

Обобщение опыта работы

Интегрированные уроки русского языка "Путь к формированию гармонично развитой личности"

учителя высшей категории Емельяновой Ирины Васильевны



Язык призван

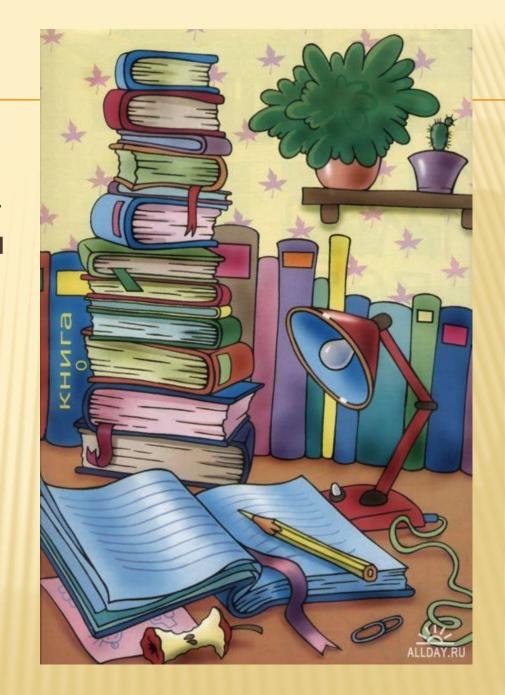
осуществлять общение между людьми, чтобы один понимал другого, чтобы каждый смог быть понятым, т.е. чере язык выразить часть СВОЕГО «Я»: МЫСЛЬ, настроение, состояние, отношение к чемулибо».

Этому, я уверена, способствуют интегрированные уроки





- Проблема межпредметных связей не новая в педагогике. Особый интерес в плане рассматриваемой проблемы представляют комплексные программы 20-х годов.
- На сегодняшний день исследователи трактуют её по-разному.
- По мнению Н.С. Светловской, важным условием интеграции является построение материала на основе естественного подчинения единой цели и функции в ряде предметов и методике.



По мнению Ю.М.Колягина, интеграция



должна дать ученику знания, отражающие связанность отдельных частей мира как системы. Научить ребёнка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

ИНТЕГРАЦИЯ

это естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов и тем учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих положений с глубоким, последовательным, многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений.

Следовательно, необходимо не соединять разные уроки, а восполнять материал одного предмета материалом другого, объединяя отобранные части в единое целое.

Причём, при любых комбинациях материала, идея предмета, которой посвящён урок, должна оставаться ведущей, основной.



НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗЛИЧАЮТ ТРИ ФОРМЫ ИНТЕГРАЦИИ: ПОЛНУЮ, ЧАСТИЧНУЮ И БЛОКОВУЮ.

Полная – слияние учебного материала в едином курсе.

Частичная – слияние большей части учебного материала с выделением специфических глав.

Использование той или иной формы интеграции зависит от подготовки учителя, от его способности манипулировать определёнными единицами учебного материала.

Блоковая – построение автономных блоков с самостоятельными программами или разделами общей программы.

КАК ВСЁ ТО, О ЧЁМ БЫЛО СКАЗАНО ВЫШЕ, РЕАЛИЗУЕТСЯ НА ПРАКТИКЕ?

Остановлюсь на патриотическом воспитании.

Все прекрасно знают, как это важно и для ребёнка, и для родителей, и для общества.

Трудно сформировать у детей патриотические чувства, не привив им любви к Родине, к родной природе.

«Любование природой есть следствие любви к ней, любовь к родной природе – один из важнейших признаков патриотизма», - писал К.Г. Паустовский.

Думаю, что без этого чувства нет человека, нет гражданина.



Учащихся 5-7 классов привлекает новое, необычное. Именно необычность, неожиданность становится раздражителем, имеющим большое значение для возникновения познавательных интересов.

 На уроках русского языка в этих классах обращаюс «Лесной газете» Виталия Бианки.

 Благодатный материал, позволяющий увидеть серьёзные проблемы и курьёзные случаи из жизни животных.



На уроке русского языка в 7-ом классе по обобщению и систематизации знаний по причастию с использованием текста показываю, что не только люди работают. В природе тоже идёт работа. Там есть свои герои и новости. Подчёркиваю, что Бианки и природа – единое целое. Жизнь природы нужно знать, чтобы вместо пользы не наделать непоправимого вреда. Надо горячо любить и хорошо знать родную землю.

- Кроме этого, указываем, что использовался данный материал, чтобы заметить жизнь природы, её дыхание.
- Помогло причастие, которое соединяет в себе энергию глагола и описательную выразительность прилагательного.
- Дифференцированная работа, где использовался художественный текст, не просто увлекла учащихся, а дала хорошие результаты при тестировании.



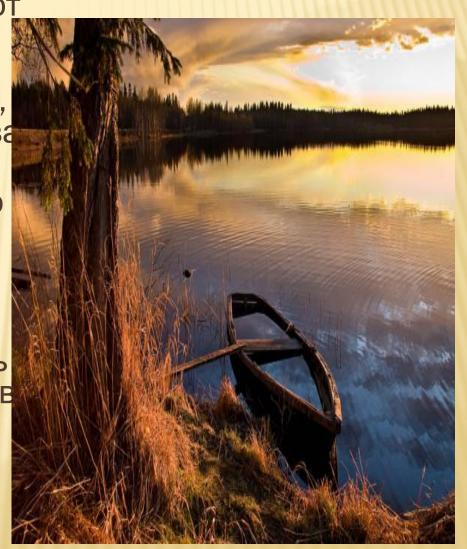
Тексты В.Бианки, Н. Сладкова, К.

Паустовского, М.

Пришвина не только дают

возможность систематизировать знания по нелёгкой теме, но и воспитывают чувства ребят.

Внимание к слову, стилю писателя вызывает эмоциональный отклик, учит пристально всматриваться в окружающий мир, ценить всё то, что воплощается в священном понятии Родина. (Приложение 1)



 Организовывая поисковоисследовательскую работу учащихся по теме «Определительные местоимения» в 6-ом классе, активизирую знания по произведениям А.С. Пушкина, его окружению.

Это урок формирования знаний, на котором ребята вспомнили историю отношений А.С. Пушкина и его семьи, отношений его няни, роли сказок Арины Родионовны, коснулись географического положения Михайловского, посещения Михайловского И. Пущиным.

Всё, что касается материалов урока литературы, нисколько детям не помешало, а помогло добиться цели урока, дети ещё раз убедились в том, что русский язык не нудная школьная дисциплина, а предмет, на котором легко решаются поставленные задачи. (Приложение 2)







Рисование на уроке развития речи. Что это такое? Средство эстетического воспитания, творческое воображение?

Не только это, а и приём снятия напряжения, эмоционального воздействия, побуждающий к самовыражению, к свободному общению с учителем, одноклассниками.

Познание явления в его многообразии.

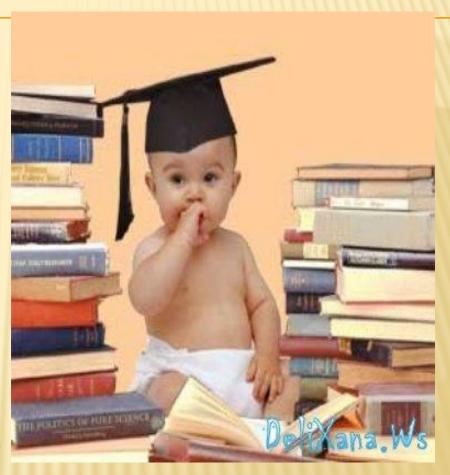
(Приложение: урок русского языка и МХК)



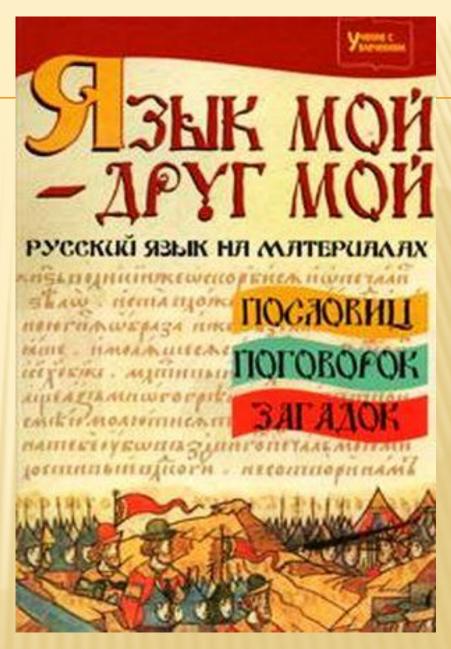
Наконец, важнейшей целью интегрированного обучения является формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

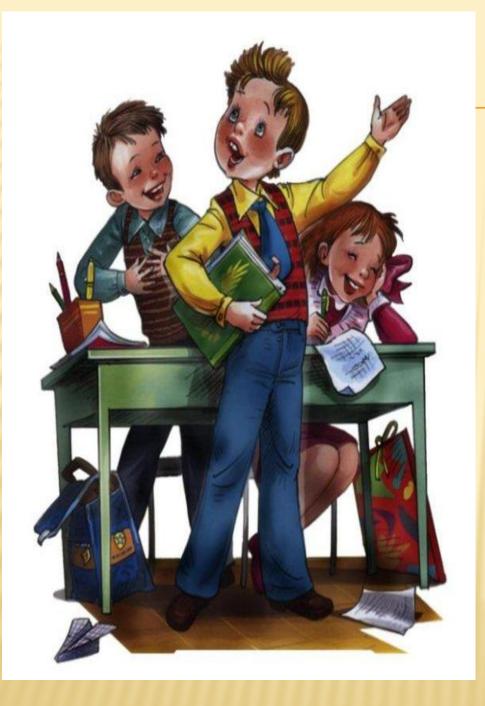
Нельзя забывать слова К.Д. Ушинского: «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка...».

«Русский язык – учебный предмет, познавательная ценность которого чрезвычайно высока: на наших уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребёнка, усвоение всех других учебных дисциплин».



- Интегрированные уроки обеспечивают приобщение учащихся к общекультурным и национально значимым ценностям, помогают осмыслить национальное своеобразие родного языка.
- Чтобы осуществить вышесказанное на уроках русского языка, привлекаю фольклор. Лучшего не надо. Что именно? Пословицы, поговорки – малые жанры устного народного творчества.
- То, что пословица действительно ценность, подметили словами А.С.
 Пушкина: «Что за роскошь, что за смысл..., что за золото». Использование данного материала обеспечило успех в усвоении темы урока. (Приложение 3)





- Таким образом я старалась показать, что проблема интеграции является актуальной для современной школы.
 - Многогранное раскрытие явлений, основанное на взаимосвязи естественнонаучных, гуманитарных и художественно- эстетических знаний, способствует формированию личности ребёнка, умеющей мыслить, чувствовать, сопереживать, действовать.

