

А. Алиш “Алдакчы Наил” хикэясе.

Язучы да Алиш, батыр да,
Яуда яшен сыман яшьнэгән!
Ил алдында тик бер тапкыр да:
“Мин батыр!” – дип гайрэт
чэчмэгән.

Мәхмүт Хөсәен.



Абдулла Алиш (Габдуллаҗан Габделбари улы Алишев)
1908нче елның 15нче сентябрэндә Татарстан
республикасы Спас районы Көөк авылында туа.



**А.Алишның әтисе
Габделбари абзый һәм
әнисе Газизә апа.**



А.Алиш тормыш иптәше
Рокыя ханым белән.



А.Алиш үзенең гаиләсе
белән. 1941нче ел.

Berlin - Charlottenburg - - den 26. August 1944

Der Schriftsteller Abdull A l i s h e w,
 mohammedanisch,
 wohnhaft in ~~1944/~~ Kasan, Straße Jarjinski 18/19,

ist am 25. August 1944 - - um 12 Uhr 12. Minut
 in Berlin - Charlottenburg, Königsdamm 7 - - - - - verstorben

Der Verstorbene war geboren am 15. September 1908
 in Kajuti/Rußland

(Standesamt) No.

Vater: Abdull Bari Alischew, letzter Wohnort
 unbekannt

Mutter: Gasisa Alischew, Mädchennamen unbekannt,
 wohnhaft Kasan

Der Verstorbene war - ~~nicht~~ - verheiratet mit Rokia
 Alischew, geborenen Tulbanoa.

Eingetragen auf mündliche ~~1944/1944~~ - Anzeige des Hilfsaufsehers
 Paul Dürrhauer, Berlin, Manteuffelstraße 10.

Der Anzeigende ist bekannt und erklärte, er sei vom
 Tode aus eigener Wissenschaft unterrichtet.

Vorgelesen, genehmigt und unterschrieben
Karl Dürrhauer

Der Standesbeamte
Jo. Borchmann *Leucht*


Beglaubigte Abschrift aus dem Sterberegister
 Die Übereinstimmung der Ablichtung (1 Blatt. Randvermerke) mit dem Sterberegister
 des Standesamtes

Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin, wird beglaubigt
 ~~Berlin-Charlottenburg~~, jetzt Charlottenburg-Wilmersdorf von Berlin

wird beglaubigt. Bezeichnung des Ereignisortes: -----

Berlin-Charlottenburg-Wilmersdorf, -----

~~Berlin-Charlottenburg~~, jetzt Berlin-Charlottenburg-Wilmersdorf, -----



1944нче елның 25нче августында Муса Жәлил белән бергә Абдулла Алиш һәм аларның көрәштәш дуслары фашистлар тарафыннан жәзалап үтерелә.



“Отряд флага” А.Алишның
беренче кітабы тышлығы.

А.Алиш «Техника» һәм “Пионер қаламе” журналларында эшлэгән.



А.Алиш 1933–1936 елларда эшлэгән
«Техника» журналының тышлығы





А.Алиш исемендәге әдәби
премиянең быелгы лауреаты –
язучы Вакыйф Нуриев.

Жңем-жңем – мерцать

кырый – край

гажәпләнергә – удивляться

сай – мелкий

сөйрәргә – тащить

калкырга - всплывать

1нче төркем. Ни өчен хикәя “Алдакчы
Наил” дип атала?

2нче төркем. Наил иптәшләрен ничек
алдый?

3нче төркем. Шул ялганы аркасында ул
нинди хәлгә дучар була?

4нче төркем. Ничек уйлыйсыз: Наил
үзенә нинди сабак алыр?

5нче төркем. Наилгә нинди киңәш
бирерсез?

Бер ялганласаң, икенче чын сүзеңә дә
ышанмалар.

Алдым дигән үзе алданыр.

Дөресне ялган бервакытта да жиңмәс.

Бер ялганыңны кайтарып алыр өчен кырык
дөреслек эшләргә кирәк.

Ялган сөйләсәң – тотылырсың,
Дөресен әйтсәң – котылырсың.

Ялганчылык белән аты чыккан кеше һәрникадәр тугры сүз әйтсә дә, ышандырмыйдыр. Бер мәртәбә ялганчылыгың сизелсә, чын сүзеңә дә ышанмас булырлар.

Человеку, прославшему лжецом, не поверят, если даже слова его – чистейшая правда. Соврешь один только раз – а доверия лишишься на всю жизнь.