

Этрусски – странники в вечности

*(особенности художественной культуры  
Этрурии)*

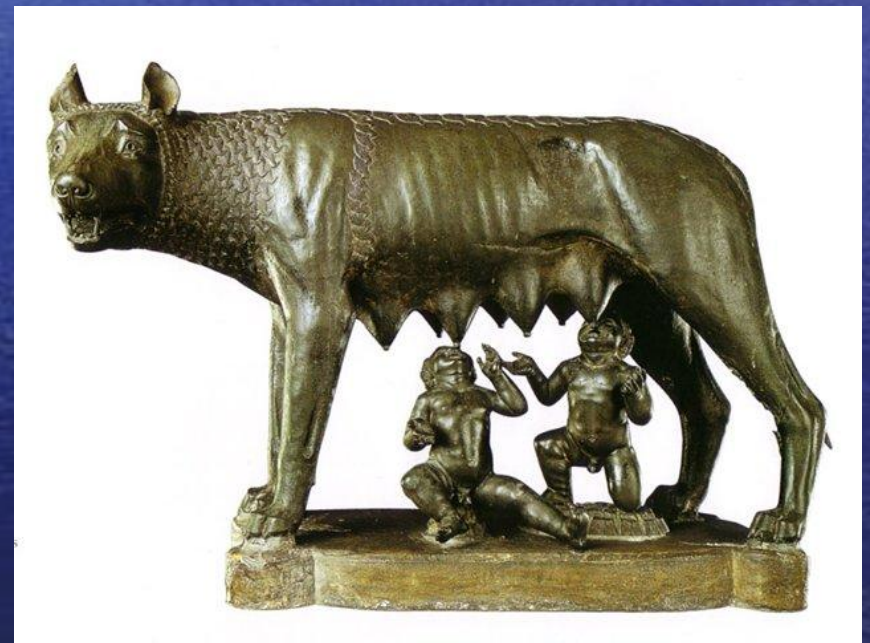
VIII–I века до нашей эры

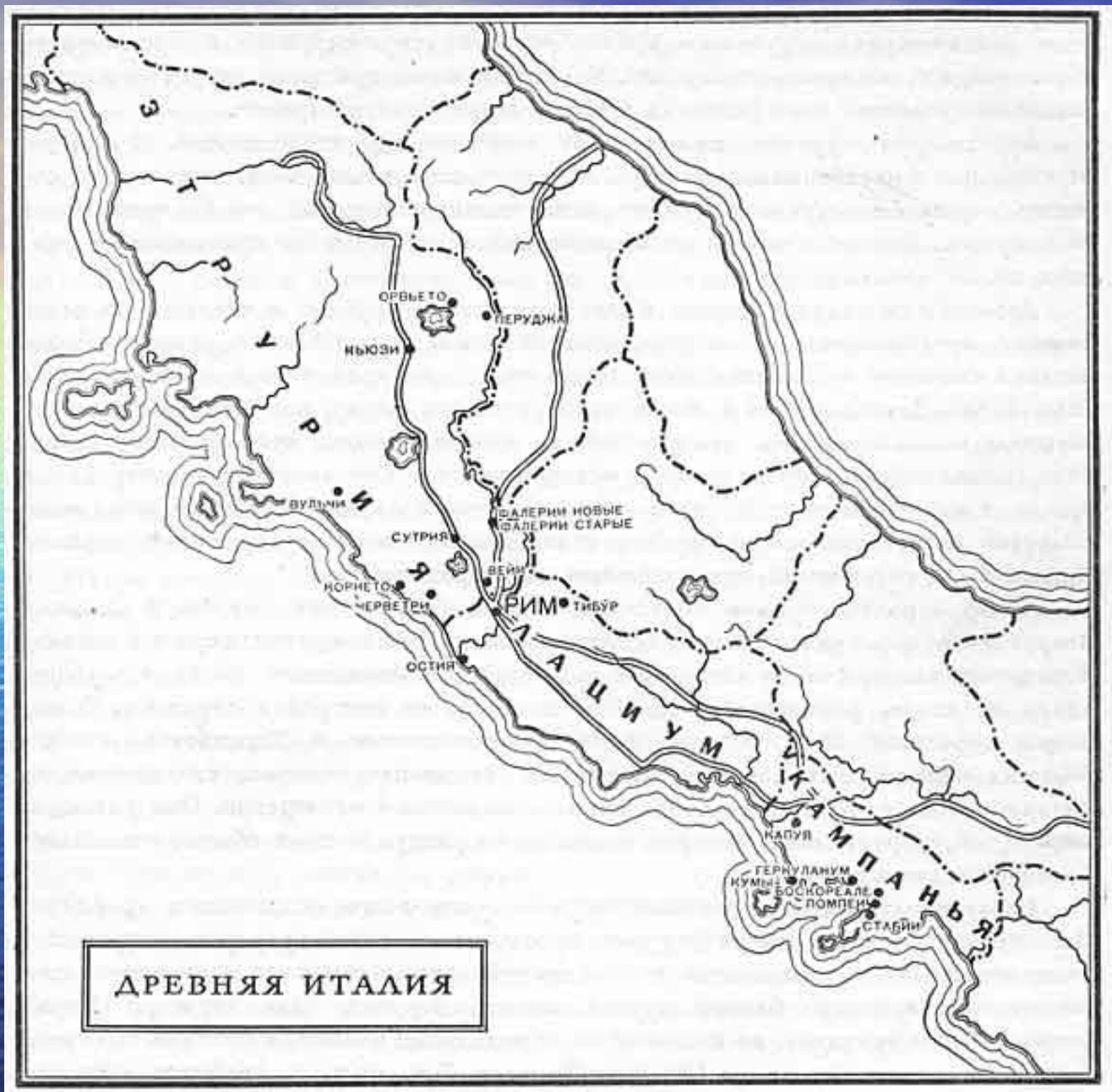
Многозначный символ... Что он означает?





# Капитолийская волчица





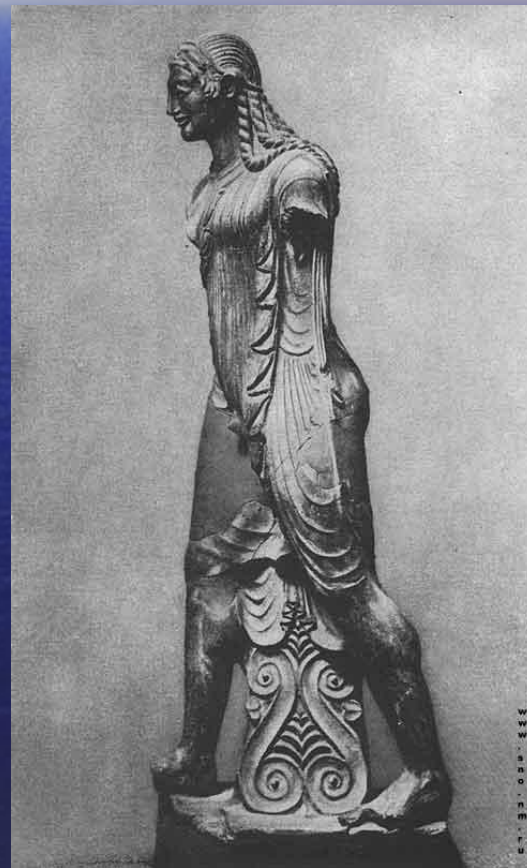
Тосканиа – так называется область современной Италии, где жили этруски.



# Макет печени для гадания гаруспиков

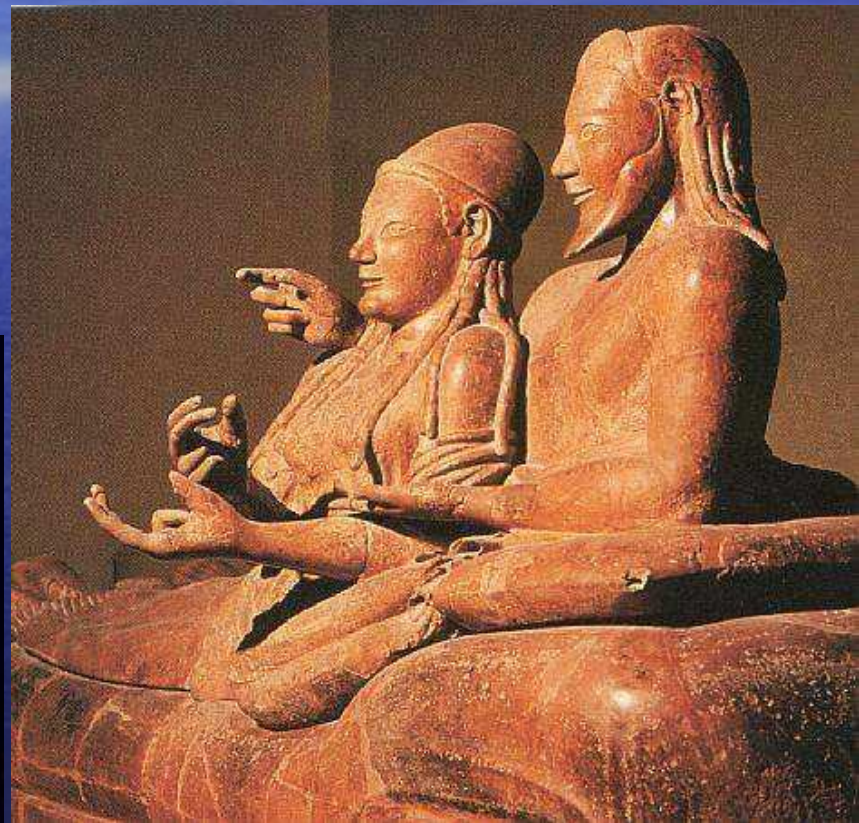


# Этрусские надгробия





# Супруги из Бандитагча





Римляне презирали этрусков за  
уважительное и равноправное отношение  
к женщине





# Жизнеутверждающие фрески в гробницах





# Путешествие в «другой мир»...





# Этрусский воин



**Сон и Смерть -**  
Так зовут двух  
крылатых  
близнецов,  
которых послал  
Аполлон для  
того, чтобы  
перенести  
погибшего  
Сарпедона, сына  
Зевса, в родную  
Ликию. (бронза)





# ФУРИЯ

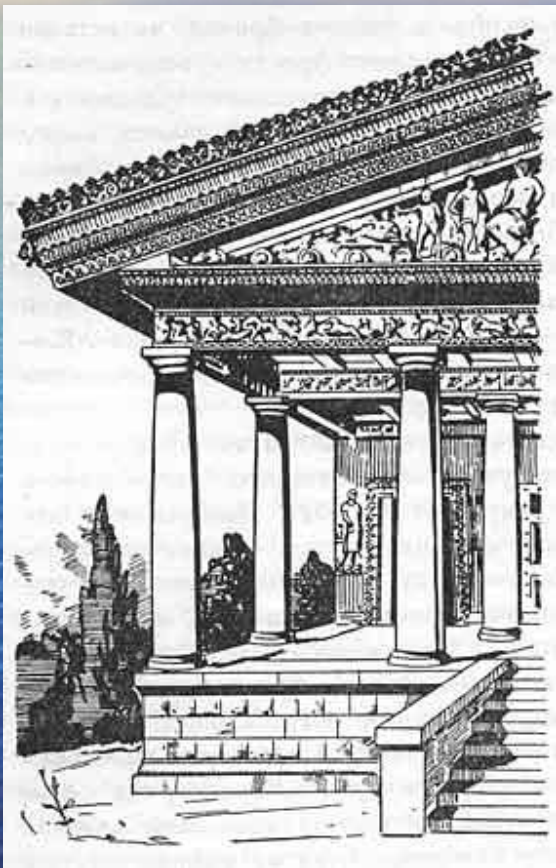


# ХИМЕРА



Фурия означала у этрусков  
необратимость судьбы.

# Храмы Этрурии, подиум.





# Тосканский (этрусский) ордер





# Антефикс







Статуэтка «Вечерние тени». Силуэт человека на закате солнца или... жизни? Такие статуэтки появились на закате истории народа, входили в погребальный культ. Лицо имело портретное сходство с умершим.

# Храм Юпитера в Риме, воздвигнутый в честь победы над этрусками





# Аполлон из Вейо





w  
w  
·  
s  
n  
o  
·  
n  
m  
·  
r  
u







Проверим себя:

1. Как называется это сооружение? В честь какого события оно построено?





*Назвать, что это.*

2.



3.



4. Выбрать слово, связанное с этим изображением. Назвать этот предмет.

- Ремесленники
- Гаруспики
- Рудокопы
- Лукумоны
- Лазы





## 5. Что является символом Рима?

капиталийская волчица



химера



Что символизирует эта фигура, как она называется.





Назвать и определить назначение



*Выбрать правильный ответ.*

Выражением мощи и величия римской империи являются:

- храмы
- триумфальные арки
- дороги
- акведуки



7.

Продолжи ряд:

пьеса – смотреть, слушать,  
размышлять;

картина – смотреть, любоваться,  
размышлять;

книга – читать, узнавать новое,  
размышлять;

предметы декоративно-прикладного  
искусства -