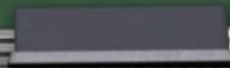




Интерактивный словарь

МБОУ «СОШ №5»



А Б В Г Д Е Ж З

И К Л М Н О П Р

С Т У Ф Х Ч Ц Я



«Аквариум» Форма урока - обучающиеся делятся на 2-4 группы. Одна группа размещается в центре аудитории, создавая внутренний круг. Участники группы начинают обговаривать проблему предложенную учителем.

«Ассоциации» Метод - используется при мотивации изучения теоретического материала. Виды: песни, стихи, фотографии, афоризмы, рисунки. В форме кроссворда, цветка, прямоугольника.

«Ассоциативный конспект» Прием - нарисовать предмет, который символизирует этап жизни поэта, героя, ученого и прокомментировать свой выбор.

«Аукцион» Форма - Публичная «продажа предметов с молотка», используется при повторении и усвоении знаний с темы. Предметы для «продажи» - знания. Предметы подбираются так, чтобы выстроить цепочку ответов, где последний ответ является итогом.



«Бинарный урок» Урок (форма) объединяет деятельность двух преподавателей, разных дисциплин, активизирует самостоятельную деятельность учащихся и устанавливает закономерности межпредметных связей.

«Блицтурнир» Форма - Конкурсы, которые проводятся на обобщающих уроках и уроках повторения, с целью развития устной речи, проверки понимания материала и скорости реакции.

«Блицинтервью» Форма – обучающиеся делятся на экспертов, которые отвечают на вопросы и журналистов, которые задают вопросы. Используется для проверки знаний и умений обучающихся, конкретной темы или раздела.

«Брей - ринг» Уроки (форма) эрудиции с интересными стартовыми заданиями и конкретными ответами.

«Брей-сторминг» Метод - Используется во время мотивации урока, связан с поиском путей решения проблем, методом «классификации» и «альтернативы» («Мозговой штурм»).

«Броуновское движение» Метод - обучающийся выступает в роли учителя.



- **«Веббинг»** Прием, показывающий логическую связь между явлениями, действиями, основанный на ассоциативных и логических элементах учебной деятельности. Начинается с ключевого слова, вокруг которого наращиваются другие термины, связанные с ним ассоциативно или логично.
- **«Взаимоконтроль»** Урок (форма) опроса пройденной темы. Обучающиеся делятся на группы по 3-5 человек и проверяют друг у друга выполнения заданий.
- **«Выбери позицию»** Метод - Педагогом предлагается проблема или ситуация и 3 позиции: «ДА, НЕТ, НЕ ЗНАЮ». Обучающиеся выбирают пути решения проблемы и обосновывают выбранную ими позицию.



«Два – четыре – все вместе» Вид - Учителем предлагается проблема, обучающиеся самостоятельно ее изучают, обговаривают в парах, потом принимают общее решение и выступают с ним в группе.

«Дебаты» Форма - Разновидность дискуссии. Участники дебатов умело аргументируют «ЗА» и «ПРОТИВ» своей позиции и переубеждают оппонентов.

«Деловая игра» Имитационная форма учебной деятельности обучающихся, которая максимально приближается к реальности и расширению диапазона знаний, формирует деловой стиль общения в практической и профессиональной деятельности.

«Диалог» Короткая дискуссия. Форма реализации какой-либо беседы, опроса и повторения с опорой на свой жизненный опыт, обмен мыслями, репликами.

«Диалог Рывина» Прием - Короткая дискуссия при чтении или изучении текста абзацами.

«Дискуссия» Форма - Публичное обговаривание спорного вопроса. Развивает критическое мышление, дает возможность определить собственную позицию, формирует навыки отстаивания своей мысли, повышает знания данной проблемы.

«Диспут» Одна из форм организации работы с обучающимися, которая помогает развивать их мышление, социально-моральную зрелость, формирует взгляды и убеждения личности.



«Живые рисунки»

Эффективный

прием, применяемый после прочитанного или прослушанного произведения. Инсценировка с помощью пантомимы, цитат подобранных к литературным героям, а так же заданий ассоциативного мышления, например:

Скажи, скажи, художник

Какого цвета дождик?

Какого цвета ветер?

Какого цвета вечер?

Скажи, какого цвета

Зима, весна и лето?

(подбирая доказательства из поэзии мировых мастеров слова).



«За» и «Против»

Метод,

демонстрирующий разнообразные взгляды на проблему или ситуацию, где обучающиеся учатся защищать свою собственную позицию и слушать других.

«Зачет»

Форма

проверки знаний, умений и навыков. Организуется как в классическом академическом стиле, так и в форме игры, может быть письменным и устным.



«Интерактивный тренинг» Форма интерактивного обучения, которая за короткий период не только дает знания, но и возможность приобрести новые навыки, которые могут изменить подход к решению проблемы.

«Интегрированный урок» Урок (форма), который проводится с целью раскрытия общих закономерностей, идей, теорий из разных наук, предметов.



- «Карусель»** Форма организации кооперативного обучения, в работу учебного процесса включаются все. Активное общение, сбор информации, поиск новых аргументов, примеров для подкрепления собственной позиции.
- «Комментатор»** Прием работы во время просмотра фильмов, диафильмов, диапозитивов, репродукций.
- «Компаративный анализ»** Урок (форма) анализа художественной литературы, где изучается конкретный сюжет, мотив, образ, который прослеживается в литературах разных народов и эпох.
- «Конфета»** Прием работы виде игры, проверяющий знания записывает на бумаге ответ, заворачивает его в виде конфеты, обучающиеся отвечают на вопросы коротко «да», «нет». Тот, кто правильно ответит, получает «конфету».
- «Круглый стол»** Урок (форма), на который приглашаются специалисты, профессионалы из разных отраслей, обмениваются информацией, отвечают на вопросы, решают вместе исследуемую проблему.
- «Кто больше»** Прием работы при закреплении изученного материала. Необходимо назвать или записать как можно больше терминов, понятий, героев....из пройденной темы.



«Лингвистический эксперимент»

Вид работы при знакомстве с темой.
Преподаватель предлагает незаконченные строки . Необходимо дописать и сравнить с оригиналом.

«Лото»

Прием -

Игра индивидуальная, используется при проверки знаний, умений. Напоминает детское лото: с рисунками, формулами, знаками.



«Метод эвристических вопросов» Метод групповой или коллективной работы, рассматривающий данный вопрос, ситуацию, проблему с разных точек зрения.

«Микрофон» Метод групповой или коллективной работы. Говорит тот, у кого символический микрофон. Ответ не комментируется и не оценивается. Каждый имеет право высказать свое мнение или позицию.

«Мозговой штурм» Урок (форма) повторения и коллективного поиска решений. Студенты попадают в «экстремальную ситуацию», где необходимо быстро дать правильный ответ на поставленную проблему, задачу, вопрос.



«Отгадай, кто я»

Прием

- Индивидуальная работа, где обучающийся выступает от имени героя или известной особы, не называя ее, но описывая.



«Пресс»

Метод

дискуссии, используется при возникновении противоположных взглядов по данной теме, проблеме. Аргументация своей позиции начинается словами: Я считаю... Потому что...Например...Вывод...

«Проект»

Форма -

Самостоятельное теоретическое изучение проблемы на протяжении определенного времени, которое заканчивается творческим отчетом.

«Путешествие»

Метод -

Познавательная игра. Изучение темы с помощью карт, рисунков, ребусов, книг...



«Рейтинговый диктант»

Такой вид учебной деятельности предлагается обучающимся для оценки достоверности материала. Учитель зачитывает 10-12 суждений, заданий – ответы обозначаются значком + «да», если правильно, а если не правильно, то – «нет». Ответы записываются в один ряд и нумеруются.



«Самый...самый...самый...»

Коллективный вид работы, пробуждающая мыслительную активность. Игра, где необходимо назвать объект: от наименьшего до наибольшего, создавая свою книгу «Рекорды Гиннеса».

«Семинар генерации идей»

Парная форма работы. Обучающиеся делятся на пары: «Генератор» и другой – «Организатор». Генератор высказывает свое мнение и пути решения проблемы, описывает все, что знает с этой темы. Организатор задает Генератору вопросы, преподаватель фиксирует результаты и подводит итог.

«Снежный ком» (2-4-8)

Вид решения проблемы. Обговаривается ситуация в парах, потом в квадратах и в октетах и находится общее решение.

«Сердечный случай»

Прием работы в группах (6-8 человек). Каждая группа получает задание, чем быстрее группа справится с заданием, тем выше оценка.

«Сочинение»

Вид творческой работы студентов. Знание фактического материала и изложение своих мыслей.

«Суд»

Форма - Ролевая игра. Урок проходит в порядке ведения судебного заседания: адвокат, прокурор, присяжные...



«Тест»

Вид

учебной деятельности. Проверка знаний, умений, навыков.

«Тренинг»

Вид

групповой работы, которая обновляет знания и навыки, проверяет отношение к проблеме, повышает мотивацию и раскрывает личность каждого.



«Урок – композиция»

Урок

(форма), на котором материал излагается с помощью музыки, репродукций.

«Урок – телепередача»

Вид

учебной деятельности. Урок проходит в виде популярных телевизионных программ.



«Факультативные занятия» Форма

- Дифференцированное обучение,
рассчитано на развитие познавательного
интереса.



«Цветик - семицветик»

Прием - Игра: на лепестках написано задание, которое необходимо решить.



«Я – диктор»

Прием работы, требующий от обучающихся умения правильно, грамотно, выразительно говорить.





Спасибо за внимание!

