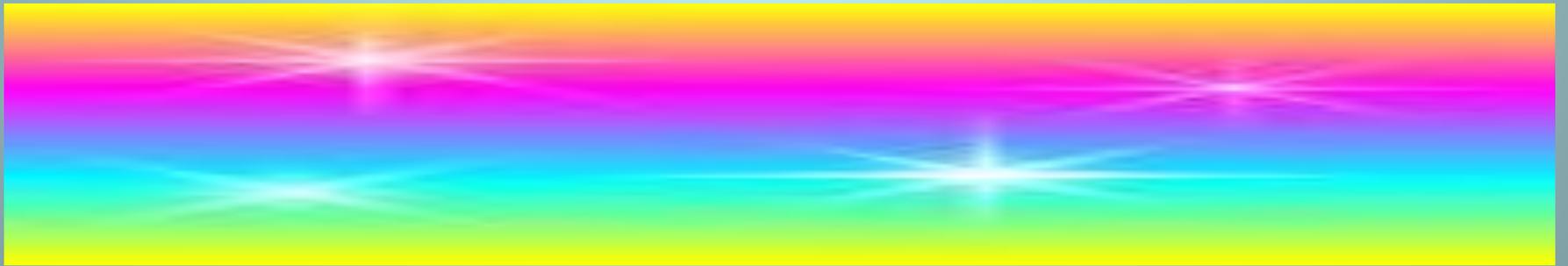


**«Друзья мои,
прекрасен наш
союз!»**



**«Вдохновение
нужно в поэзии,
как и в
геометрии...»**

**французский историк и
математик**

Жан Даламбер (1717-1783)



**«Есть вещи,
нужно в**

**геометрии,
как и в
ПОЭЗИИ»**

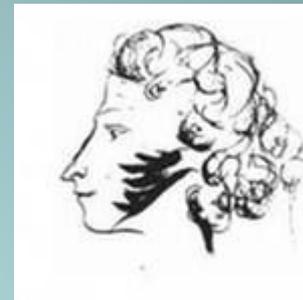
А.С.

Пушкин





**«Да здравствуют музы!
Да здравствует разум!»
А.С.Пушкин**



Тема
**«Наука в творчестве А.С.
Пушкина.»**

Выполнила **Туник ЯНА,**
ученица 8 класса.
Руководитель **Мойсейченко Н.В.,**
учитель физики.

2012 год.

Цель:
использовал ли А.
С.Пушкин в своей
поэзии научные
факты, или его
стихи - просто
изящный слог?



Мои исследования.

- Я узнала, какие предметы изучал лицеист Александр Пушкин.
- Проанализировала фрагменты из произведений Александра Сергеевича и поставила возможные





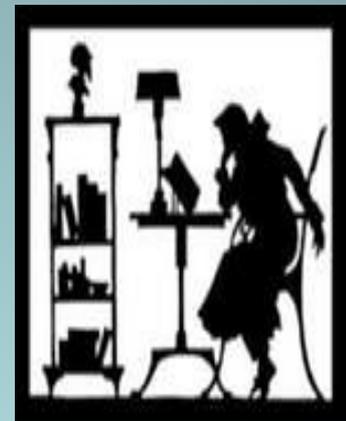
Как изучали точные науки в Царскосельском лицее?



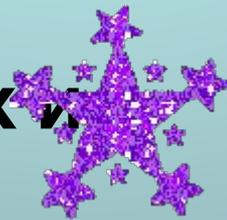
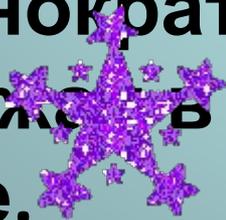
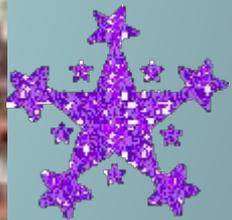
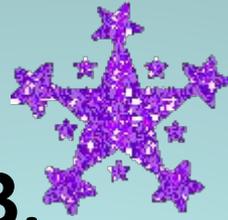
- По физике отметок не ставили, но составлялся список фамилий учеников, где первые строчки отводились наиболее успевающим по этому предмету.
- Фамилия поэта занимала место, близкое к концу списка.



- В годы учебы у Пушкина и его друзей отношение к точным наукам было весьма пренебрежительное, а первое место отдавалось прекрасной поэзии.

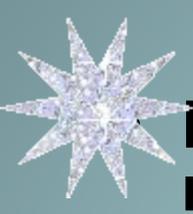


- **Воображение Пушкина больше всего занимал М.В. Ломоносов, который был хорошим поэтом и гениальным ученым. Свое восхищение им Александр Сергеевич неоднократно выражал в стихах и прозе.**



- В свое время Пушкин познакомился с «Послужным списком» М.В. Ломоносова и другими его материалами и по существу открыл для себя Ломоносова как выдающегося ученого.





Приобщение Пушкина к миру естествознания и техники в немалой степени содействовал П.Л.Шиллинг, известный физик и востоковед. Беседы с ним для Александра Сергеевича были весьма полезными. Они оказали влияние в осознании объективной роли науки и научных знаний в развитии общества и личности, в создании равновесия между разумом и воображением.



О понимании Пушкиным действительного положения дел в астрономии свидетельствует его стихотворение «Движение»

«Движенья нет»,- сказал
мудрец бородатый.

Другой смолчал и стал пред
ним ходить.

Сильнее бы не мог он
возразить;

Хвалили все ответ
замысловатый.

Но, господа, забавный случай
сей

Другой пример на память мне
приводит:

Ведь каждый день пред нами
Солнце ходит,

Однако ж прав упрямый
Галилей.





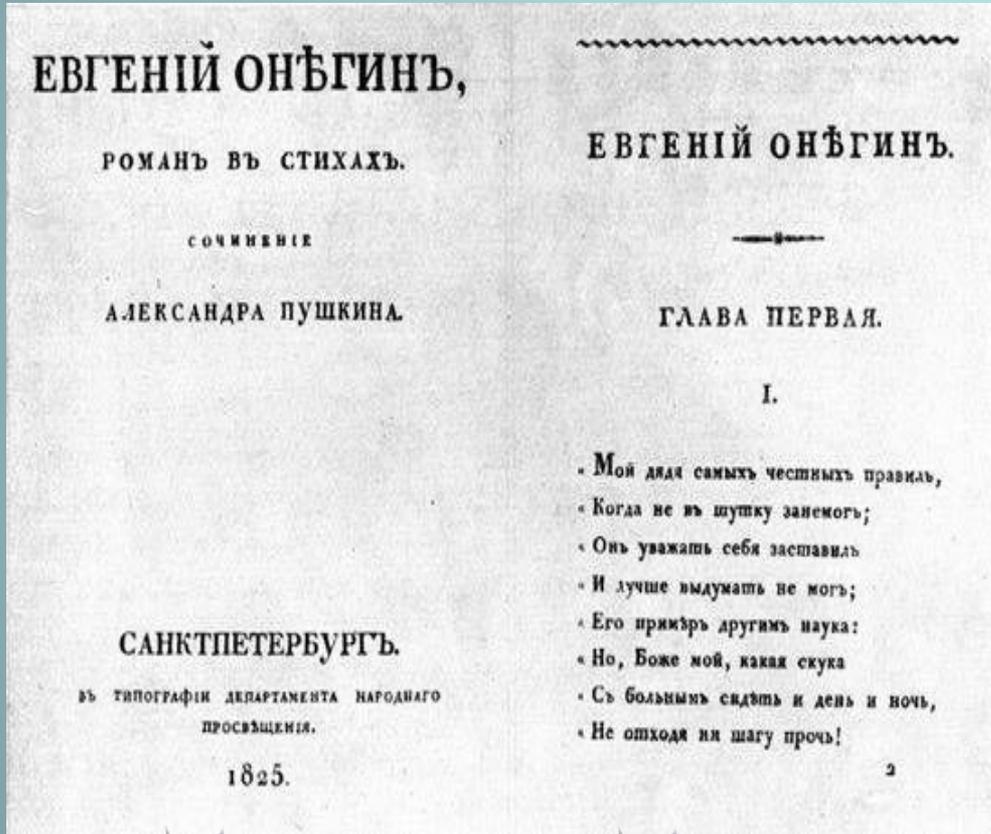
- **Обращение Пушкина к естественным наукам и математике мне не кажется удивительным.**
- **Вся его сознательная жизнь пришлась на годы крупнейших свершений в физике и**



Насладимся пушкинской поэтической строкой



Возьмем одно из самых известных произведений А.С.Пушкина - «Евгений Онегин»



**Опрятней модного
паркета**

**Блестает речка,
льдом одета.**

**Мальчишек
радостный народ**

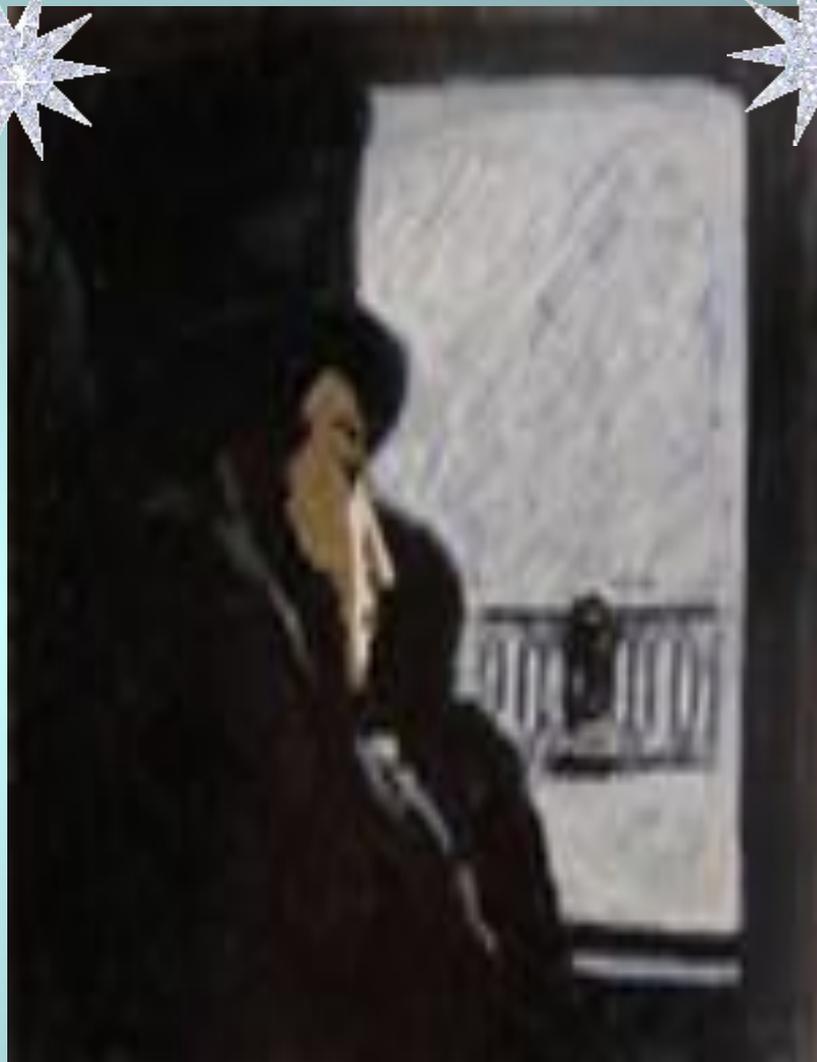
**Коньками звучно
режет лед.**



Когда падучая
звезда
По небу темному
летела
И рассыпалась, -
тогда
В смятенье Таня
торопилась,
Пока звезда еще
катилась,
Желанье сердца
ей шепнуть.



**Проснулся утра
шум приятный.
Открыты ставни;
трубный дым
Столбом восходит
голубым...**



**В окно увидела
Татьяна
Поутру побелевший
двор,
Куртины, кровли и
забор,
На стеклах легкие
узоры,
Деревья в зимнем
серебре...**





Эхо

Ревет ли зверь в
лесу глухом,
Трубит ли рог,
гремит ли гром,
Поет ли дева за
холмом –
На всякий звук
Свой отклик в
воздухе пустом
Родишь ты вдруг.





Зимний вечер



Буря мглою небо
кроет,
Вихри снежные
крутя,
То, как зверь, она
завоет,
То заплачет, как
дитя...

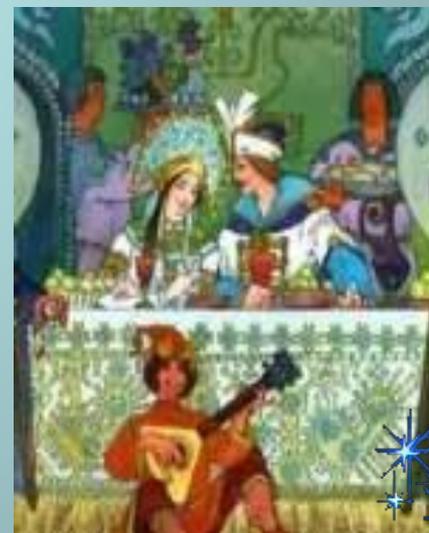




Зимнее утро

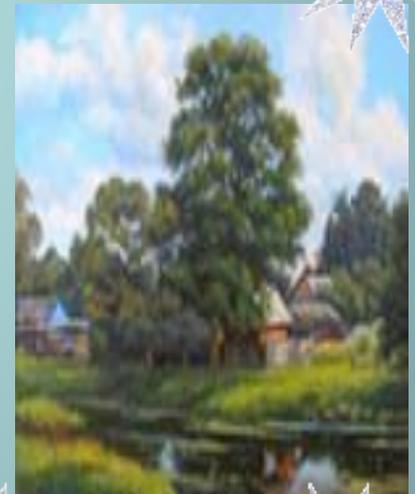
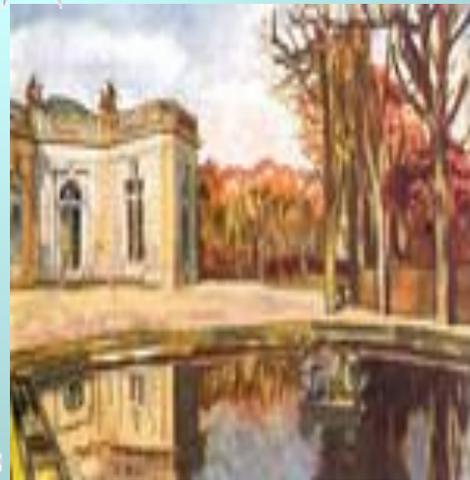


Вся комната
янтарным
блеском
Озарена,
веселым
треском
Трещит
затопленная
печь.



Русалка

- Туман над озером дымился,
И красный месяц в облаках
Тихонько по небу катился.

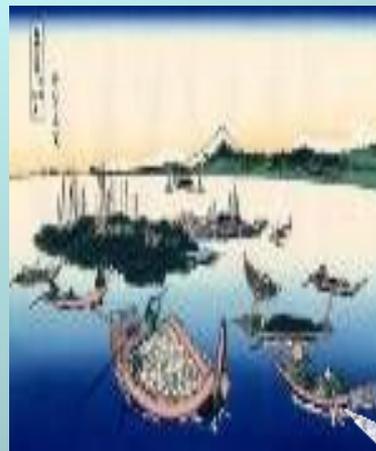


Руслан и Людмила

В нем гнев
свирепый
умирает,
И мщенье бурное
падет

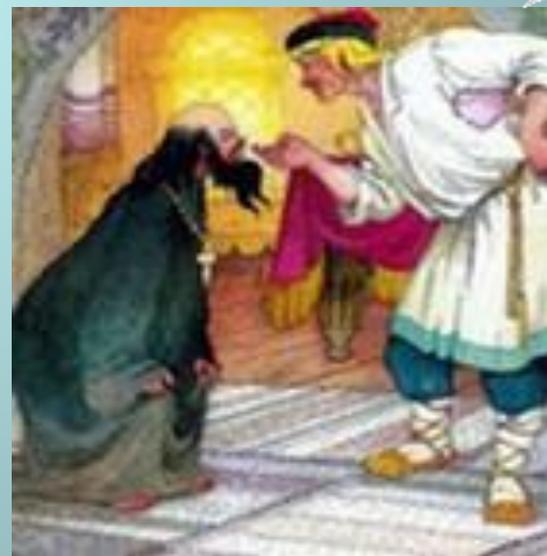
В душе, молением
усмиренной:

Там на долине тает
лед, лучом
полудня
пораженный.



Сказка о попе и о работнике его Балде

Бедный поп
Подставил лоб:
С первого
щелчка
Подпрыгнул
поп до
потолка



- Мы видим, что интерес к науке пробудил у Пушкина желание осмыслить применение научных достижений в повседневной жизни.





- По воспоминаниям друзей, поэт нередко читал публиковавшиеся тогда в российских журналах статьи «о науках естественных», и это позволяло ему достаточно объективно изображать своих героев, имевших хотя бы косвенное отношение к науке и технике.



А.С.Пушкин высказал и общие мысли о процессе познания: важности опыта, роли случая в достижении научного результата, также сходстве и различии в творческой деятельности в науке и искусстве.

**О, сколько нам
открытий чудных
Готовят
просвещенья дух
И опыт, сын ошибок
трудных,
И гений, парадоксов
друг,
И случай, бог
изобретатель.**



- Вывод: А.С.Пушкин в своих представлениях о мире и его познании всегда стремился к гармонии и органическому единству научных и художественных ценностей.



- Эпизоды творчества поэта, где он описывает яркие образы природы и сцены из повседневной жизни, имеют физическое содержание.

- Произведения Александра Сергеевича не просто изящный слог, стихи, в которых заложены научно обоснованные факты.



• В стихах
Александра
Сергеевича
соединились
блестящее
использован
ие слова
и знания
законов
физики





Спасибо



за



ВНИМАНИЕ!

**ЕДИНСТВО
НАУЧНЫХ
И
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ**



**«Друзья мои,
прекрасен наш
союз!»**

