

Ф — фактические знания

Г — групповое или индивидуальное дифференцированное обучение

О — опора на проблемное обучение

С — системно-деятельностный подход обучения (самостоятельное добывание знаний)



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ

1. МОДЕЛИРОВАНИЕ УРОКА

- программа
- учебник
- тип урока
- вид урока

2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА

РАЗРАБОТКА:

ЗАЧЕМ? ЧЕМУ? и КАК?

- задач
- содержания
- методов
- средств
- форм обучения

3. КОНСТРУИРОВАНИЕ УРОКА

система взаимодействия учителя и ученика

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ

Моделирование урока —

определение основных параметров урока, включающих:

- уточнение концепции или технологической идеи
- соотнесение темы урока с целями учебной темы
- определение типа и вида (*тип - отражает особенности построения от ведущей методической задачи, вид — отражает ведущий метод обучения*)

УЧИТЫВАЯ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ ПО ФГОС

ТИП УРОКА:

ВИД УРОКА:

ФГОС

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

- **ПРЕДМЕТНЫЕ** *освоенный опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе научной картины мира*
- **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ** *освоенные универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.*
- **ЛИЧНОСТНЫЕ** *готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества.*

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ

ПРОЕКТ - «брошенный вперёд» или «программа», «комплекс работ»...

Проектирование — разработка основных компонентов педагогического процесса:

- задач
- содержания
- методов
- средств
- форм учебной деятельности

повторяем пройденный материал — тестированием и
объясняем новую тему через беседу (диспут)

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ УЧИТЕЛЯ

Конструирование — составление, построение

КОНСТРУИРОВАНИЕ — создание технологии урока, т. е. системы взаимодействия учителя и учащихся, направленный на овладение учащимися учебным материалом в соответствии с поставленными целью и задачами.

На этапе конструирования учитель создаёт **ДОКУМЕНТ-КОНСПЕКТ**, по которому будет работать

ЗАЧЕМ? ЧЕМУ? КАК?

Разумное количество знаний

*Больше- это не значит
лучше!*

Анкета

1.На уроке я работал	активно / пассивно
2.Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
3.Урок для меня показался	коротким / длинным
4.За урок я	не устал / устал
5.Мое настроение	стало лучше / стало хуже
6.Материал урока мне был	понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен
7.Домашнее задание мне кажется	легким / трудным интересно / не интересно

Прием рефлексивных фраз

*Учащиеся высказываются одним предложением,
выбирая начало фразы:*

- сегодня я узнал...
- было интересно...
- было трудно...
- я выполнял задания...
- я понял, что...
- теперь я могу...
- я почувствовал, что...
- я приобрел...
- я научился...
- у меня получилось ...
- я смог...
- я попробую...
- меня удивило...
- урок дал мне для жизни...
- мне захотелось...

Мир стал динамичным. Новый день приносит новые задачи. От решения этих задач зависит не отметка в дневнике, а жизнь планеты, государства, семьи, каждого из нас. Современному миру нужны яркие личности, нужны талантливые учителя. Серость порождает серость. Огонь зажигает огонь»

Анатолий Гин

Вы — блестящий учитель, у вас прекрасные ученики!

- **Подари ребёнку радость творчества, осознание авторского голоса;**
- **Введи ученика от собственного опыта к общественному;**
- **Будь не «над», а «рядом»;**
- **Радуйся вопросу, но отвечать не спеши;**
- **Учи анализировать каждый этап работы;**
- **Критикуя, стимулируй ученика.**