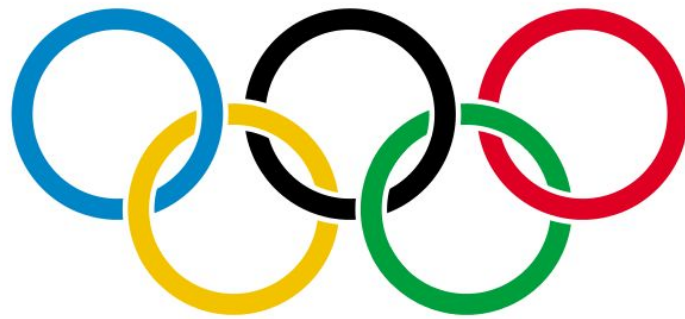


Талисманы Олимпиады

Первые со времён античности Олимпийские игры состоялись в 1896 году в Греции, в Афинах. Барон де Кубертен тогда ещё ничего не придумал и обошлись только афишами.

В 1913 году Пьер де Кубертен реализовал идею олимпийских колец, а презентовали новый символ только семь лет спустя - в 1920 году на играх в Антверпене. И до 1968 года при проведении игр в качестве официального символа использовалась только зарегистрированная эмблема Международного олимпийского комитета.



Главные Олимпийские ценности, которые должны быть воплощены в талисмане

- *Совершенство (Excellence). Борьба за достижение поставленных целей в спорте и в жизни.
- *Дружба (Friendship). Олимпийское движение направлено на установление дружеских контактов между людьми и народами без всяких ограничений.
- *Уважение (Respect). К правилам соревнований, к соперникам, окружающему миру и к самому себе.

Талисманы Олимпийских игр должен отличаться от талисманов предыдущих лет, чтобы не возникало путаницы. Олимпийский талисман является воплощением самобытности страны-хозяйки игр и его оригинальность. Ещё одно из обязательных требований - симпатичность для зрителей.



Талисманы летних Олимпиад

Хозяевам не доставало предприимчивости: они не догадались дать талисману имя. Красный ягуар Мехико так и остался безымянным. Хотя в настоящее время мексиканцы утверждают, что его звали Майя. Но всё-таки талисман Олимпиады в Мехико большой популярности не приобрел.



1968 год. Мехико



Такса Вальди

Поскольку в немецком языке слово «такса» мужского рода, принято считать, что Вальди — «талисман-мальчик». В качестве талисмана собаку выбрали из-за её охотничьих качеств, присущих настоящему спортсмену. Сайт МОК называет среди них основные: стойкость, упорство и ловкость.

1972 год. Мюнхен

Бобр Амик

Канадский бобр— национальный символ Канады. Он сыграл важную роль в истории страны. Долгое время бобровый мех был одним из важнейших промыслов в Северной Америке. Бобрами называют и канадских лесорубов. Бобр считается символом трудолюбия. Ему присущи качества, отличающие настоящего спортсмена: терпение, сила воли, упорство. Имя Амик на языке коренного населения Канады также означает «бобр».



1976 год. Монреаль

Полное имя талисмана Олимпиады-80 — Михаил Потапыч Топтыгин. Бурый медведь является символом России, поэтому его выбор в качестве официального талисмана Игр в Москве не случаен. Московский талисман первым из всех был повернут лицом к зрителям: он смотрел на них и открыто улыбался



1980 год. Москва



Орлёнок Сэм

Орёл является национальным символом США. В талисмане заложен и другой образ, благодаря которому он и получил своё имя. Художники компании Walt Disney нарисовали орлёнка в цилиндре, окрашенном в цвета американского флага, точно таком, как на знаменитом Дядюшке Сэме.

1984 год. Лос-Анжелес.

Тигрёнок Ходори

Талисманом XXIV Олимпийских игр стал герой корейских легенд — амурский тигр. Чтобы уменьшить отрицательные стороны хищного зверя, его изобразили маленьким тигрёнком, добрым и безобидным.

Имя для талисмана выбирали с помощью народного голосования из 2295 предложенных вариантов. Победившее имя можно перевести как *Мальчик Тигр* («Хо» означает «тигр», а «дори» — «мальчик»).

Для Ходори была изначально придумана подружка — Тигрица Хосуни, но она не получила такой популярности, как официальный талисман, и о ней быстро забыли



1988 год. Сеул



Щенок Коби

Герой телепередачи. Не национальный символ. В те времена в Испании провинции очень хотели отделиться, поэтому общенациональный символ был не к месту - каждый хотел чего-то своего. Признан самым элегантно одетым талисманом: на нём был тёмно-синий костюм и галстук.

1992 год. Барселона

Иззи

Талисман Олимпиады-96 было решено сгенерировать на компьютере. Существо получилось странным и ни на что не похожим. Дизайнеры долгое время приводили его в нормальный вид. Так, у Иззи появились выразительный огромный рот, хвост с олимпийскими кольцами, белые перчатки и смешные ботинки. Впоследствии было решено убрать безобразные зубы, чтобы талисман не выглядел агрессивно, и добавить в широко распахнутые глаза искорки-звёздочки.

Поскольку никто не мог дать однозначного ответа, что это за существо, создатели придумали персонажу имя Иззи, сокращение от английского выражения *What is it?* («Что это такое?»).



1996 год. Атланта

Олли, Сид и Милли



Талисманами Игр в Сиднее стала символическая триада: Утконос Сид, Кукабара Олли и Ехидна Милли. Данные животные обитают только в Австралии. Собранные вместе, они символизируют олимпийскую дружбу. Персонажи (по месту своего обитания) олицетворяют три стихии: землю, воду и небо.

У каждого из талисманов было своё имя и самобытный характер. Утконоса назвали Сидом (*Syd*, сокращённо от названия города, принимавшего Олимпиаду, Сиднея). Символ природы Австралии, он олицетворял силу, энергию и стремление к победе. Австралийская зимородок-хохотун Олли (*Olly* — сокращение от слова «олимпиада»), воплощение олимпийского духа, отличалась весёлым нравом, щедростью и добротой. Ехидна получила имя Милли (*Millie* — сокращение от слова [millenium](#)) в честь начала третьего тысячелетия. Она соединила в себе оптимизм, трудолюбие и устремлённость в будущее. Кроме того, Милли была символом информации и технологий, главной по части фактов и цифр.

2000 год. Сидней

Феб и Афина

Талисманы XXVIII Олимпийских игр были созданы по античным образцам, найденным при раскопках. Их сделали точными копиями древнегреческих кукол, относящихся к VII веку до Нашей эры.

По легенде, Феб и Афина – брат и сестра. Их назвали в честь Олимпийских богов Аполлона (Феба, Фебоса или Фивоса), лучезарного бога света, и Афины, богини мудрости. Инспектор греческого МОК Дэнис Освальд отметил в данных талисманах «удачное единение между историей Греции и её современностью».



2004 год. Афины



Фува

В переводе с китайского- «Дети удачи». Пять персонажей символизируют пять олимпийских колец, каждый из них окрашен в один из олимпийских цветов. Первые слоги имён талисманов, сложенные вместе, составляют фразу Bei Jing Huan Ying Ni, которую можно перевести: «Пекин приветствует вас!»

Голубая Рыба Бэй-Бэй, чёрный Панда Цзин-Цзин, красный Олимпийский огонь Хуань-Хуань жёлтая Тибетская антилопа Ин-Ин, зелёная Ласточка Ни-Ни

2008 год. Пекин

Венлок и Мандевиль

Талисманами Летних Олимпийских игр 2012 года в Лондоне стали два одноглазых существа, напоминающие инопланетян. Венлок получил своё имя в честь городка Мач Венлок, соревнования в котором в середине XIX века вдохновили Пьера де Кубертена на возрождение Олимпиад в 1896 году. Мандевиль был назван по имени госпиталя Стоук Мандевиль , где в 1948 году были проведены первые игры для спортсменов-инвалидов



2012 год. Лондон



Талисманы зимних Олимпиад

Впервые был использован талисман - персонаж по имени

Schuss

(Шюсс или Шусс, в некоторых источниках Щусс и даже Чусс), автором которого считается художник Морис Лафарг. Это была фигурка человечка на лыжах с красно-белой головой и Олимпийскими кольцами на лбу. Синее, изогнутое, как при старте в прыжках с трамплина, тело плавно переходило в лыжи



1968 год. Гренобль



Снеговик Олимпиамандл

По замыслу дизайнеров, он состоял всего из одного снежного кома, имел руки, ноги и традиционный для снеговиков красный нос-морковку. На голове в качестве атрибута, отражающего национальный характер, талисман носил красную тирольскую шляпу. Талисман также отражал простоту, понятность, доступность и открытость австрийцев.

1976 год. Инсбрук

Енот Рони

Существует легенда, что у талисмана Зимней Олимпиады-80 был «прототип»: настоящий ручной енот по кличке Рокки. Незадолго до начала Игр он скончался.

Дизайнеры стилизовали Рони под лыжника, раскрасив мордочку в форме защитных очков и лыжной шапочки. Маска-очки стала самым модным аксессуаром Зимних Игр. Енот Рони стал первым талисманом-животным Зимних Олимпийских игр, стилизованным под спортсмена.



1980 год. Лейк-Плэсид



Волчонок Вучко

Изначально были опасения, что талисман будет вызывать отрицательные ассоциации, поскольку традиционно волк считается злым и жестоким. Перед дизайнерами стояла задача сделать образ волчонка как можно менее агрессивным и как можно более доброжелательным. По замыслу, талисман должен был символизировать дружеские взаимоотношения человека и животных, стремление быть ближе к природе. Волчонок получился персонажем сильным, храбрым и, одновременно, весёлым и беззаботным. В результате Вучко признан одним из самых обаятельных персонажей в истории олимпийских талисманов. В Югославии он стал любимой детской игрушкой.

1984 год. Сараево

Медведи Хауди и Хоуди

По легенде, придуманной для талисманов Зимней Олимпиады 1988, полярные медведи— неразлучные брат с сестрой. Их имена являются производными от слова «Привет!» Так создатели талисманов закладывали в них символ единения, дружбы и гостеприимства. Впервые талисманов стало двое.



1988 год. Калгари

Гном Маджик



Образ представителя волшебного народа воплощает идею «мечты и воображения», стремления к звёздам, к осуществлению несбыточного. В старинных легендах гномы являются хранителями несметных сокровищ, и дружба с ними приносит людям удачу. Мифический человек-звезда, по замыслу создателей, должен был вести к победе и успеху.

1992 год. Альбервиль

Хокон и Кристин

Мальчик и девочка с типично скандинавской внешностью в традиционных национальных костюмах были выполнены дизайнерами с теплотой и иронией. Впервые в качестве официальных талисманов были выбраны люди. В торжественных церемониях, а также в рекламе Игр использовались живые дети, одетые как олимпийские талисманы. Это придавало мероприятиям трогательный окрас и вызывало дополнительный интерес со стороны публики.



1994 год. Лиллехаммер



Сноулетс

Четыре совёнка должны были символизировать олимпийскую мудрость. Число 4 выбрано не случайно: это времена года и 4 стихии, регулирующие жизнь в лесу: землю, ветер, огонь и воду. У каждого из совят было собственное имя: **Сукки**, **Нокки**, **Лекки** и **Цукки**. Первые слоги каждого имени, сложенные вместе, образуют слово «совята» по-японски

1998 год. Нагано

Зайчиха, Койот и Медведь



По древней индейской легенде, когда низкое солнце сильно иссушило землю, самая быстрая зайчиха догнала его и ранила стрелой. Обиженное солнце ушло за облака, и на землю вернулась прохлада. Вскоре без солнца стало темно и холодно. Тогда ловкий койот забрался на вершину самой высокой горы и украл у богов огонь. Медведь гризли — самый сильный герой легенд. Лучшие охотники не могли справиться с ним. И даже сейчас они преследуют его на ночном небе в виде созвездий. Таким образом, животные чётко ассоциируются с фразой «Быстрее, выше, сильнее!»

2002 год. Солт-Лейт-Сити

Неве и Глиц

Неве и Глиц соответствуют таким основным качествам, как энтузиазм, элегантность, культура, бережное отношение к окружающей среде и любовь к спорту. Талисманы полностью соответствовали лозунгу Туринских Игр «*Pasion lives here*» («Страсть живёт здесь»). В истории Игр данные талисманы были первыми неодушевлёнными персонажами.



2006 год. Турин



Мига и Куатчи

Образ большого и пушистого Куатчи повторяет легендарного снежного человека, который, якобы, обитает в глухих лесах Северной Америки. Талисман Мига маленький, озорной и игривый, объединяет в себе черты косатки и белого «призрачного медведя».

2010 год. Ванкувер

Леопард, Белый медведь и Зайка



2014 год. Сочи