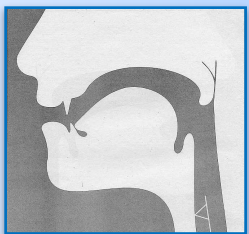


## Правильная артикуляция звуков

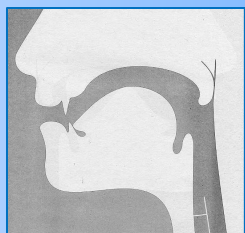


Звук С –  
согласный,  
твердый,  
глухой.

Зубы сближены.

Губы немного растянуты в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса).

Звук З –  
согласный,  
твердый,  
звонкий.



Зубы сближены. Губы немного растянуты в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута.

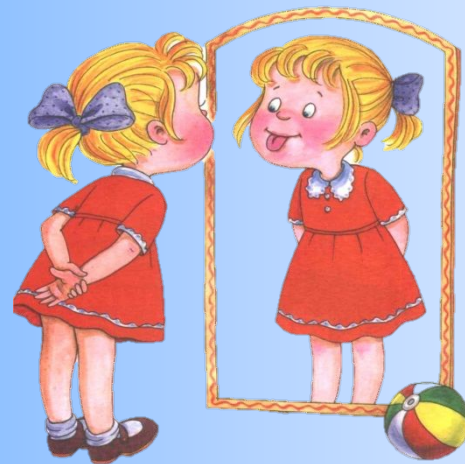
Голосовые связки работают, горло дрожит (голос есть).

На схемах звуки  
обозначаются синим

цветом - ■

Серия  
«Коррекция звукопроизношения»

## Звуки С, З



МОУ Ветлужская СОШ № 2

Учитель – логопед  
Ягилева  
Светлана Леонидовна

2013 год

## Артикуляционная гимнастика

Все упражнения выполняются перед зеркалом.

Упражнения 1–3 предполагают удержание позы под счет до 5 (до 10); упражнения 4–9 выполняются 10–15 раз.

### 1. Улыбка

*Цель:* укреплять круговую мышцу рта, развивать умение держать губы в улыбке.



Удерживать сильно растянутые губы в улыбке. Зубы не видны.

### 2. Заборчик

*Цель:* укреплять круговую мышцу рта, развивать умение держать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в широкой улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

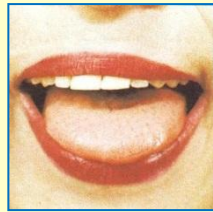
### 3. Птенчик

*Цель:* укреплять круговую мышцу рта.

Широко открыть рот, как можно дальше разведя уголки губ. Язык лежит во рту спокойно и неподвижно.



### 4. Лопаточка



*Цель:* вырабатывать умение делать язык широким, удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Занести «лопатку» в рот, стараясь не напрягать язык.



### 5. Почистим зубки

*Цель:* учиться удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать умение управлять языком, точность движений.

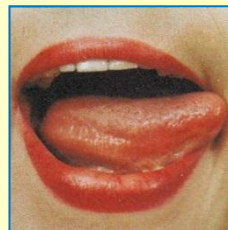


Сначала при закрытом, затем при открытом рте.

«Почистить» кончиком языка нижние зубы с внутренней стороны (слева – направо, сверху – вниз).

Нижняя челюсть неподвижна.

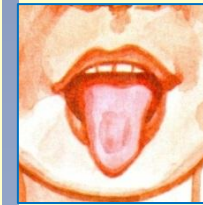
### 6. Часики



*Цель:* укреплять мышцы языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.

Растянуть губы в улыбку. Рот приоткрыть. Кончиком узкого языка попеременно дотрагиваться до уголков рта.

### 7. Змейка



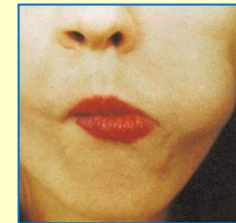
*Цель:* укреплять мышцы языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.

Рот открыть. Узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот. Не прикасаться к губам и к зубам.



### 8. Конфета

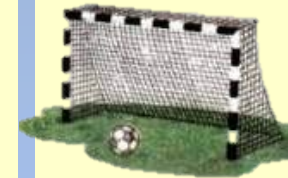
*Цель:* укреплять мышцы языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.



Рот закрыть.

Напряженным языком упираться то в одну, то в другую щеку.

### 9. Загнать мяч в ворота



*Цель:* вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

Положить широкий язык на нижнюю губу и плавно, со звуком Ф, задуть ватный шарик, лежащий на столе, между двумя кубиками. Щеки не должны надуваться.