

Любовь и её вариации
в романе Ф.М. Достоевского

**«Униженные и
оскорблённые»**

**Разработано учителем русского языка и литературы ГБОУ № 628
Красногвардейского района города Санкт-Петербурга
ПЛЕТНЁВОЙ Е. А.**

Любовь в романе

- Чувства родителей к детям

Ихменёвы – Наташа

Дочь Смита - Нелли

Смит – его дочь

- Чувства влюбленных

Наташа – Алёша

Иван Петрович - Наташа

Алёша - Катя

- Чувства детей к родителям

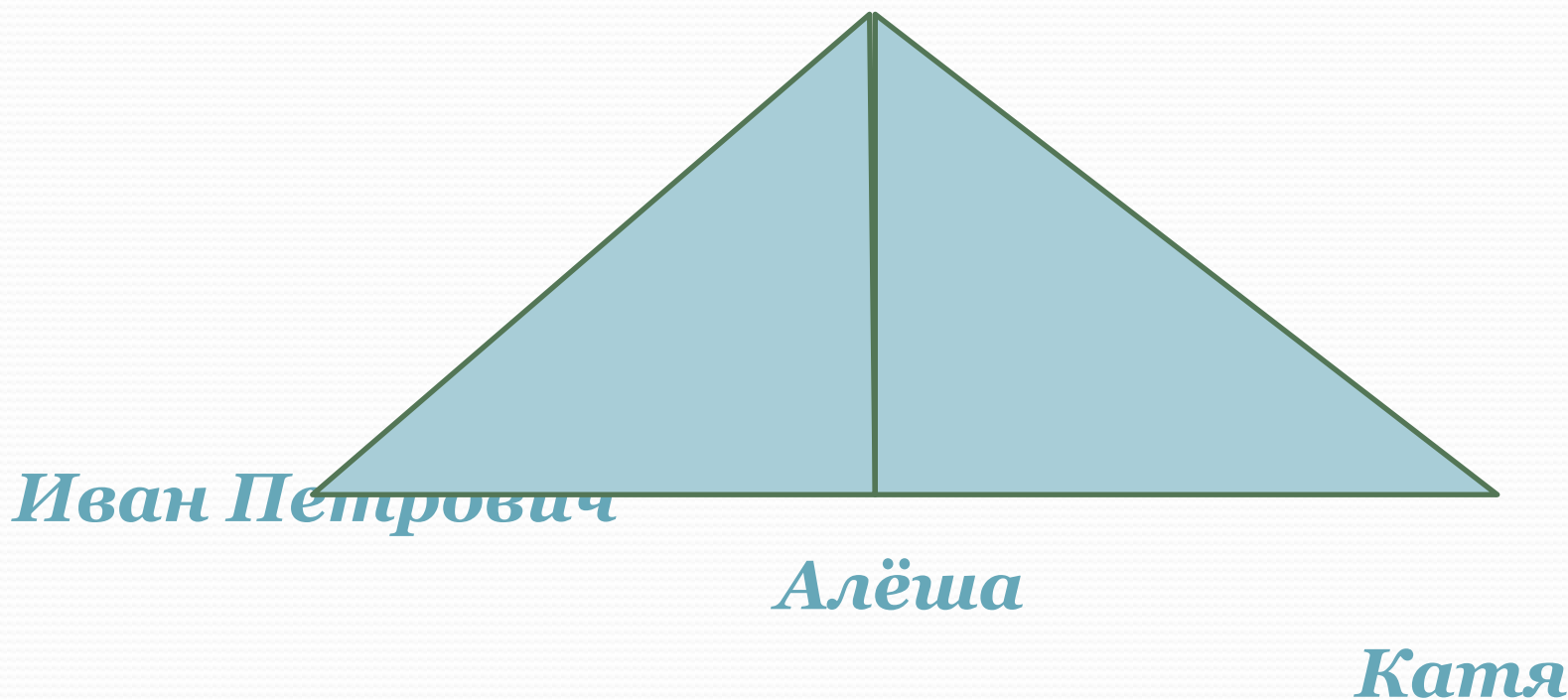
Наташа, Алёша, дочь Смита, Нелли

Конфликт чувства и долга

- *Каковы чувства Наташи к Алёше и к родителям? (анализ VIII главы)*
- *В чём причины её выбора?*
- *В чём суть конфликта между Наташей и её отцом?*

Любовный треугольник

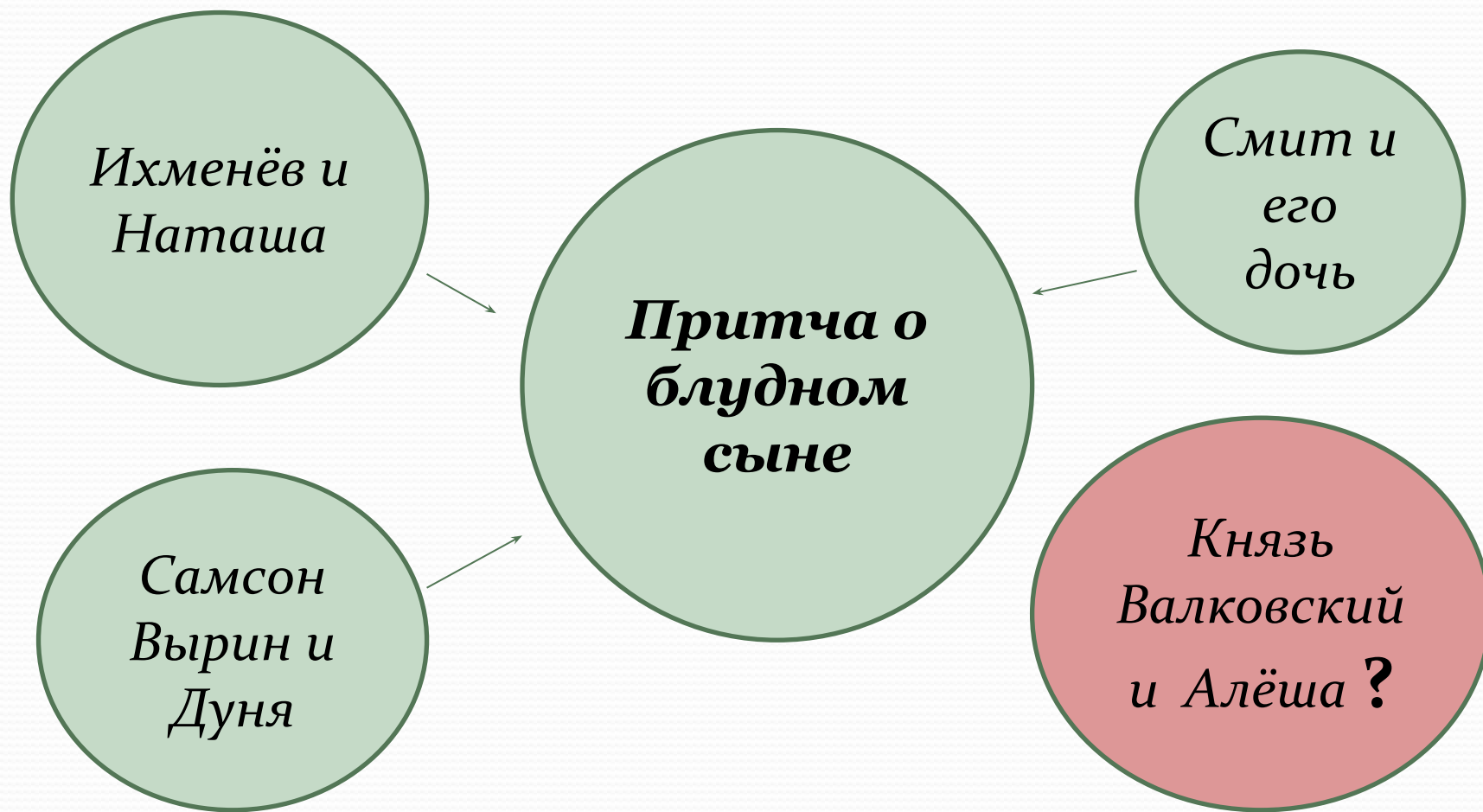
Наташа



Чувства влюблённых

- *Какова природа любви Алёши к Наташе?*
- *Кого же всё-таки любит Алёша: Наташу или Катю? Почему?*
- *Как бы вы охарактеризовали чувство Ивана Петровича к Наташе?*
- *Чем оно отличается от чувства Алёши?*

Евангельский сюжет



Домашнее задание

1. Найти в романе и перечитать эпизоды, где рассказчик говорит о Валковском ещё до включения его в действие (часть 1, главы III-IV).
2. Перечитать первое появление князя (часть 2, глава II). Как в описании внешности, словах и действиях князя проявляется двойственность его характера?
3. Каковы представления князя о счастье и средствах его достижения? (часть 3, глава VIII)
Почему сцену разговора Валковского с Иваном Петровичем в этой главе можно назвать кульминационной?