

# Участники проекта

воспитатель
Попова
Людмила
Ивановна



Музыкальный руководитель Бондарь Татьяна Геннадьевна



#### цели проекта

Формирование у детей представлений об артистах ц

#### Методические задачи:

- 1. Познакомить детей с цирком.
- 2. Познакомить дошкольников с артистами цирка, их трудом.
- 3. В игровой форме развивать основные физические качества силу, выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, координацию движений.

## Проблемные вопросы:

1. Почему люди идут работать в цирк? 2. Почему дрессировщик не боится животных? 3. Почему работа в цирке считается опасной? 4. Как артисты находят «общий язык» с животными? 5. Насколько опасна работа в цирке? 6. Почему не каждый человек сможет работать в цирке?

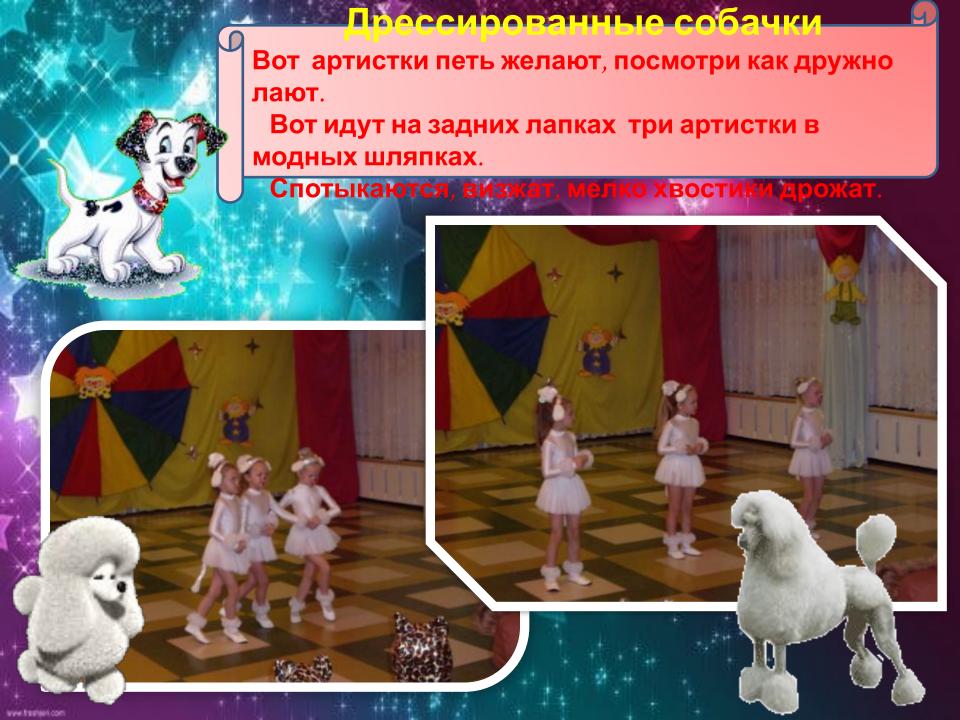
# Сроки проведения проекта: 3 месяца

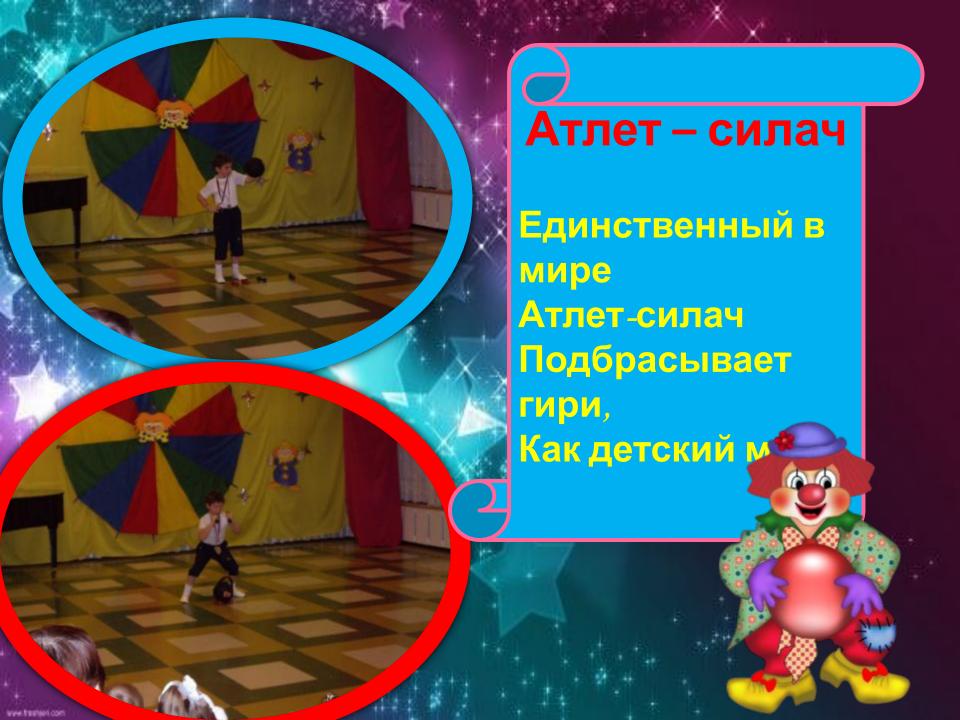




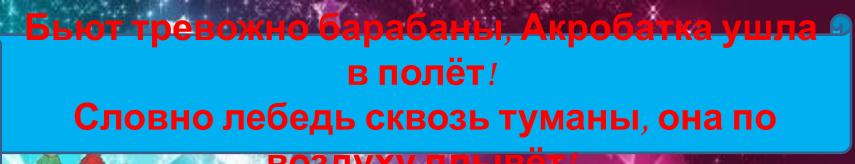
















## Кони гордо маршируют и копыта в такт стучат. От восторга все ликуют. «Браво!!!» - зрители







цирковой, Исполнил опус огневой. Ну что за номер без оркестра!

Спасибо вам от всех маэстро!

Медвежата вальс танцуют Кувыркаются, поют, Мелом на листе рисуют, Сладкий леденец жуют.







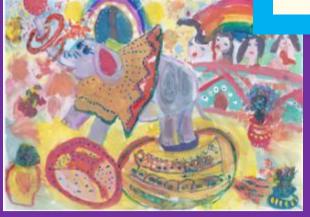






















# aww demu a uupke





























#### Итоги проекта

<mark>В завершений п</mark>роекта «Цирк» наши дети

получили возможность познакомиться с разными цирковыми жанрами - акробатикой, эквилибристикой, воздушной гимнастикой, жонглированием, дрессурой. Во время подготовки к выступлению проводились уроки актерского мастерства. Малышей мы научили быть на сцене настоящими артистами. В игровой форме мы развивали у детей основные физические качества – силу, выносливость, ловкость, быстроту, гибкость, координацию движений. Подготовкой к проекту увлеклись и родители детей, они возили своих юных цирковых артистов на цирковые представления. Наш совместный проект помог детям и родителям почувствовать единение, потому, что цирк любят всеги дети и взрослые!

