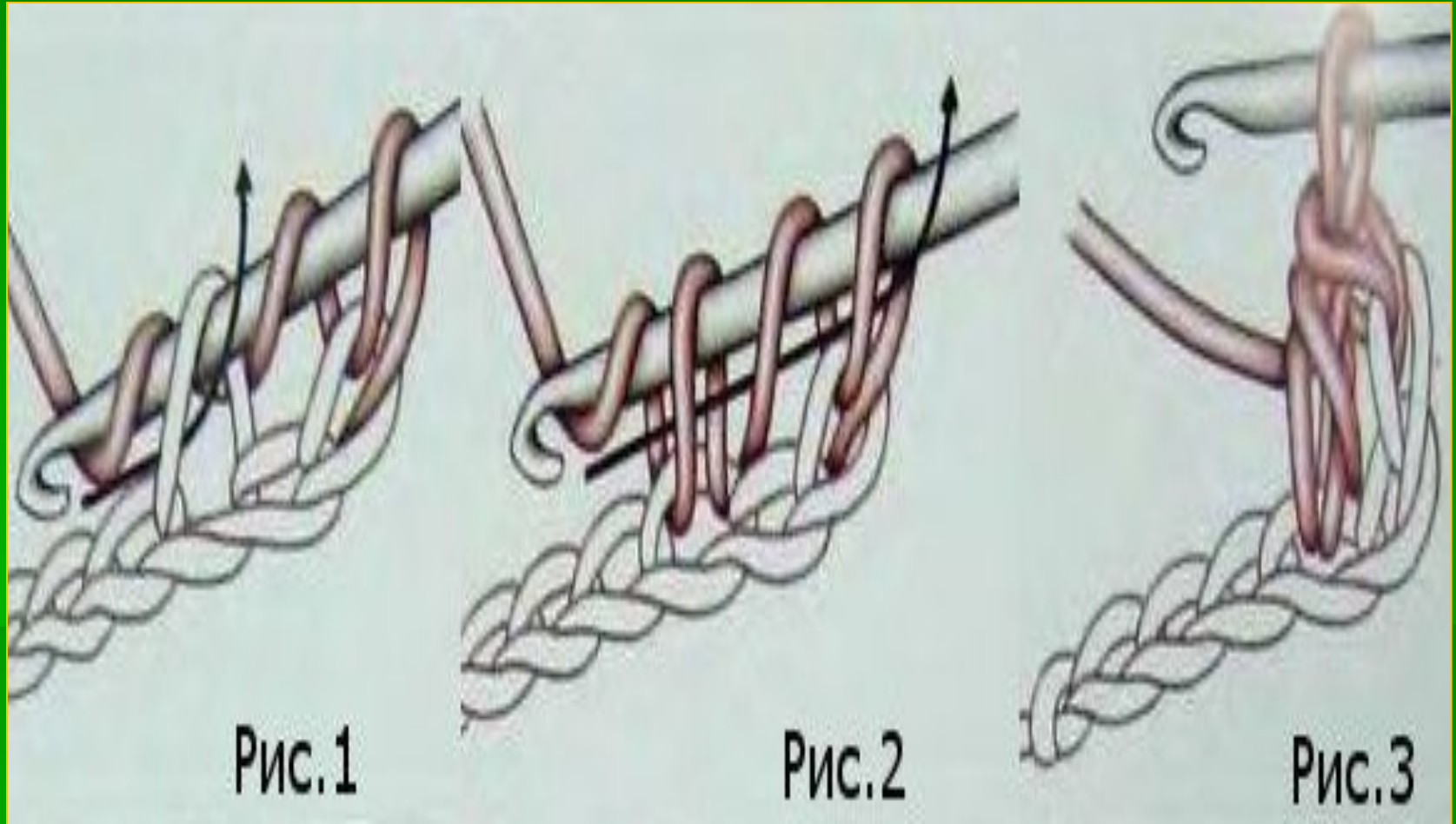
Цепочка воздушных петель.



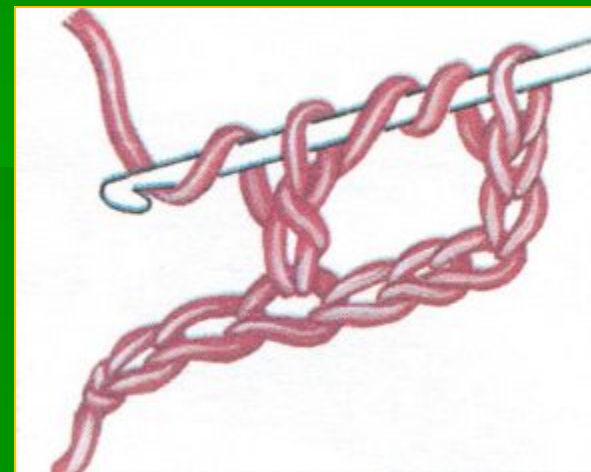
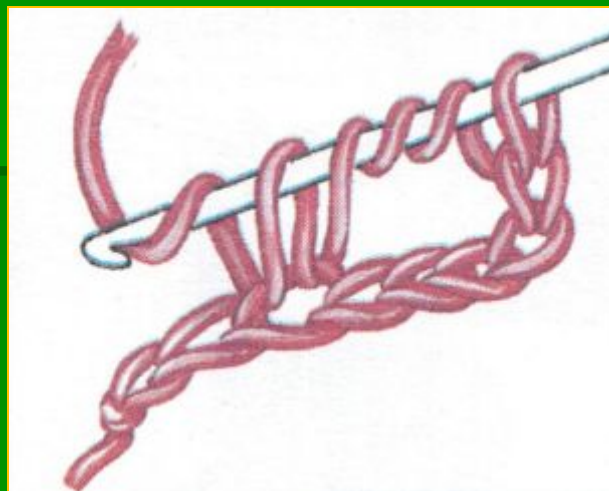
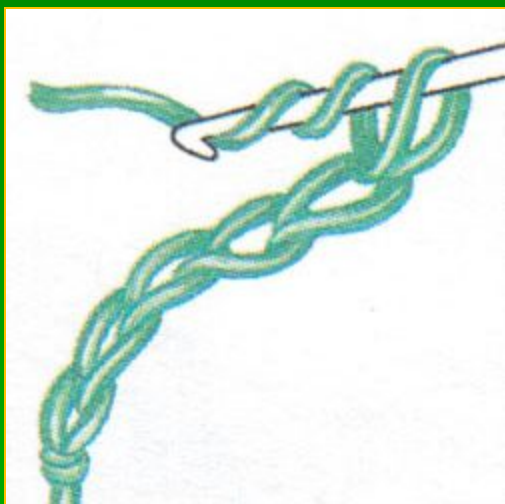
Столбик без накида.



Столбик с накидом.

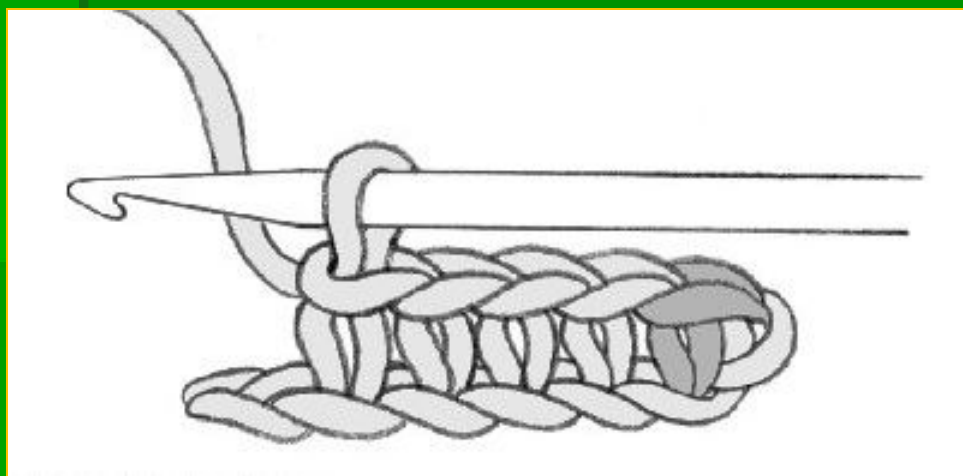
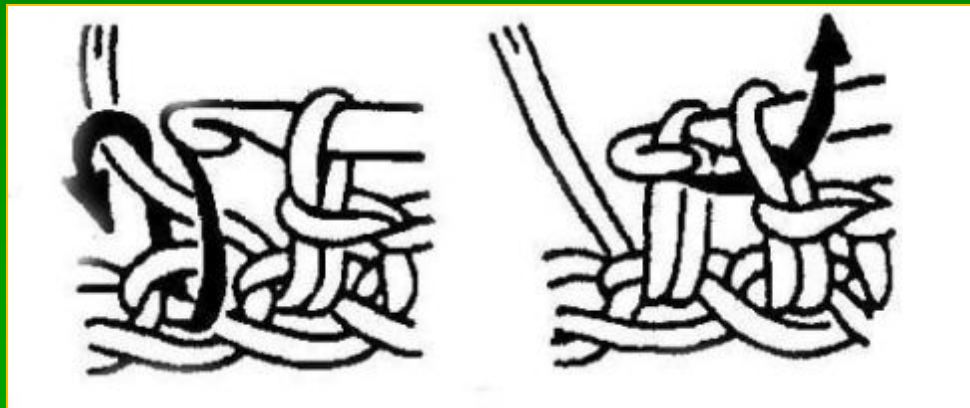


Столбик с двумя и тремя накидами.



Вязание полотна.

Начало вязания.



Плотность вязания.

- Перед началом вязания модели производят пробный образец.
- Затем образец сравнивают с размером 10 x 10.
- При несоответствии с размером производят замену крючка.



Закрепление вязания.

- После окончания вязания закрепляют его край: нить отрезают и протягивают через последнюю петлю на крючке, затягивая петлю.



Вязание по кругу.



Начало вязания.



Способы вязания по кругу.

