



# «Закат над морем»

(пейзаж)

Урок ИЗО

4 класс



**Для работы понадобится:**  
бумага для акварели,  
кисти разной толщины,  
гуашь, мастихин.





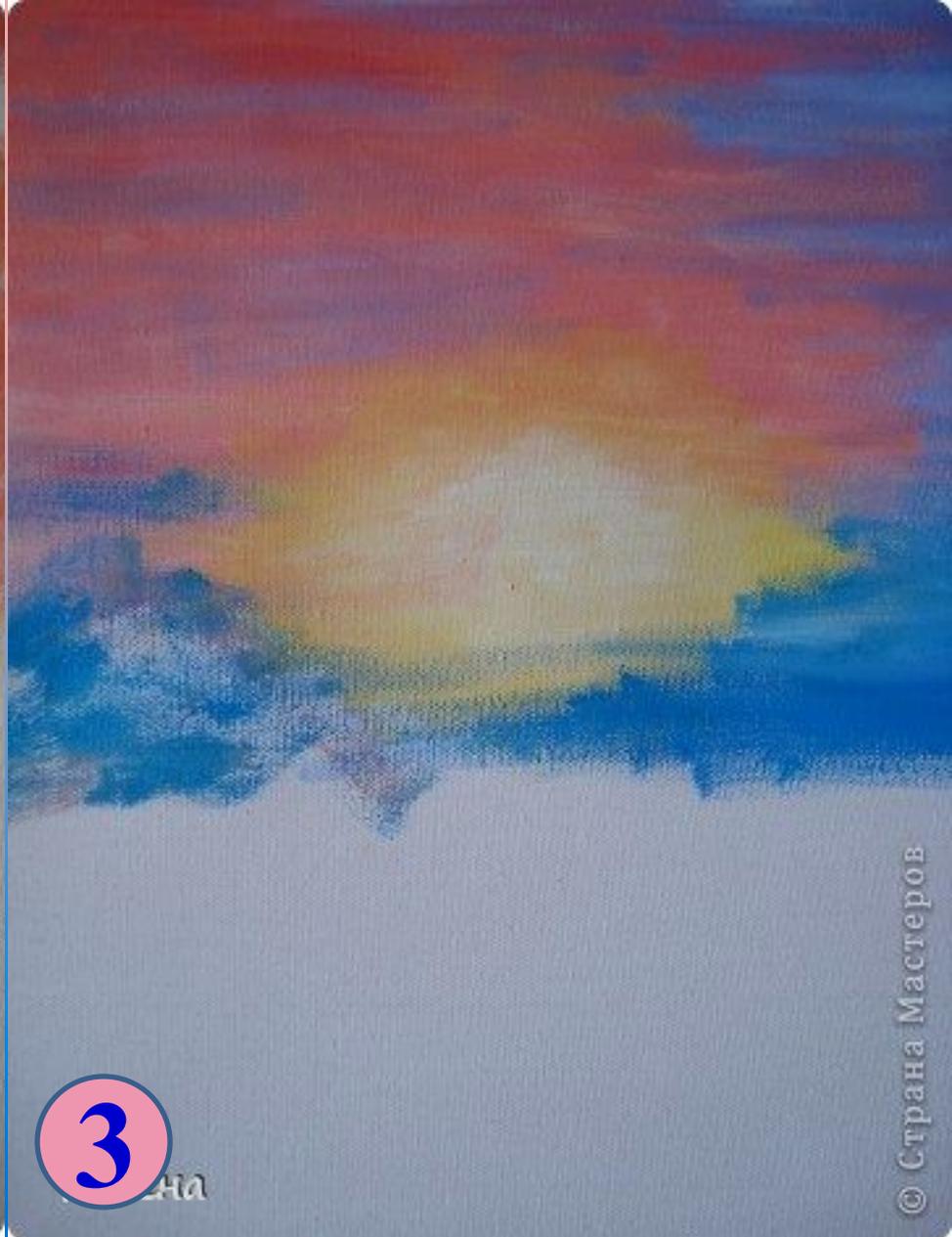
**Начнём с неба. Используем красную, оранжевую, желтую и белую краски. Смешиваем на палитре (ею может быть доска для лепки), создавая разные оттенки.**

© Страна Мастеров

1



**Рисуем солнце.**



**Добавляем на небо разные оттенки синего, смешивая их с белым.**

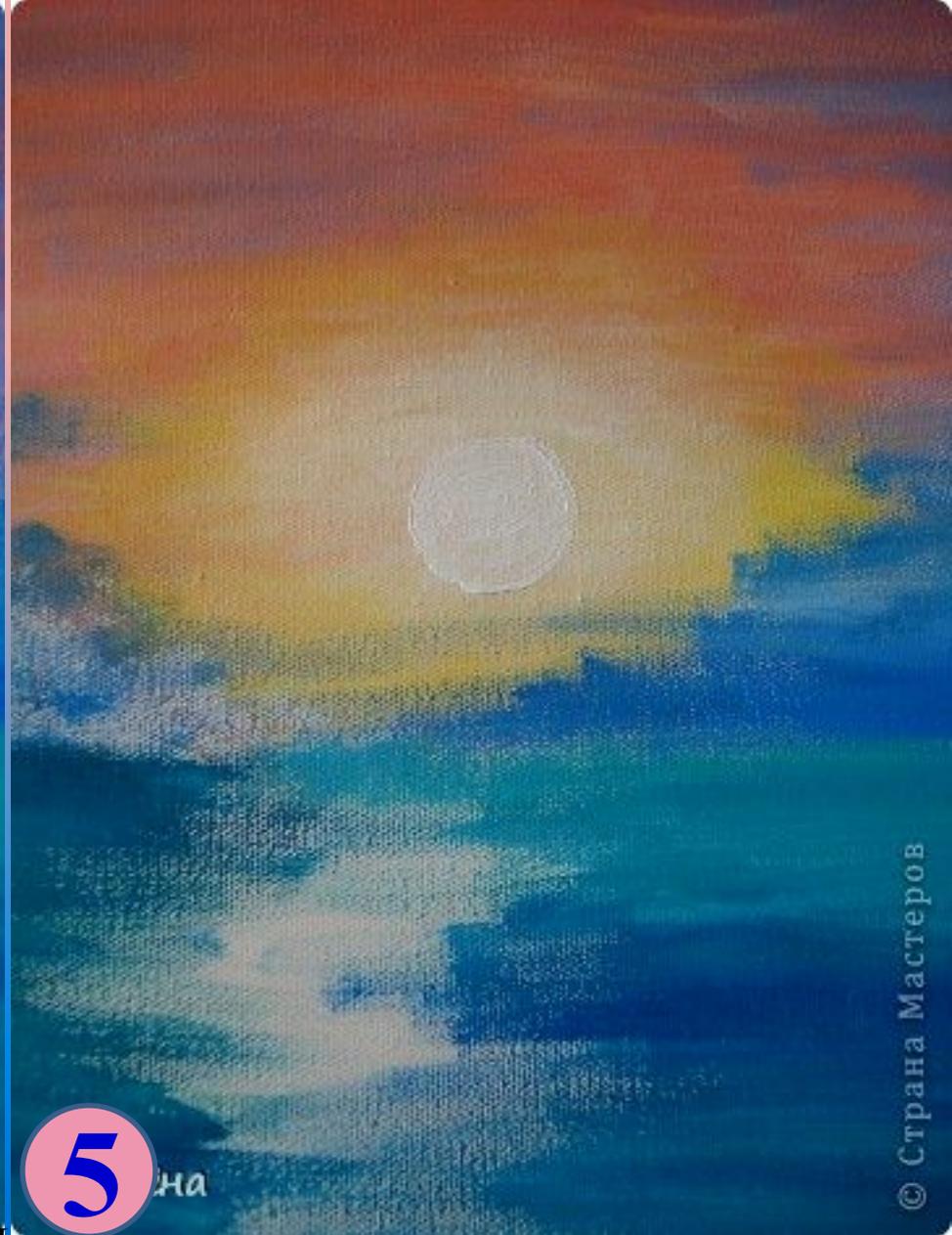


© Страна Мастеров

4

на

Море намечаем изумрудно-зеленым и синим цветом.



© Страна Мастеров

5

на

Краска уже подсохла, рисуем белым цветом солнечный диск.



© Страна Мастеров

6

на

Добавляем на палитру охру и рисуем горы. Используем все оттенки, что есть на палитре. Остатками краски сразу рисуем отражение гор в воде.



© Страна Мастеров

7

лѐна

Добавляем на горы немного теней (синяя, изумрудная). Затем беспорядочно наносим остатки краски с палитры на морскую гладь. МАСТИХИНОМ! Кистью тоже можно, но мастихин намного облегчает процесс на этом этапе.



8

зна

© Страна Мастеров



9

Пройдёмся по небу мастихином. Оттенок намешаем светлее основного фона. Вот так расположите мастихин относительно картины. Краску кладём горизонтальными движениями слева направо. Тонкой кистью (№ 0) добавляем чаек. Фон готов.



10



11

**Красно-коричневым цветом набрасываем парусник, лодку и три парусника вдали. Они от нас дальше, значит они должны быть светлее, т.е. к коричневому цвету добавляем белой краски. Для парусов добавляем другие цвета.**



12

Темно - коричневого добавим на корпус парусника, лодки и дальних кораблей.



13

Очень схематично намечаем паруса дальним кораблям. Используем охру. Свет от солнца - белый.



14

Черной гуашью рисуем снасти парусника.



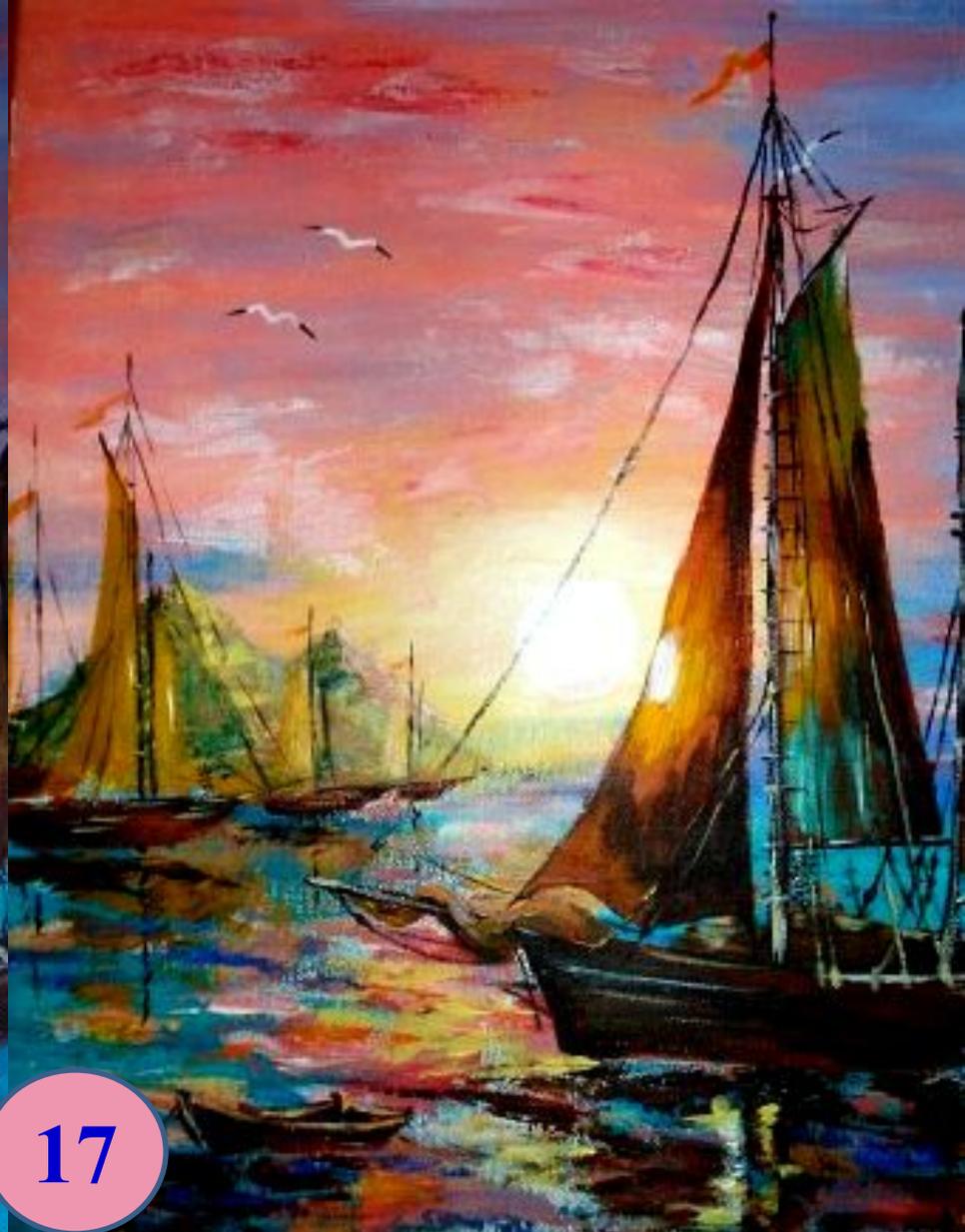
15

Кое-где на снасти наносим светло-голубой, а затем бледно-желтый цвета. Работаем тонкой кистью №0.



16

Добавляем снастей на дальние кораблики. На ближнюю лодочку наносим свет и тень. Свет - желтый и оранжевый, теневые места - чёрным.



17

Мастихином наносим все оттенки темных цветов. Это отражение в воде парусов, корпусов. Черными прерывистыми линиями - отражение мачт.



18



19

Последний штрих- белой гуашью блики на водной глади.



<http://stranamasterov.ru/node/390151>

<http://artmastera.mybb.ru/viewtopic.php?id=363>

<http://www.unigm.ru/shop/kanctovary-dlja-ofisa/shkolnaja-bumazhnaja-produkcija/papki-dlja-akvareli>