

МОУ Илешевская ООШ

Кологривского района

**МЕТОД МИНИ-ПРОЕКТОВ  
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И  
ЛИТЕРАТУРЫ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО**

Автор:  
Хробостова Е.В., учитель  
русского языка и  
литературы

2014

# План презентации

1. Актуальность и обоснование выбора метода мини-проектов (слайды 3-4).
2. Истоки и содержание метода мини-проектов (слайд 5).
3. Особенности метода мини-проектов (слайды 6-8).
4. Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы (слайды 11-16).
5. Оценка эффективности использования метода мини-проектов на уроках русского языка и литературы (слайды 17-18).

## *Актуальность:*

В связи с социально-экономическими переменами в стране и обществе возникла потребность в высококвалифицированных специалистах, поэтому система преподавания сориентирована на новые образовательные стандарты, в соответствии с которыми учителям уже сегодня необходимо готовить выпускников, способных к самообучению, саморазвитию и самосовершенствованию.

## *Обоснование выбора метода мини-проектов:*

в результате использования данного метода происходит максимальное накопление учащимися опыта проектной деятельности, в результате которой знания, умения и навыки учащихся, интегрируясь, направляются на самостоятельное приобретение новых ЗУН и их применение в конкретных реальных ситуациях для разрешения той или иной проблемы.

# проектов

С.Т. Шацкий,  
В.Н. Росинский,  
А.С. Макаренко

- Россия
- с 80-х гг.
- XX века

Дж. Дьюи,  
У.Х. Килпатрик,  
Е. Коллингс

- США
- с 20-х гг.
- XX века

- Россия
- 1905 г.

Е.С. Полат

обучение на  
активной  
основе



через  
проектную  
деятельность



направлено на  
практический  
результат

# Особенности метода мини-проектов

*Цель обучения посредством мини-проектов:* максимальное накопление учащимися опыта проектной деятельности.

*Время обучения:* не более получаса, если проект реализуется на уроке.

*Принцип обучения:* сводится не к пяти, а к трём основным «П» и в несколько ином порядке:

ПРОБЛЕМА → ПРОЕКТИРОВАНИЕ → ПРОДУКТ  
(подготовка) (реализация) (проверка)

*Результат обучения:* не всегда осязаем и не всегда завершён (н-р: внутренняя эмоция, творческая идея).

# Особенности метода мини-проектов

Обязателен отбор учебно-познавательных приёмов:

- *дискуссия, диспут;*
- *приём аналогий;*
- *приём ассоциаций;*
- *приём алгоритмизации;*
- *приём моделирования;*
- *приём комбинирования;*
- *приёмы систематизации и структурирования.*

Обязательно наличие мини-паузы:

- *физкультминутка;*
- *тематическая пантомима;*
- *игровой момент;*
- *музыкальная релаксация;*
- *живая эмоция и т.п.*

# Особенности метода мини-проектов

## *Критерии оценивания:*

- ✓ значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике;
- ✓ корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- ✓ активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями;
- ✓ коллективный характер принимаемых решений;
- ✓ характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта;
- ✓ необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение знаний из других областей;
- ✓ доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- ✓ эстетика оформления результатов выполненного проекта;
- ✓ умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы.



# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

## СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.Г. КОРОЛЕНКО «В ДУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

- **Тип урока:** урок-проект
- **Оборудование:** текст произведения, иллюстративный материал (рисунки, репродукции картин, фотографии, видео, мини-проекты учащихся), справочный материал (статьи по медицине, социологии), интерактивная доска, проектор.
- **Основа обучения:** системно-деятельностный подход, направленность на развитие личности, на формирование гражданской идентичности.
- **Принципы построения урока:** принцип деятельности, принцип целостности, принцип психологической комфортности, принцип вариативности, принцип творчества.
- **Формы организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная, самостоятельная индивидуальная, парная, групповая, коллективная; исследовательская, творческая.

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

- **Цель урока:** сформировать целостное представление о социальной проблематике произведения В. Г. Короленко «В дурном обществе»
- **Задачи урока:**
  1. Получить представление о понятии «социальная проблема» и рассмотреть социальные проблемы в произведении.
  2. Развивать умение описывать и представлять социальную проблему, выражать собственное отношение к проблеме, апеллировать к доказательствам с использованием текста произведения.
  3. Способствовать развитию интеллектуальных, исследовательских, творческих навыков и умения проектировать.
  4. Воспитывать интерес к изучению и представлению социальной проблемы и социальной проблематике произведения.
  5. Формировать чувство сострадания, милосердия и взаимопомощи.
- **Ожидаемые результаты:**
  1. Формирование представления о социальной проблеме (в жизни) и социальной проблематике (в произведении).
  2. Развитие интеллектуальных, исследовательских, творческих навыков.
  3. Повышение уровня самостоятельности в решении жизненно важных проблем, умении делать выбор и обосновывать свою точку зрения.
  4. Воспитание чувства сострадания, милосердия и взаимопомощи.

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП	знакомство с темой, определение цели и осознание задач урока	учащиеся знакомятся с темой урока, целью, задачами и вносят по желанию корректировки, дополнения	осознание себя в процессе урока и собственной деятельности
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  /МОТИВАЦИЯ И ОБОЗНАЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ/	мотивация посредством ассоциации  мини-экскурсия и фронтальная беседа  определение проблемы и основных понятий	учащиеся принимают участие в беседе и обсуждении, <i>погружаются в проблему, выдвигают гипотезы и разрабатывают план действия</i>	- развитие интеллектуальных, эмоциональных, творческих навыков;  - развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
<p><i>ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ</i></p> <p><b><i>МОТИВАЦИЯ</i></b></p> <p><b><i>И</i></b></p> <p><b><i>ПРОЕКТИРОВАНИЕ/</i></b></p>	<p>приглашение в кинозал с просмотром фрагмента фильма и определение проблем и проблематики произведения</p> <p>работа в группах:            1) работа с текстом, сравнительный анализ и выводы;            2) диспут;            3) работа по домашнему мини-проекту.</p>	<p>учащиеся участвуют в просмотре и обсуждении фрагмента фильма, и <b><i>действуют в соответствии с планом проекта:</i></b> анализируют текст произведения, участвуют в диспуте, <b><i>знакомятся с исследовательским мини-проектом</i></b> как с дополнительным источником знаний и делают необходимые выводы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие аналитических, творческих, исследовательских навыков;</li> <li>- развитие критического мышления;</li> <li>- развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД;</li> <li>- формирование навыков самоорганизации и самоконтроля;</li> <li>- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов;</li> </ul>

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- адаптация и социализация;</li> <li>- повышение уровня самостоятельности в решении жизненно важных проблем, умении делать выбор и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>- воспитание чувства сострадания, милосердия и взаимопомощи</li> </ul>

## МИНИ-ПАУЗА

Учитель:

Чтоб вы тоже не зачахли, как цветочки,

Разомнёмся, пустим свежие росточки...

*(ученики встают у парты – смена позы и разминка)*

К солнышку потянемся на небосклоне –

*(ручки вверх, тянутся к солнышку – разминаем спину)*

Не бывать чахотке в нашем доме!

*(помотали головой в знак отрицания – размяли шею)*

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
<p><i>ЭТАП ПРОВЕРКИ /ПРОДУКТ/</i></p>	<p>создание программы «Рука помощи» (индивидуально, в парах, в группах) <b>(наброски мини-проектов)</b></p>	<p>учащиеся определяют в сотрудничестве и разрабатывают свои программы (продукт, результат), <b>представляют творческие проекты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие аналитических, творческих навыков;</li> <li>- развитие критического мышления;</li> <li>- развитие познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД;</li> <li>- формирование навыков самоорганизации и самоконтроля;</li> <li>- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов;</li> <li>- адаптация и социализация;</li> </ul>

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня самостоятельности в решении жизненно важных проблем, умении делать выбор и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>- воспитание чувства сострадания, милосердия и взаимопомощи</li> </ul>
РЕФЛЕКСИЯ	самооценка, обмен мнениями и отметки за урок	учащиеся оценивают как собственную работу (в т.ч. идёт внутренняя самооценка), так и работу других участников урока-проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие критического мышления;</li> <li>- развитие регулятивных, коммуникативных УУД;</li> <li>- формирование навыков самоорганизации и самоконтроля</li> </ul>

# Пример использования метода мини-проекта на уроке литературы

этапы урока-проекта	содержание	деятельность учащихся	результат
<i>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</i>	оценка учителя и обозначение роли мини-проектов в решении проблемы урока-проекта (домашний мини-проект и принцип построения урока-проекта)	учащиеся соотносят свои критерии оценивания с критериями оценивания учителя и систематизируют знания о мини-проектах	повышение уровня самоанализа

## *ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ /по выбору учащихся/*

Творческая работа:

- ✓ *Напишите свой финал произведения (конкурс фанфиков).*
- ✓ *Расскажите о проблемах современных детей (доклад).*
- ✓ *Создайте свой мини-проект или социальную рекламу (презентация, рекламный ролик).*



# Оценка эффективности использования метода мини-проектов на уроках русского языка и литературы

*Общий результат:*

- ❖ повышение уровня мотивации учащихся в процессе обучения их русскому языку и литературе и, как следствие, повышение качества их образования и успеваемости;
- ❖ развитие интеллектуальных, исследовательских, творческих навыков учащихся;
- ❖ формирование у учащихся универсальных учебных действий, способствующих достижению личностных, предметных и метапредметных результатов;
- ❖ воспитание у учащихся способности к самоорганизации действий на основе интегрирования и проектирования, к дальнейшему саморазвитию и самосовершенствованию.

# Оценка эффективности использования метода мини-проектов на уроках русского языка и литературы

*Личностно значимый результат:*

- учащиеся глубже проникают в проблему,
- острее ощущают проблему и её значимость, что побуждает их к **б**ольшей ответственности за принимаемое решение;
- учащиеся с **б**ольшим удовольствием ощущают в себе свой результат.

# Литература

1. Абрамова С.В. Проектная и учебно-исследовательская работа школьников по русскому языку // Русский язык в школе – 2011. – № 5. – С. 24-29; № 6. – С. 22-28; № 7. – С. 20-25, 73; № 8. – С. 17-23.
2. Колесникова Н.А. Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы в современном образовательном процессе // Вопросы образования и науки: теоретический и методический аспекты: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 мая 2014 г.: в 11 частях. Ч. 1. – Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2014. – 164 с.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 272 с.
4. Охрименко М.П. Учебный проект по литературе // Литература в школе. – 2013. – № 1. – С. 41-42.
5. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.
6. Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие. / М.: Центр «Педагогический поиск», 2006. – 160 с.
7. Тимченко Т.М. Проектный метод обучения как способ реализации компетентностного подхода на уроках русского языка и литературы // Одаренный ребенок. – 2011. – № 4. – С. 121-128.
8. Федотова В.А., Кошлакова Ю.Б. Проект – эффективный метод обучения // Специалист. – 2006. – № 1. – С. 18-19.
9. Хуторской А.В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения // Школьные технологии. – 2013. – № 3. – С. 95-100.
10. Что такое мини-проект // Мастер-класс «Мини-проекты». – URL: <https://sites.google.com/site/masterklassminiproekty/cto-takoe-mini-proekt> (дата последнего обращения: 14.08.2014).