



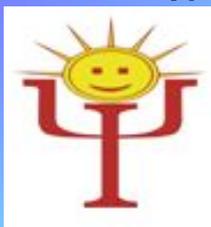
март

2010г.



Рецензент:

Муниципальное образовательное
учреждение для детей, нуждающихся
в психолого-педагогической
и медико-социальной помощи



**Центр психолого-медико-
социального сопровождения
«Позитив»**

Россия, Саратовская область
г.Энгельс, ул.Л.Кассиля, д.20, 413100
Контактный телефон, факс: (8453) 56-72-87
e-mail: psypositiv@yandex.ru

- Интервью** с консультантом комитета по образованию и молодежной политике
 АЭМР Булычевой Е.Ф.-----4
- В гостях у Центра психолого –медико- социального сопровождения «Позитив»**
 -----5
- Методический справочник**
 Организация опытно – экспериментальной деятельности в дошкольном
 образовательном учреждении
 Методист ДПОС УМЦ г.Энгельса Борсук А.В. -----8
- Школа руководителя**
 Интеграция дошкольников с глубокими нарушениями зрения в условиях
 детского сада как составляющая инклюзивного образования
 Заведующая Кутукова Т.В. МДОУ «Детский сад № 53» г.Энгельса Саратовской
 области -----13
- На планете «Семья»**
 Интервью с родителями «Первые шаги в социальный мир» -----16
- Педагогический калейдоскоп**
 Коррекционная работа учителя – дефектолога со слепыми и слабовидящими
 детьми
 Учитель-дефектолог Михайлова О. Ю. МДОУ «Детский сад № 53»
 г. Энгельса Саратовской области -----18
- Духовно – нравственное воспитание в условиях дошкольного учреждения
 Педагог дополнительного образования Царёва Н. В. МДОУ «Детский сад №53»
 г. Энгельса Саратовской области-----22
- Организация экспериментальной деятельности в рамках Программы развития и
 обучения детей в детском саду «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.
 М.Гурович Старший воспитатель Маратканова Е.И. МДОУ «Детский сад
 комбинированного вида № 9» г. Энгельса Саратовской области -----32
- Особенности экспериментальной работы по апробированию комплексной
 программы развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе
 «Школа 2100» («Детский сад 2100»)
 Старший воспитатель Вербицкая О. В. МДОУ «Детский сад комбинированного
 вида № 71» г.Энгельса Саратовской области -----35
- Формирование социально-психологических особенностей дошкольников средствами
 музыкального воспитания
 Музыкальный руководитель Холодова Т.В. МДОУ «Детский сад комбинированного
 вида № 55»г. Энгельса Саратовской области -----42

Уважаемые коллеги!

Перед вами второй номер журнала «Разноцветный детский сад», который посвящен организации экспериментальной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

В создании журнала приняли участие сотрудники комитета по образованию и молодежной политике АЭМР, Центр психолого - медико-социального сопровождения «Позитив» и муниципальное образовательное учреждение ДПОС УМЦ города Энгельса.

На страницах издания появились новые постоянные рубрики которые позволяют дифференцировать информационный материал. В данном номере журнала вы можете познакомиться с опытом работы региональных, муниципальных экспериментальных площадок и с экспериментальной работой на уровне дошкольного образовательного учреждения.

К каждой статье прилагается практический материал, апробированный в процессе учебно – воспитательной работы .

Мы желаем вам творческих успехов в вашей профессиональной деятельности!

Редакция.



*Булычева Е. Ф.
Консультант комитета по
образованию и молодежной
политике АЭМР*

Охарактеризуйте современную систему дошкольного образования в Энгельском муниципальном районе?

Дошкольное образование Энгельского района представляет собой многоуровневую систему, состоящую из учреждений различных типов и видов. В районе функционируют: 1-МДОУ «Центр развития ребенка», 27-МДОУ «Детский сад комбинированного вида», 1- МДОУ «Детский сад компенсирующего вида», 2- МДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления», 43- МДОУ «Детский сад», 1- МОУ для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Начальная школа- детский сад».

Какое количество ДОУ находятся в городе и в сельской местности? Имеются ли учреждения, находящиеся в ведомстве других организаций?

На территории Энгельского района функционируют 69 дошкольных образовательных учреждений. Из них: 62 муниципальных (в городе- 44, в селе-18), 6 ведомственных (в городе- 2, в селе- 4), а также 1- начальная школа- детский сад.

Какая работа ведется с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения по состоянию здоровья?

В настоящий момент работают 2 консультативных пункта на базе МДОУ № 17 и МДОУ № 47.

Как организована коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в физическом и психическом развитии?

В 37 учреждениях, реализующих программу дошкольного образования, функционируют 78 групп для детей с нарушением в психическом и физическом развитии, где коррекционную помощь получают 1156 дошкольников, что составляет 13 % от общего количества воспитанников дошкольных учреждений.

Какой процент дошкольных учреждений занимаются экспериментальной работой?

С целью достижения современного качества дошкольного образования все дошкольные учреждения района в практике работы с детьми используют развивающие программы и педагогические технологии нового поколения. Экспериментальной работой на муниципальном уровне занимаются 22 учреждений, что составляет 32 %. На базе МДОУ № 71 и МДОУ № 78 организованы опытно - экспериментальные площадки регионального уровня, это 3% от общего количества ДОУ.

В гостях у ПМСС - Центр «Позитив»

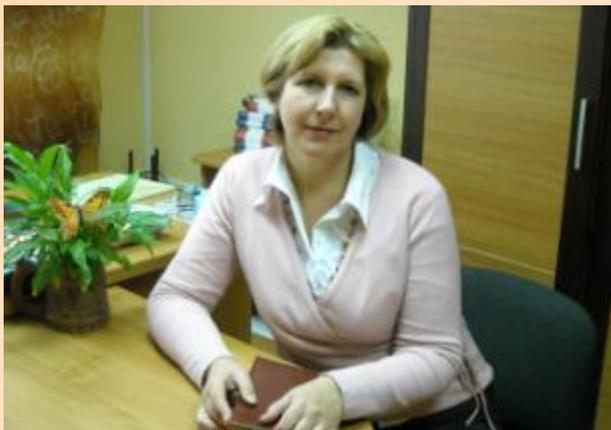
Муниципальное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи
«Центр психолого-медико-социального сопровождения «Позитив»
МОУ «ПМСС-Центр «Позитив»»



Россия, Саратовская область
г.Энгельс, ул.Л.Кассиля, д.20, 413100
Контактный телефон, факс: (8453) 56-72-87
e-mail: psypozitiv@yandex.ru



В Центре работают 23 человека - из них специалистов: 10 педагогов-психологов, учитель-логопед, учитель-дефектолог, врач-нарколог, детский врач-психиатр, врач-психоневролог, социолог, социальный педагог. Из 17 специалистов Центра – 9 специалистов имеют высшую категории. 7 специалистов имеют звание «Почетный работник общего образования РФ», «Отличник народного просвещения».



*Директор Федкулина Л. Е.
МОУ «ПМСС-Центр «Позитив»:*

Руководитель ПМСС-Центра «Позитив» **Федкулина Людмила Евгеньевна** награждена государственной наградой Медалью к ордену «Заслуги перед Отечеством» II степени, в 2002 году была занесена на Доску Почета Энгельсского муниципального образования.

Краткая историческая справка:

В 1993 году был образован Центр Службы Практической Психологии при методическом кабинете Управления образования.

В сентябре 1995 года в городе открылся Центр Службы Практической Психологии Образования (Центр СППО), получив отдельное помещение и статус структурного подразделения в системе образования России по адресу: г.Энгельс, ул. Горького, 10. В соответствии с новыми стандартами Центр был преобразован в МОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Позитив». В 2008 года Центру было предоставлено новое помещение по адресу: г.Энгельс, ул.Л.Кассиля, 20.

Основные характеристики:

Материально-техническая база: общая площадь Центра 219 кв.м.

В Центре работают кабинеты: приемная-регистратура, консультативные кабинеты, комната игровой терапии, кабинет логопеда и дефектолога, релаксационная комната, специализированный кабинет психоэмоциональной коррекции, тренинговый зал, методический кабинет, кабинет медицинской и психологической профилактики.

Кабинеты оснащены компьютерным оборудованием, оргтехникой, аудио - и видеоаппаратурой, релаксационным и спецоборудованием КАПфс-БОС с программой «Нейрокор», игровым, диагностическим и методическим материалами. Имеется автомобиль УАЗ для выезда в образовательные учреждения ЭМР.

Основные направления деятельности МОУ «ПМСС-Центр «Позитив»:

- Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в учебно-воспитательном процессе.
- Оказание психологической помощи участникам образовательного процесса включает следующие виды деятельности: психологическую диагностику, психологическое консультирование, психологическую коррекцию и развитие, психопрофилактику, психологическое просвещение.
- Социально-психологический мониторинг: мониторинг уровня школьной готовности первоклассников, мониторинг адаптации первоклассников, изучение психоэмоционального состояния подростков, мониторинг наркоситуации обучающихся с 7 по 11 классы, изучение ценностных норм и установок подростков «Новое поколение».
- Социально-психологическая экспертиза (образовательных программ, образовательного процесса, профессиональной деятельности руководителя и специалистов образовательных учреждений, а также психологического климата педколлектива и других составляющих образовательной среды).
- Психологическое проектирование (разработка социально-педагогических и психологических мероприятий для решения задач развивающего обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, разработка коррекционно-развивающих, профилактических образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся и т.д.).

Разработаны и реализуются программы психолого-педагогического сопровождения:

- Программа «**Защитное поле**» как система ранней психолого-педагогической профилактики дезадаптивного поведения несовершеннолетних;
- Программа психологического сопровождения внедрения **инклюзивного образования** в образовательных учреждениях ЭМР;
- Программа психолого-педагогической поддержки семей, взявших детей под опеку и детей, оставшихся без попечения родителей, **«Позитивная семья»**;
- Программа психологического сопровождения предпрофильной подготовки и профильного обучения **«Ориентир»**;
- Программа психологической работы с управленческим резервом дошкольных и средних образовательных учреждений **«Кадровый резерв руководителя»**.



В Центре проводятся семинары-тренинги и коррекционно-развивающие занятия в группах:

- «Эффективный родитель» - гармонизация детско-родительских отношений;
- «Любознашки» - подготовка дошкольников к обучению в школе;
- «Кенга и Ру» - для детей дошкольного и школьного возраста и их родителей;
- «Рождение чуда - сопровождение беременности и психологическая подготовка к родам»;
- «МалышОК» - ранняя психологическая помощь детям дошкольного возраста;

-Подготовка волонтеров - старшеклассников для профилактической работы в школах

На базе Центра работают:

- психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК),
- комплексная выездная бригада специалистов, работающая по запросам сельских школ (члены бригады



оказывают все виды помощи участникам образовательного процесса, проводят занятия социопрофилактической направленности),

- методическое объединение психологов, психологические мастерские,
- телефон доверия для детей и молодежи (8453)-55-98-45.

МОУ «ПМСС-Центр «Позитив» совместно с общественной организацией «Социум», созданной на базе Центра, с 1998г. по 2009г. реализовали ряд проектов здоровьесберегающей, социопрофилактической направленности.



Методист Борсук А.В.

ДПОС УМЦ г.Энгельса

Организация опытно – экспериментальной деятельности в дошкольном образовательном учреждении

Процесс модернизации образования предъявил серьезные требования к дошкольным учреждениям, которые должны выступать гарантом защиты прав детей на развитие и образование. Ключевой вопрос модернизации – это повышение качества образования.

В условиях вариативности образования, разнообразия запросов родителей на разные виды образовательных услуг, управление качеством дошкольного образования предполагает, прежде всего, установление приоритетов качества: условий для успешного образовательного процесса, оптимальной организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении, систематическое отслеживание результатов воспитательно-образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности всех ступеней образования.

Необходимость вариативности дошкольного образования обусловлена двумя факторами:

- многообразием детских образовательных потребностей, связанным с разным уровнем развития детей, различными потребностями в компенсации нарушений, различными возможностями в освоении образовательных программ высокого уровня сложности;

- развитием самого образовательного пространства, появлением инновационных проектов, различающихся как содержанием образования, так и формами работы с детьми.

Инновационная деятельность учреждений дошкольного образования направлена на обновление содержания образования. Если раньше особое внимание было обращено на развитие познавательных способностей, то на современном этапе все больше детских садов ставят акценты на успешное формирование базовых черт личности.

В условиях вариативности дошкольного образования и возможности выбора программ, рекомендованных Министерством образования РФ, в 2009 – 2010 учебном году из 61 ДОУ ЭМР: 15 (24%) внедрили в образовательный процесс программы развивающего обучения детей дошкольного возраста (10 детских садов работают по Программе «Детство», 5 – по образовательной системе «Детский сад – 2100» («Школа - 2100»)); 39 учреждений (76%) продолжают использовать традиционную «Программу воспитания и обучения в детском саду». Воспитательно-образовательный процесс выстроен на основе сочетаний базисных программ обучения и развития дошкольников, и ряда парциальных программ. 100% образовательных учреждений используют в учебном процессе такие парциальные программы, как: «Юный эколог» С.Н. Николаевой; «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», под ред. Князевой; «Наш дом – природа» О.Н. Рыжовой; «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой и др.

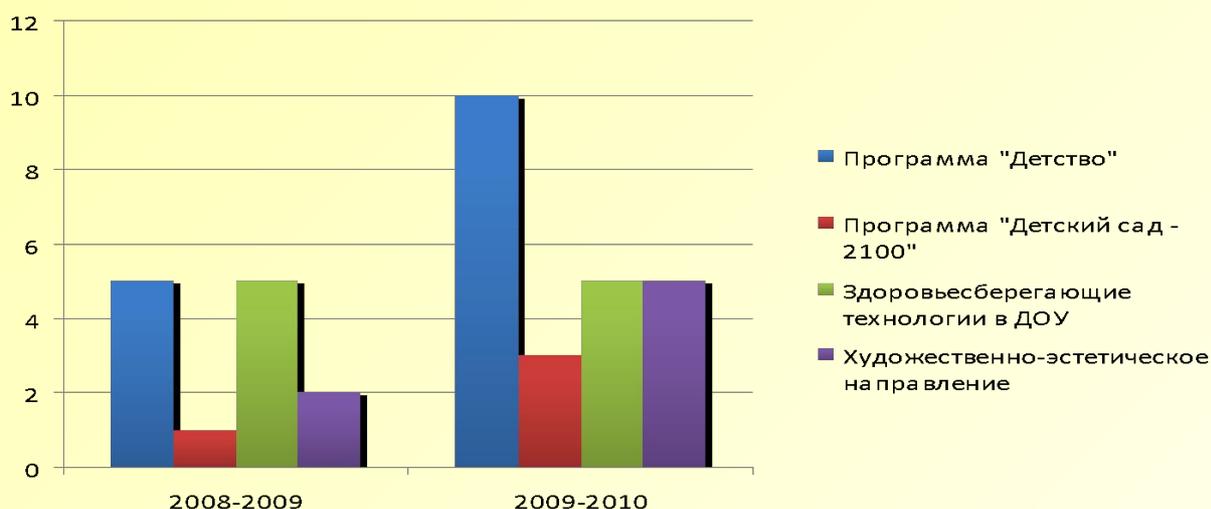
В 2008 – 2009 учебном году, в соответствии с приказом комитета по образованию и молодежной политике АЭМР № 2227 от 04.09.2008 года «Об организации экспериментальной и инновационной работы в образовательных учреждениях Энгельсского муниципального района», 12 ДООУ заявили об открытии экспериментальных площадок в своих учреждениях (10 ДООУ - № 6, 17, 45, 52, 55, 62, 67, 74, 75, 77, с. Красный Яр – на муниципальном уровне; 2 ДООУ - № 71, 78 – на региональном уровне).

В 2009 – 2010 учебном году (приказ комитета по образованию и молодежной политике АЭМР №1355 от 15.09.2009 года «Об организации экспериментальной и инновационной работы в образовательных учреждениях Энгельсского муниципального района»), уже 22 ДООУ заявили об открытии экспериментальных площадок в своих учреждениях на муниципальном уровне, 2 ДООУ - № 71, 78 – продолжили экспериментальную работу на региональном уровне).

Приоритетом при осуществлении выбора темы экспериментальной деятельности, является поиск учреждениями путей решения проблем, возникающих при внедрении технологий развивающего обучения современных программ дошкольного образования. Например:

Количество ДООУ

Направления экспериментальной работы ДООУ



Методистами МОУ ДПОС УМЦ, совместно с участниками эксперимента были разработаны планы и подобраны разнообразные формы сетевого взаимодействия ДООУ по основным направлениям экспериментальной деятельности:

- «Внедрение в работу ДООУ технологий Программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович (ДООУ № 3, 9, 17, 35, 41, 51, 52, 55, 70, 77);
- «Использование здоровьесберегающих технологий в ДООУ» (ДООУ № 45, 62, 67, 74, 75);
- «Школа 2100» (ДООУ №1, 57, с. Красный Яр – на муниципальном уровне; ДООУ № 71, 78 – на региональном уровне).
- «Современные технологии художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста» (ДООУ № 11, 17, 55, 58).

В соответствии с годовым планом работы МОУ ДПОС УМЦ, в целях управления инновационной деятельностью и мониторинга реализации экспериментальных программ с участниками муниципальных экспериментальных площадок ежеквартально проводятся инструктивно-методические совещания.

Экспертной группой были разработаны алгоритмы реализации программ экспериментальной работы в вышеназванных ДОУ.



Подготовлена стратегия экспериментального исследования: сформулирована цель, гипотеза, задачи каждого этапа, определены продукты (результаты) каждого этапа эксперимента и экспериментальной деятельности в целом. В каждом учреждении составлена программа эксперимента, определены его участники. Несомненно, в ситуации обновления, свободы выбора образовательных программ, возникает опасность снижения качества образования детей - они часто перегружены содержанием. Широкомасштабная инновационная деятельность делает как никогда актуальным вопрос организации контроля качества образования. Имеющиеся в практике модели мониторинга качества образования не всегда могут быть в полном объеме использованы. Задача педагогических коллективов адаптировать их к инновационным условиям.

Анализ документации, регулирующей опытно-экспериментальную работу в ДОУ, показал, что во всех ДОУ имеется нормативно-правовая база опытно-экспериментальной деятельности, разработан паспорт программы экспериментальной деятельности, в котором обозначены сроки реализации программы, определены цели и задачи, содержание образовательной работы, ожидаемые конечные результаты, продумана система мониторинга выполнения программы эксперимента.

На муниципальном уровне в 2009-2010 учебном году приняты нормативные документы и инструктивные материалы, направленные на развитие инновационной деятельности в сети дошкольных образовательных учреждений и ее экспертной поддержки.

Интеграция технологий и координация специалистов дошкольных учреждений в рамках экспериментальной работы является основой исследовательской и педагогической деятельности коллективов.

Результативность деятельности учреждений, работающих в инновационном режиме, можно проследить на примере участников сетевого взаимодействия экспериментальной работы по программам «Детство» и ОС «Детский сад-2100». Сравнительный анализ показателей работы экспериментальных и контрольных групп выявил, что педагоги изменили стиль взаимоотношения с дошкольниками, строят его на основе личностно-ориентированного подхода, партнерства. Они активно включают в совместную деятельность родителей воспитанников, обновляют формы и методы образовательного процесса с позиции развития индивидуальности и самостоятельности дошкольников.

В группах созданы условия для эксперимента: приобретены необходимые учебно-методические комплекты, пересмотрена предметно-развивающая среда, совершенствуется материально-техническая база. Развивающая среда организована с учетом возрастных возможностей дошкольников, их интересов и склонностей, по принципу небольших микропространств, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек.

Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей и помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения каждого ребенка. Анализ работы за первое полугодие позволяет отметить следующее: у детей возрос уровень познавательной активности, обогатился практический сенсорный опыт, они чаще стали использовать в своей деятельности приемы элементарного анализа, группировки объектов по определенным признакам, с легкостью выявляют и называют отношения при сравнении, упорядочении, сериации предметов. При этом отмечается, что у воспитан-



воспитанников проявляется творческий подход к играм и другим видам деятельности.

Педагогическими коллективами разработаны перспективные планы работы, предусматривающие поэтапное проведение экспериментальной деятельности. В результате ожидается качественное улучшение воспитательно-образовательного процесса в ДОО, повышение профессиональной и методической компетентности педагогов,

уровня их готовности к инновационной деятельности. С целью изучения эффективности образовательного процесса при реализации программ подобран диагностический инструментарий, создана служба мониторинга за качеством образования, разработаны модели выпускников с учетом особенностей ДОО.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что внедрение в ДОО программ развивающего дошкольного обучения «Детство» и ОС «Детский сад – 2100», способствует оптимизации образовательного процесса, созданию условий для развития личности, индивидуальности каждого ребенка, обеспечивает широкий спектр и высокий уровень компетентности детей в различных сферах познания. Это позволит создать единое образовательное пространство и обеспечит формирование социально активной, творческой личности дошкольника, способной утвердиться в социуме и достичь успеха в жизни при этом также возможна реализация творческого потенциала каждого педагога.



Однако в результате экспериментальной работы по данным программам выявлены трудности следующего характера:

- недостаток комплектов методических пособий и оборудования (промышленного производства);
- недостаточное научно-методическое сопровождение данной опытно-экспериментальной деятельности.

Реализация таких программ экспериментальной деятельности, как: «Результативность качества образования в ДОУ, реализующего программу «Детство» (ДОУ №52), «Эффективность интегрированных занятий в познавательном развитии дошкольников» (ДОУ №55), «Игровая деятельность, как способ самореализации и саморазвития ребенка-дошкольника» (ДОУ №9), «Развитие мышления и речи при помощи технологии наглядного моделирования в процессе экологического воспитания дошкольников» (ДОУ №51), позволят решить часть проблем, связанных с методи-



ческим сопровождением педагогического процесса.

27 октября 2009 года на базе МДОУ №75 состоялся районный методический совет «Использование современных программ в ДОУ в условиях вариативности образования», на котором был представлен опыт инновационной деятельности МДОУ ЭМР: «Этапы экспериментальной деятельности по внедрению программы «Детство», старший воспитатель ДОУ № 9 Маратканова Е.И.; «Основные направления экспериментальной

деятельности ДОУ №55 в условиях модернизации дошкольного образования», заведующая МДОУ №55 Назарова М.В.; «Построение развивающей среды в ДОУ как результат экспериментальной деятельности по внедрению программы «Детство», старший воспитатель ДОУ № 6 Басирова Ж. «Особенности внедрения ОС «Школа 2100» (Детский сад 2100) в образовательный процесс ДОУ», старший воспитатель ДОУ №71 Вербицкая О.В.; «Анализ экспериментальной деятельности ДОУ №78 по внедрению ОС «Школа 2100» (Детский сад 2100)», старший воспитатель ДОУ №78 Кузнецова Е.Я.

Подводя итоги работы, районный методический совет признал опыт экспериментальной работы МДОУ № 6, 9, 55, 71, 78, по внедрению современных программ развивающего обучения дошкольников в условиях вариативности образования, высокопродуктивным и рекомендовал его к распространению в ДОУ Энгельсского муниципального района.

Внедрение программ нового поколения в практику работы дошкольных

учреждений ориентирует педагогов на повышение качества воспитания и обучения дошкольников, формирование гармонично развитой, социально активной, творческой личности ребенка, способного утвердиться в социуме и достичь успеха в жизни, на создание модели современного дошкольного образовательного учреждения.



Интеграция дошкольников с глубокими нарушениями зрения в условиях детского сада как составляющая инклюзивного образования.



Заведующая

Кутукова Т.В.

*МДОУ «Детский сад № 53»
г.Энгельса Саратовской
области*

В настоящее время общество ставит перед образовательными учреждениями такие глобальные задачи, как высокий уровень и широкий спектр образовательных услуг, а так же доступность образования для всех категорий детского населения. Выполнение этих задач возможно только при условии создания в образовательном учреждении опытно-экспериментальной деятельности. Инклюзия становится новым кодовым знаком для обозначения стремления к преодолению неравенства и нового качества жизни.

Инклюзивное образование, понимаемое в широком смысле слова, включающее в себя и дошкольное образование, дающее возможность для детей-инвалидов общаться со здоровыми сверстниками и получать квалифицированную помощь, представляет собой перспективный путь, который способен качественно изменить парадигму системы образования.

В семье родился слепой ребенок... Осознание этого факта- сильнейший стресс для его близких. Подобные переживания, как правило, усугубляются тревогой за будущее ребенка: как скажется этот дефект на умственном и физическом развитии? Сможет ли малыш нормально развиваться, общаться с другими людьми? Данную проблему в одиночку преодолеть невозможно.

Снижение зрительных функций отрицательно влияет на психическое, физическое и эмоциональное развитие, что выражается в малой подвижности детей, пониженном настроении и тенденции к замкнутости, «погружении в себя» и, как следствие, приводит к игнорированию контактов с другими детьми.

Многие родители слепых и слабовидящих детей, стремясь решить возникшую проблему с помощью медицины, упускают из виду необходимость уделять большое внимание физическому, психическому и эмоциональному развитию. Кто поможет таким родителям и их детям?

Система дошкольного воспитания незрячих была разработана Л.И.Солнцевой и Земцовой М.И. в 60-х годах прошлого столетия. Первые детские сады, которые принимали слепых детей, открывались в Москве. Идея, которая лежала в основе теорий и методик- возможности незрячего человека огромны. Л.С.Выготский утверждал, что слепой человек может достигнуть всего, чего достигает зрячий, но своими способами, своими путями...

Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с глубокими нарушениями зрения актуальна на сегодняшний день.

МДОУ «Детский сад № 53» г.Энгельса Саратовской области встал на путь создания системы интеграции детей с глубокими нарушениями зрения и вторичными нарушениями в развитии, которая предполагает разработку системы педагогических воздействий, направленных на раскрытие индивидуальных способностей, двигательных возможностей на основе развития компенсаторных процессов, активного взаимодействия с окружающей средой.



В своей деятельности педагоги МДОУ № 53 ориентируются на следующие принципы:

Принцип коррекционно-компенсаторной направленности воспитательно-образовательного процесса;

Принцип построения коррекционно-компенсаторной работы на основе диагностики;

Принцип дифференциации и индивидуализации образовательных маршрутов;

Принцип личностно-ориентированного подхода в воспитании ребенка;

Принцип здоровьесберегающей направленности;

Принцип коммуникативной направленности;

Принцип равноправного партнерства с семьей.

Формирование, расширение и обогащение зоны ближайшего развития через совместную деятельность со взрослым;

Формирование ведущих видов деятельности;

Развитие и коррекция эмоционально-личностной сферы;

Цели и задачи по интеграции:

- Адаптация слепого ребенка в коллективе сверстников;
- Формирование компенсаторных процессов;
- Формирование коммуникативных навыков ребенка и сопровождающего его взрослого;

Порядок посещения ребенком дошкольной группы осуществляется по графику индивидуальных занятий с педагогом и свободной двигательной активности в группе сверстников. Работа с детьми с глубокими нарушениями зрения осуществляется в игровой форме, предметно-пространственная среда построена с учетом всех модальностей (моторной, тактильной, слуховой, обонятельной).



Один из основополагающих принципов интеграции- вовлечение родителей в образовательный процесс. На первом этапе обязательно присутствие родителей в роли активных участников процесса.

Свободная деятельность в группе организуется в связи со свободой выбора предметов для изучения, места для деятельности и свободы общения с другими детьми и взрослыми.



Природа наградила человека, кроме зрительных ощущений, и другими ощущениями: слуховыми, обонятельными, осязательными. Все это позволяет ребенку компенсировать дефицит информации об окружающем мире. Наши педагоги помогают развивать органы чувств, давая возможность ребенку ощупывать предметы руками, нюхать, пробовать на вкус, слушать. Для этой цели применяются наглядные пособия

(настоящие предметы, макеты и т.п.)

Чтобы ребенок не путал понятия, объясняют ему, что щупать можно не все, что видно, и видно не все, что можно осязать. Приучая ребенка обследовать предметы, используется способ «вспомогательной и активной руки» (одна рука, например держит посуду, а другая отыскивает на столе игрушку и кладет ее в посуду).

Для стимуляции тактильных ощущений, кроме ощупывания ребенком руками, мы используем хождение босиком по поверхности различной текстуры. Это могут быть шелковые, хлопчатобумажные, бархатные, вельветовые, тюлевые, меховые ткани.

Ребенка с глубокими нарушениями зрения необходимо стимулировать к изучению ближайшей окружающей среды на ощупь, развивать мелкую моторику, тем самым создавая хорошие предпосылки для обучения по системе Брайля.

В обучении навыкам самообслуживания педагоги используют два педагогических метода:

- Всегда, когда это необходимо, помогают ребенку, ставя руки на его руки. Прием «рука на руке» — самый лучший метод обучения ребенка новым навыкам.
- Рассказывают, что делают, подбирая предельно точные слова с описательным значением.



Одна из важных проблем для слепых — это ориентировка в пространстве. Хорошие элементарные навыки ориентировки (передвижение, ориентировка на собственном теле и пространственная ориентировка) создают основу навыков ориентировки взрослого незрячего человека. Педагоги обучают дошкольников передвигаться по кабинету или групповой комнате самостоятельно с помощью предмета-поводыря (держась за ручку кукольной коляски).

Вариативность новых форм обучения и воспитания будет способствовать увеличению количества детей в ДОУ, которые смогут получить умения и навыки на базе ДОУ, что имеет существенное значение для ранней социализации дошкольников с глубокими нарушениями зрения, построения преемственности между дошкольным и начальным образованием.



Первые шаги в социальный мир

Будко Е.Ю.

(мама Димы, 4 года МДОУ № 53)

- Какие проблемы с ребёнком были у вас до поступления в детский сад?

Будко Е.Ю. (мама Димы, 4 года)

- Я заметила, что чем старше становится Дима, тем охотнее он общается со сверстниками, а их рядом с нами нет. Дома - излишняя опека, до посещения детского сада мы не имели представления как и чем заниматься с сыном. **Вавилина И.А. (мама Вики, 3,5 года)**

Вавилина И.А. (мама Вики, 3,5 года)

- Как мать я понимаю, что дочь необходимо готовить к социальной жизни. Как это нужно делать, я не знаю.

- От кого вы узнали, что в нашем детском саду, на уровне эксперимента, ведётся работа со слабовидящими и слепыми детьми?

Воронцова О.А. (мама Насти, 4,5 года)

- Я узнала о том, что существует детский сад, в котором есть специалисты, желающие заниматься со слепыми детьми от врача-офтальмолога поликлиники №2 Манаенковой О.А.. Мы пришли к заведующей Кутуковой Т.В., которая поддержала наши стремления посещать садик, как все дети. После прохождения районной медико-психолого - педагогической комиссии мы поступили в детский сад № 53.

Будко Е.Ю. (мама Димы, 4 года)

- Что в Энгельсе со слепыми и слабовидящими детьми занимаются в вашем детском саду от специалиста Центра ранней помощи Саратовского интерната для слепых и слабовидящих детей кандидата педагогических наук Людмилы Владимировны Мясниковой.

Вавилина И.А. (мама Вики, 3,5 года)

- С моим ребёнком занимались специалисты Энгельсского реабилитационного центра «Семья». Там мне посоветовали обратиться за помощью к специалистам вашего детского сада. Вместе с тем, я обращалась за консультацией к Мясниковой Л.В., которая порекомендовала ваше учреждение.

- Замечаете ли Вы положительные результаты в развитии ваших детей?

Воронцова О.А. (мама Насти, 4,5 года)

- У моего ребёнка не были сформированы элементарные навыки самообслуживания: она не могла самостоятельно есть, мыть руки и т.д.

Сейчас она пытается сама пользоваться столовыми приборами, одеваться.

У Насти слабо развита общая и мелкая моторика рук. На данный момент времени она на элементарном уровне пользуется ножницами, лепит. Моя дочь свободно передвигается по группе детского сада, свободно ориентируется в кабинете специалистов. Проблем пока много - одна из них - она не говорит. Учитель-логопед занимается с ней индивидуально, но положительных результатов мы пока не добились.

Будко И.А. (мама Димы, 4 года)

У моего ребёнка появился устойчивый интерес к обследованию предметов. Ранее он отказывался выполнять задания, выражал своё недовольство с помощью слёз. Сейчас, даже дома, он внимательно слушает и выполняет словесные инструкции, продолжительнее по времени стал играть с игрушками.

Вавилина И.А. (мама Вики, 3,5 года)

- Мы посещаем детский сад недавно, но видим, что Вика с удовольствием стала выполнять упражнения на развитие мышления, произвольной памяти. Она рассказывает мне, чем занимались в садике и я понимаю, чего мой ребенок был лишен: общения с детьми и взрослыми, желания познавать.

Мы все очень благодарны комитету по образованию и молодёжной политике, заведующей детским садом № 53 Кутуковой Т.В. и специалистам этого учреждения, что они поняли боль за наших детей.

Мы хотим, чтобы наши дети стали полноценными гражданами нашего государства.





*Учитель-дефектолог
Михайлова О. Ю.
МДОУ «Детский сад № 53»
г. Энгельса Саратовской
области*

Коррекционная работа учителя – дефектолога со слепыми и слабовидящими детьми

В последнее время нередки ситуации, когда в группу для детей с косоглазием и амблиопией поступает незрячий ребенок (тотально слепой или с остаточным зрением). Конечно, присутствие такого ребенка требует организации максимально благоприятной коррекционно-развивающей среды, которая учитывает особенности и потребности дошкольника с глубокой патологией зрения, требует особых условий.

Наш детский сад посещают три слепых ребенка, им требуется со стороны педагогов и всего обслуживающего персонала значительно больше внимания. С каждым таким ребенком постоянно должен находиться кто-то из взрослых. Поэтому предусмотрено наличие в специализированной группе учителя-дефектолога (тифлопедагога), что является необходимым условием для успешного вхождения слепого ребенка в незнакомую для него среду. Немаловажное значение имеет наполняемость группы, в которую пришел незрячий ребенок. В наших специализированных группах количество детей определено нормативами.

Опыт работы со слепыми детьми у нас еще очень небольшой. К сожалению, мало литературы, рельефных пособий, технических средств и приборов, необходимых для занятий с ребенком, имеющим тяжелую зрительную патологию.

Работаем мы с детьми, имеющими тяжелую патологию зрения, опираясь на коррекционные программы для слепых дошкольников под ред. Т.С. Залялова. Авторы программ – сотрудники Консультативно-практического центра по реабилитации детей со зрительной патологией Санкт-Петербурга. Изучаем «Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения» под ред. В.А. Феокистовой, С-Пб.: Образование, 1995 г.

Обучение слепых дошкольников пространственной ориентировке – одна из важнейших возможностей компенсации слепоты.

Основные задачи обучения слепого дошкольника пространственной ориентировке:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке;
 - преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;
 - овладение ориентировкой на своем теле;
- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (за столом, на листе бумаги).

Программа по ориентировке является примерной, потому что ребенок с тяжелой зрительной патологией в силу объективных причин может полностью не усвоить программу для его возраста. Мы должны учитывать этот факт и закреплять необходимые умения.

Слепоту компенсируют другие сохранные органы чувств.

Осязание имеет для слепого дошкольника исключительное значение, это главный способ познания, предметной и пространственной ориентации. Только руками можно хорошо обследовать предмет, изучить его пространственные и физические свойства. При обследовании предметов я управляю руками ребенка, накладывая на них свои руки, стою за ребенком. Прием «рука на руке» - самый лучший метод обучать ребенка новым навыкам. Учю ребенка двум приемам обследования:

1-й прием – руки находятся на противоположных сторонах предмета и одновременно перемещаются сверху вниз. При таком движении рук сразу появляется ощущение формы и размеров предмета, некоторых других его свойств.

2-й прием – одна рука остается неподвижной, а другая по противоположной стороне предмета скользит сверху вниз, затем наоборот.

Маленькие дети боятся использовать свои руки для обследования различных предметов и материалов, часто их пугают новые ощущения. В такой момент я стараюсь заинтересовать ребенка или, наоборот, перехожу к другому виду деятельности, отвлекаю их.

На занятиях я формирую у ребенка умение распознавать подошвами ног некоторые покрытия- коврики: ребристые, колючие, мягкие, шершавые. Вместе с ребенком хожу по камушкам разной величины. Такие упражнения способствуют профилактике плоскостопия и развивают осязательное восприятие пространства.

В окружающей нас среде множество разнообразных звуков и шумов, поэтому одной из основных задач коррекционно-компенсаторной работы является развитие слухового восприятия пространства. На занятиях мы слушаем пение птиц, голоса животных, шум волн, шелест листьев, звуки машин. Сравниваем, как стучит по столу деревянный, железный, мягкий предмет...

Обонятельные и вкусовые ощущения имеют также существенное значение для развития слепого ребенка. Они носят предметный характер, то есть каждому веществу, предмету присущ свой вкус и запах.

Результаты своей деятельности оцениваем не только мы, но и родители слепых детей. Систематические тренировки, занятия различными видами деятельности с помощью сохранных анализаторов помогают ребенку учиться обследовать свойства и признаки предметов окружающего мира, ориентироваться в пространстве. Раскрывают перед ним возможности более полно получать информацию о том, что нас окружает, активизируют речь, воспитывают произвольное внимание, различные познавательные процессы.

Конспект индивидуального коррекционного занятия по развитию готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.

Тема: «Игрушки»

(1-й год обучения)

Цели: Формировать захватывающие движения ладонью, пальцами; умение удерживать и манипулировать игрушками. Развивать способы активного осязания; умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме, материалу. Формировать умение распознавать подошвами ног разные поверхности, узнавать предметы по издаваемым звукам. Развивать произвольное и слуховое внимание.

Материал: Мячи (резиновый, пластмассовый, мягкий), кубики (пластмассовый и мягкий), корзина, дорожки с разной текстурой поверхности.

Методы и приемы:

Организационный сюрпризный момент.

Упражнение «Ходим по дорожкам».

Обследование игрушек из корзины.

Дидактическая игра «Найди пару».

Исследовательская деятельность «Тише-громче».

Заключительная часть.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

-Посмотри, кто пришел к нам в гости. Это колобок. Потрогай его. Он круглый, без углов, мягкий, умеет хорошо катиться. Он приготовил нам сюрприз и зовет нас погулять по дорожкам.



2. Хожение по дорожкам.

«Наши ножки по дорожкам – топ, топ, топ!
По колючей... по ребристой.. по мягкой...
по каменной...»

Топ, топ, топ!»

3.«Что лежит в корзинке?»

- Посмотри, стоит корзинка на пути!
Корзинка большая, плетеная, с ручкой
(принцип обследования «рука на руке»).

Вместе с ребенком обследуем игрушки.
Сначала мячи, а затем кубики.

Это мяч. Он какой? Круглый, большой, мягкий. А этот мяч, какой? Твердый, круглый. Он пластмассовый. Есть еще один мяч в корзинке, потрогай его. Он маленький, круглый, резиновый.

- Мячи – это игрушки. С ними можно играть: бросать, ловить, катить (попробовать выполнить эти действия вместе с ребенком).

Аналогично идет работа по обследованию кубиков (отмечаю, что у кубика есть углы, он не катится).

- Кубики - это игрушки, из них можно строить. Давай поставим мягкий кубик на пластмассовый.

4. Дидактическая игра «Найди пару»
Обследование, дифференцировка по фактуре.

- Возьми мягкий мяч и найди мягкий кубик...

5. Упражнение «Тише-громче»

Определение на слух, громко или тихо стучит игрушка из разного материала по столу.

6. Итог занятия

- Найди мягкий мячик, твердый кубик (пластмассовый). Что стучит громче?





*Педагог дополнительного образования
Царёва Наталья Викторовна.
МДОУ «Детский сад №53»
г. Энгельса Саратовской области.*

Духовно – нравственное воспитание в условиях дошкольного учреждения

Приятно общаться с культурным, вежливым, доброжелательным человеком. Понятно, также, что таким человек не рождается, а становится. Все мы родом из детства и именно там находятся корни нашего характера. Ребенок, как губка впитывает все то, что видит и слышит вокруг себя. Не стоит много мудрствовать, чтобы понять, почему современные дети так раздражительны, капризны и агрессивны. Надо лишь оглянуться вокруг. Не каждый взрослый сможет выдержать такой шквал потоков информационной грязи, а как же быть детям, они ведь еще не умеют «фильтровать» информацию. Вывод напрашивается сам собой. Значит им нужно давать информацию созидательного, а не разрушительного характера. Где её брать? Думается, стоит обратиться к самому слову и понятию «культура». По корню легко догадаться, что культура любого народа происходит из культовой, то есть, духовной составляющей.

Исторически сложившейся духовной основой русской культуры является православие. С его принятием образовалось государство Русь, впоследствии называемое Святая Русь. Дети любят слушать об истории своей родины. Они легко могут себя представить богатырями- защитниками. Увлеченно играют в игру «Снарядим богатыря» на занятии по теме «Защитники земли русской». И их ничуть не удивляет, что знаменитый и любимый ими Илья Муромец причислен русской православной церковью к лику святых. Так же, как и то, что у святых «солнышко над головой светится» (нимб). Святые же добрые, значит и сами, как солнышко, могут согреть людей (рассказ о Серафиме Саровском). Из темы «Городские именины» ребята узнали о названии города «Покровск», восстанавливали разрушенный храм, выполняя аппликацию. Русская народная пословица гласит о том, что «устаи младенца говорит истина». Под истиной разумеется абсолютное добро, любовь и радость. В русской культуре этому понятию абсолютной истины соответствует понятие Бога-Троицы. Дети охотно откликаются на рассуждения о духовно-нравственных категориях, видимо потому, что чудо (по меткому выражению диакона А.Кураева) вписано в распорядок их дня. Поэтому они



легко и свободно вступают в разговор о Боге. Только часто называют Его «Боженькой». Им не стоит доказывать, что ангел-хранитель (в христианском понимании) оберегает человека от зла, они вам сами расскажут, как вчера ночью, когда им было страшно, именно ангел и рассказывал им сказку. Детское сознание еще не отягощено материалистическими стереотипами мышления и их душа легко парит над земными проблемами. Дети никогда не говорят, что человек умер, они обязательно скажут: «Спать лег», что как раз и соответствует православному пониманию смерти, какuspения.



Дети чувствуют красоту и гармонию мироздания, и поэтому тема «Творение» даёт им возможность осознать свою ответственность за красоту окружающего мира. Понять, что красоту нужно сначала научиться видеть, а потом и сохранять.

Радость – это необходимая реальность существования детей. Тема «Зимние праздники радости» созвучна им. Они с удовольствием слушают и рассуждают о традициях праздников «Рождество», «Масленица» и др. В игровых моментах и стихотворной форме они легко усваивают такое понятие как «ясли». Задумываются о том, почему последний день масленичной недели называется «Прощеное воскресенье».



Тема «Семья – школа любви» даёт возможность уже «с младых ногтей» заложить в сердца детям нравственный закон любви через знакомство их с семейным статусом человека. Они узнают, что в русской традиции папа всегда был и есть главой семьи, кормильцем и защитником, мама – его помощницей и воспитательницей детей. А сами дети, по своему статусу, должны стараться приносить в дом радость.

Я считаю, что именно с детского сада нужно вести работу с детьми по духовно-нравственному воспитанию.



Программа опытно – экспериментальной деятельности МДОУ «Детский сад № 53» г. Энгельса Саратовской области «Культура и творчество в детском саду »

Актуальность программы

В настоящее время многими специалистами отмечается снижение показателей качества жизни современных детей, в том числе и дошкольного возраста, их телесного психического и духовного здоровья.

Погруженный в технократию мир предлагает ребёнку информацию вместо знания, заданную программу вместо развития собственной фантазии, телевизор и игровой компьютер вместо необходимого человеческого общения. Агрессивная информационная среда подавляет развитие личностных качеств, определяющих человеческую сущность, способности к состраданию и милосердию, к самостоятельному мышлению и принятию решений, творчеству и созиданию.

Искажения в развитии личности особенно опасны в дошкольном возрасте, когда закладывается способность различать «добро» и «зло», складываются нравственные эталоны, постигается духовная культура своего народа. Оказавшись без должного воспитания, в отрыве от отечественной культурной среды, высшие сферы личности ребёнка - дошкольника, его мировоззрение заполняются суррогатным содержанием виртуального мира, заблуждениями и мистикой, что отрицательно влияет на ребёнка.

Однако решение этой проблемы затруднено целым рядом обстоятельств - от экономического неблагополучия до растлевающего действия средств массовой информации. Нельзя не видеть, сколь много прилагается усилий для разрушения традиционной духовности. Между тем, К.Д. Ушинский, проанализировав системы образования и воспитания ведущих стран своего времени, пришёл к выводу, что общей системы воспитания для всех народов не существует не только на практике, но и в теории. По его мнению, опыт других народов в деле воспитания является драгоценным наследием для всех точно в том же смысле, в котором опыт всемирной истории принадлежит всем народам. Он подчёркивал, что нельзя воспитать по чужой педагогической системе, как бы она ни была хорошо обдумана, и что каждый народ в этом отношении должен использовать свои силы. К. Д. Ушинский отмечал, что воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным. По его мнению, прежде всего, детей нужно знакомить с тем, что составляет национальное начало: родной язык, родная культура, родная музыка, родная природа, родная история.

Определяя понятие «национальность», русский философ И.А. Ильин указывал, что национальность человека определяется не его произволом, а укладом его инстинкта и больше всего укладом его бессознательной духовности. «Покажи мне, как ты веруешь и молишься, - писал Ильин, - как проявляются у тебя доброта, геройство, чувство чести и долга; как ты поёшь, плясешь, читаешь стихи; что ты называешь «знать» и «понимать»; как ты любишь свою семью; кто твои любимые вожди, гении и пророки, и я скажу тебе, какой нации ты сын». И этот уклад формируется и закрепляется в детстве.

Сердцевиной духовной жизни русского народа является православие. Сам народный, характер русского народа формировался под воздействием ценностей и идеалов православной веры (широта души, милосердие, открытость, жертвенность, гостеприимство и т. д.)

Без знания основ отеческой православной культуры невозможно в дальнейшем в школьные годы полноценное изучение детьми произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, И.А. Бунина, Ф.М. Достоевского, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого и других русских писателей и поэтов, т.к. они отражают в своем творчестве христианские символы, понятия, идеалы, православное сознание и уклад жизни русского народа.

Таким образом, изучение курса «Культура и творчество в детском саду» (программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста под редакцией А.В. Бородиной) способствует формированию целостного восприятия мира; воспитывает уважение к внутреннему миру каждого человека; способствует воспитанию здорового образа жизни и культуры общения; предупреждает возможные тупики личностного развития детей-дошкольников; помогает избежать религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве, которые возникают, как раз, из-за незнания духовных ориентиров, религиозных убеждений и связанных с ними традиций разных народов.

Не зная основы традиционной отечественной культуры, т.е. православного мировоззрения и миропонимания, невозможно считать себя вполне образованным и культурным человеком своего времени.

II Цель курса.

- Целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребёнка-дошкольника посредством его приобщения к ценностям традиционной православной культуры и освоения духовно-нравственных традиций русского народа. Развитие его духовного, психического и телесного здоровья.
- Целостное духовно-нравственное развитие детей дошкольников осуществляется в процессе решения образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи:

- Формировать у детей-дошкольников целостную картину мира, дать детям систематические знания о духовно-нравственных законах, формировать их духовно-нравственное сознание и самосознание, их духовно-нравственные качества.
- Знакомить с отечественными традициями празднования главных христианских праздников.
- Знакомить с произведениями русских писателей, поэтов и художников, обращавшихся в своих произведениях к христианской тематике.

Развивающие задачи:

- Содействовать развитию творческой духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно-нравственное назначение человека как «созидателя» путем любви к окружающим людям и своим ближним.
- Развивать у детей способности различать нравственное и безнравственное (хорошее и плохое) в сказке, рассказе и в жизни путем приобщения к традициям православной духовной культуры и традиционному укладу жизни.

- Развивать социальную сферу детей путем формирования способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств.
- Учить ребят мыслить образно.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей-дошкольников чувства благоговения к святыням, стремление подражать высоким образам евангельских сюжетов.
- Воспитывать чувство любви и уважения к Родине, своему народу и его культуре, бережное отношения к родной природе.
- Воспитывать уважение, милосердие и внимательное отношение к ближним, доброжелательность и добросердечность; чувство любви и почтения, послушания и благодарности к родителям, педагогам.
- Воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда и бережное отношение к результатам труда.
- Воспитывать позитивное отношение к миру, жизнерадостность.

III Основные методы и формы обучения детей

Иллюстрированные рассказы с обсуждением.

- Беседы с закреплением материала.
- Чтение фрагментов «Библии», рассказов писателей.
- Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций икон и др.
- Анализ поэтических текстов с раскрытием идеи темы.
- Игры, инсценировки, экскурсии.
- Рисование, лепка и творческие задания по темам.
- Художественный ручной труд.
- Выполнение общих рисунков по темам.

IV Структура курса обучения

- Мир - прекрасное творение.
- Праздники радости.
- Семья - школа любви.

Занятия проводятся 1 раз в неделю

Продолжительность занятия в старшей группе -25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут.



Краткое содержание курса

Мир - прекрасное творение.

Красота мира: наблюдаем, слушаем, изображаем. Доброе и красивое в слове, в изображении и звучании.

Поиски красивого вокруг себя. Кто Творец красивого мира? Как по библейскому сюжету создавался мир. Сотворение человека. Поручения, данные человеку. Заповеди - правила жизни. Выставка - «Как прекрасен этот мир - посмотри».

Праздники радости.

Городские именины- праздник в честь названия города Покровск. (Празднование Покрова Пресвятой Богородицы).

Рождество Христово - самый главный праздник зимы. «В огне рождественских свечей.» (праздник) Традиция празднования Рождества и Крещения Господня в России. Святочные обычаи.

День народного единения (Казанская икона Божьей Матери).

Праздники в нашем доме: День рождения, именины, Новый год, Рождество Христово, Масленица. Семейное занятие «Сказка о горделивом петушке». Прощеное воскресенье. День защитников Отечества. Мамин день.

Пасха - цвета и звуки весны. «Подснежника глянул глазок голубой» (семейное занятие). Цыплёнок в пасхальном яичке (поделка).

«Воин чудесный на белом коне»- День победы - день Георгия Победоносца (Изображение Георгия Победоносца на гербе России). Сам пропадай, а товарища выручай (по сказке «Иван-Царевич и серый волк»).

Семья - школа любви

Семейный статус ребёнка. Традиции семейного воспитания на Руси и в России. О любви и доброте в семье. Забота и благодарность. История имен членов семьи.

Русские сказки о воспитании добродетелей в семье. Добрые дети. Маленькие помощники. Разные внучата. Доброе дело (по сказке «Цветик-семицветик» Как помириться (по сказке «Лиса и журавль»).

Только трудом держится дом. Труд кормит, труд греет (по сказке «Два Мороза»). Кому работа не в тягость, тому доступна и радость (по сказке «Как рубашка в поле выросла»).

Без труда нет плода (по сказке «Морозко»). Семейные театрализованные постановки.

Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников

Цель: духовно-нравственное и социальное развитие личности дошкольника посредством его приобщения к ценностям православной культуры и традициям русского народа.

Задачи:

- формировать культурно-нравственные установки и простейшие культурные навыки на основе отечественных традиций (умение вести себя в храме, за столом, быту, не отвечать злом на зло);
- учить осознавать ответственность за свои поступки, анализировать причины тех или иных поступков, оценивать их с точки зрения традиционных ценностей отечественной культуры;
- учить ориентироваться в системе нравственных и культурных ценностей;
- формировать коммуникативную культуру, культуру чувств, мышления, культуру речи;
- воспитывать уважение к православной культуре, религиозным и иным убеждениям и чувствам верующих.

Тематический план духовно – нравственного воспитания дошкольников

Тематический блок	Смысловые линии	Ознакомление с художественной литературой	Ознакомление с окружающим	Художественно-продуктивная деятельность	Игровая и совместная деятельность
Человек-венец творения	«Доброе дело и милосердие»	Сказка «Цветик-семицветик» В. Катаева	Поразмышляем о добрых делах и поступках	Творческая деятельность «Цветик-семицветик»	Разыгрывание диалога Жени мальчиком по сказке
Семья-школа любви	«О любви и доброте в семье»	Рассказы Л.Н. Толстого «Старик и сыновья», «Дедушка и внук»	Поразмышляем над пословицей : «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает»	Изготовление поделок, чтение стихотворений, рисунок для родителей	Пальчиковая игра «Дружная семья», «Семь сыновей»
Духовное устроение человека	«Доброму бог помогает»	Сказка «Двенадцать месяцев», сказка «Ветер и солнце» Обогащение словаря: « <i>благословил</i> » « <i>кроткий</i> »	Поразмышляем: Что значит быть добрым?	Иллюстрируем сказку	Разыгрывание небольшой сказки «Ветер и солнце»
Совесть-глас божий в человеке	«Жизнь по совести»	Рассказы «Два товарища», «Косточка» Толстого Л.Н. Рассказы К.Д. Ушинского	Поразмышляем над пословицей: «В ком стыд, в том и совесть»	Изготовление поделок из природного материала	Драматизация рассказа «Два товарища»
Нравственно.. Это как?	«Что такое хорошо и что такое плохо»	«Мальчик и орехи» Л. Толстой, «Карасишка-хвастунишка», «Цыпленок и утенок» В.Сутеев	Пословицы «Кто хвастать любит, самого себя губит», «Жизнь дана на добрые дела»	Аппликация методом обрывания «Цыпленок и утенок»	Игра-сказка «Любопытная сорока»

За веру, за Отечество	«Русские богатыри-защитники Отечества»	«Никита Кожемяка» сб. Афанасьева	Пословица Слова русский богатырь, Родина-Отечество	Васнецов «Три богатыря»	Выбрать и закрасить богатырские доспехи
И прости нам долги наши	«Прощеное воскресенье»	Сказка «Два жадных медвежонка». Чин прощения обид Поразмышляем : у кого мы можем попросить прощение	Творческое задание : придумать другой сюжет сказки.	Коллективная аппликация	Драматизация сказки
Свобода человека	«Не навреди»	Стихотворение Н. Юркова «Злая шалость», А. Яшин «Покормите птиц»	Пословицы: «Доброму человеку весь мир свой дом» Поразмышляем: «Зачем заботится обо всем живом?»	Изготовление кормушек для птиц.	Игра «Узнай по описанию», «Изобрази животное»
Язык есть исповедь народа	«Чудо-слова»	В.Осеева « Волшебное слово», «Сказка про добрые и колючие слова» Р.Киркос	Поразмышляем: Что маму радует так же, как ласковые слова?	Творческие работы детей по изоделятельности	Сочиняем сказку Игра « Скажи добрым словом»
Любовь никогда не перестает	«Мы в ответе за тех, кого приручили»	Стихотворение «Все она» И. Косяков	Книжка-малышка «Наши младшие друзья»	Образ любящей матери в иконах Пресвятой Богородицы	Создание портрета Моя мама.



Методические рекомендации по реализации программы духовно-нравственного воспитания дошкольников

№	Тематический блок	Количество часов	Возрастные категории	Методические рекомендации
1	2	3	4	5
1	«Человек-венец творения»	3	Дети 5-7 лет	Знакомство дошкольников с традиционными представлениями о нерукотворности природы, её красоте и многообразии, о месте человека; пробуждать желание проявлять заботу о близких, осознавать ответственность за свои поступки.
2	«Семья-школа любви»	3	Дети 5-7 лет	Дать представление о православных основах семьи, представление о семье как малой церкви, т.е. величайшей святыне, воспитывать любовь к родителям, уважение к старшим.
3	«Духовное устройство человека»	3	Дети 5-7 лет	Формирование у детей понимания природы и тела человека как храма Божия, взаимосвязи внутренней красоты и добрых поступков, развитие нравственно-волевых качеств. Воспитывать чувство сопричастности и доверия к Богу, благоговения к святыням, стремление подражать высоким образам евангельских сюжетов.
4	«Совесь - глас Божий в человеке».	3	Дети 5-7 лет	Знакомство с понятиями «совесь», «грех». Формирование у детей представлений об основных духовно-нравственных категориях и понятиях (добро-зло, послушание -непослушание, трудолюбие-лень).
5	«Нравственно... Это как?»	3	Дети 5-7 лет	Формировать культурно-нравственные установки и простейшие культурные навыки на основе православных традиций (умение вести себя в храме, за столом, в быту, не отвечать злом на зло).



6	«За веру, за Отечество»	3	Дети 5-7 Лет	Знакомить дошкольников с понятиями «Отечество», «Отчизна», «Родина», «род», «народ» с православными защитниками земли русской, воспитывать любовь и уважение к государству и культуре.
7	«И прости нам долги наши...»	3	Дети 5-7 лет	Формирование представления о таинстве покаяния как очищении человеческой души. Побуждение к раскаянию.
8	«Свобода человека»	2	Дети 5 -7 лет	Формирование понимания того, что каждый человек - часть мира, часть народа. Мир станет лучше, если лучше станет человек. Воспитывать позитивное отношение к миру, жизнерадостность и доверие.
9	«Язык - есть исповедь народа»	2	Дети 5-7 лет	Воспитание бережного отношения к слову как великому нравственному богатству народа, освоение духовно-нравственного смысла жизни и норм через устное народное творчество и литературные произведения.
10	«Любовь никогда не перестает...»	3	Дети 5-7 лет	Содействовать умению детей проявлять любовь к людям, животным, природе. Формировать желание обратиться с любовью к творцу этого прекрасного мира и строить свои отношения на основе любви.



Старший воспитатель
Маратканова Е.И.
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №9»
г. Энгельса
Саратовской области

Организация экспериментальной деятельности в рамках Программы развития и обучения детей в детском саду «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович

На основании решения Экспертного совета комитета по образованию и молодежной политике АЭМР нашему детскому саду был присвоен статус муниципальной опытно-экспериментальной площадки по внедрению программы развития и воспитания детей "Детство".

Творческой группой был разработан перспективный план внедрения программы, который включает в себя три этапа.

Перспективный план внедрения программы развития и воспитания детей «Детство» (под редакцией Т.И.. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович)

I этап	Подготовительный – изучение программы, подготовка кадров, сбор дидактических и методических пособий	2008 – 2009 уч.год
II этап	Основной: внедрение и работа по программе «Детство» в первой младшей группе; внедрение и работа по программе «Детство» в первой и второй младших группах; внедрение и работа по программе «Детство» в первой и второй младших группах внедрение и работа по программе «Детство» в первой и второй младших группах, средней группе; внедрение и работа по программе «Детство» в первой и второй младших группах, средней и старшей группах; внедрение и работа по программе «Детство» в первой и второй младших группах, средней, старшей, подготовительной группах.	2010 – 2015 уч.г. 2009–2010 уч.г. 2010 – 2011 уч.г. 2011 – 2012 уч.г. 2012 – 2013 уч.г. 2013 – 2014 уч.г. 2014 – 2015 уч.г
III этап	Заключительный – подведение итогов и переход работы всего коллектива МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Энгельса Саратовской области на программу развития и воспитания детей «Детство».	2015 – 2016 уч.год

В 2009 - 2010 учебном году наш коллектив приступил к основному этапу работы по программе "Детство" в первой младшей группе. Следует отметить, что диагностика усвоения программного материала в середине учебного года показала уменьшение детей с низким уровнем развития на 15% и увеличение детей со средним уровнем развития на 14%. Снижение низких показателей и увеличение средних, за данный период времени, произошло благодаря созданию поисково - игровых ситуаций. Педагоги учили детей находить проблему и пути её решения, побуждали детей к игровому общению, взаимодействию друг с другом.

Таким образом, разнообразная детская деятельность - игра, общение с взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественная и др., способствует успешному развитию ребенка, реализации потенциальных возможностей и первых творческих проявлений.



Паспорт внедрения программы развития и воспитания детей «Детство»

(под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович)

Наименование программы	Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду. В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др.; под ред. Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович)
Дата принятия решения о внедрение программы	Решение педагогического совета №4 МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г.Энгельса Саратовской области от 21 мая 2009 года
Основание для внедрения программы	В условиях модернизации современного образования проблема развития личности ребенка является одной из существенных. На сегодняшний день наметились определенные подходы к обучению, развитию и воспитанию детей дошкольного возраста. Именно программа «Детство» помогает нам <i>обеспечить</i> охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физические развитие; эмоциональное благополучие каждого ребенка; интеллектуальное развитие ребенка; создание условий для развития личности ребенка, его творческих способностей; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. <i>Программа строится</i> с учетом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, театрализованная деятельности и т.д.); <i>Программа предусматривает</i> возможность реализации индивидуального и дифференцированного подходов в работе с детьми.
Исполнители внедрения программы	Педагогический коллектив МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Энгельса Саратовской области
Цель программы	Обеспечение целостного, всестороннего развития личности ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого, социально-личностного - через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечить полноценное физическое развитие детей, своевременное овладение детьми основными видами движений и гигиеническими навыками, развивать двигательную активность детей; - развивать познавательной активности детей, интеллектуальные способности; -- обогащать представления об окружающих предметах и явлениях; - развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально - ценностные ориентации; приобщать детей к искусству и художественной литературе; - развивать детскую самостоятельность и инициативу; - воспитывать у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.
Этапы и сроки реализации программы	<p>I этап – подготовительный – 2008 – 2009 уч.год</p> <p>II этап – основной – 2010 – 2015 уч.год</p> <p>III этап – заключительный – 2015 – 2016 уч.год</p>
Ожидаемые конечные результаты	<ul style="list-style-type: none"> •Повышение качества дошкольного образования. •Увеличение высокого процента развития детей в каждой возрастной группе. •Удовлетворение запросов родителей.
Организация контроля за внедрением программы	Администрация детского сада, УМЦ

Особенности экспериментальной работы по апробированию комплексной программы развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»)



*Старший воспитатель
Вербицкая О. В.
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 71»
г.Энгельса Саратовской обл.*

Предшественницей большей части современных программ была Типовая программа воспитания и обучения детей в детском саду (1984 г.), называемая практиками “программой Васильевой”. В настоящее время, когда дискуссии о ее дальнейшей реализации в современном дошкольном образовании завершены, можно спокойно, не претендуя на исчерпывающий анализ, вычленить ее основные плюсы и минусы.

В качестве минусов программы можно назвать:

- не соответствующее современному состоянию общества и государства и их потребностям содержание;
- недостаточный учет ведущих видов деятельности детей дошкольного возраста, преждевременное формирование учебной деятельности;
- классно-урочная и командо-дисциплинарная модели организации образовательного процесса;
- жесткая регламентированность деятельности как ребенка, так и педагога.

Положительным в процессе реализации Типовой программы является следующее:

- обеспечение содержательного единства дошкольного образования на всей территории РФ (программа выступала, по сути, в роли государственного образовательного стандарта дошкольного образования того времени);
- достаточная технологичность, т.е. педагог или управленец, пользуясь этой программой, знали, что делать, как это делать и каков должен быть результат труда.

В настоящее время в дошкольном образовании началась новая эра – эра “вариативности”. К Типовой программе добавились новые комплексные, базисные, парциальные программы: “Истоки”, “Радуга”, “Детство”, “Развитие” и др.

Вариативные программы фактически сняли все минусы программы Типовой: они были наполнены новым, интересным содержанием, ориентированы в первую очередь на развитие, а не на “натаскивание” детей, в той или иной степени реализовали личностно ориентированный подход и т. д.

В качестве недостатков новых вариативных программ хочется упомянуть следующие: неоднородность различных разделов той или иной программы, перегруженность содержания программ, которое не может быть втиснуто в ограниченное время пребывания детей в ДОУ, дублирование программных

областей знаний с программами начального общего образования.

Авторы программ считают важнейшими задачами и развитие каждого ребенка, и развитие всего дошкольного образования, поэтому они стремились включить в них самые последние научно-методические достижения. С ними не всякий детский сад может справиться – не хватает элементарных ресурсов для реализации инновационных программ.

Казалось бы, в настоящее время программ на любой вкус более чем достаточно. Тем не менее, они должны отвечать определенным требованиям.

Во-первых, программа должна представлять собой некую инвариантную часть федеральных государственных требований.

Во-вторых, в ней должно быть определено универсальное содержание дошкольного образования для последующего освоения учебного материала в школе, выстроить преемственность.

В-третьих, под эту программу должны быть рассчитаны все возможные ресурсы (предметно-развивающая среда, учебно-материальная база, кадры).

В-четвертых, необходимо решить вопрос с оценкой результатов ее освоения (критерии оценки, процедура оценивания, оформление результатов и т.д.).

И, наконец, программа должна быть не методически, а методологически иной. На смену основной форме организации детей – занятию – должна придти другая, более органичная для детей дошкольного возраста форма образования.

Среди множества современных программ наш коллектив выбрал наиболее подходящую данным требованиям – это комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»).

Заинтересовались мы этой программой участвуя в областном образовательном форуме, посвященном 70-летию ГОУ ДПО «СарИПКиПРО». На этом форуме ведущий специалист ОС «Школа 2100» Рыбалко Мария Евгеньевна представляла современную модель личностно-ориентированного развития дошкольников в образовательной системе «Школа 2100». От нее мы и узнали о курсах, которые организует Московская АПК и ППРО.

На курсах мы почерпнули много нового и интересно, пообщались с представителями педагогических коллективов из разных уголков страны. Перед нами выступали авторы всех разделов этой программы. Они убедили нас в ее преимуществах своим подходом к разработке заданий, которые основаны на принципах комфортности, формировании целостного образа мира, обучения деятельности, минимакса. Основопологающей в данной программе является концепция «Педагогика здравого смысла» (автор – академик РАО А.А.Леонтьев).

Образовательная система «Школа 2100» существует уже более 10 лет. В 2005 году прошла экспертизу и получила заключение Российской академии образования.

Главная цель программы – формирование функционально-грамотной личности. Каким мы видим функционально - грамотного человека?

Это: человек самостоятельный, человек познающий, человек, умеющий жить среди людей, личность, которая способна использовать все постоянно приобретаемые в течение всей жизни знания, умения, навыки для решения жизненно практических задач.

На современном этапе именно формирование такой личности является социальным заказом, который необходимо реализовывать на практике.



“...авторскому коллективу “Школа 2100” удалось создать современную личностно ориентированную образовательную систему, которая реализует идеи развивающего образования непрерывно и преемственно от дошкольной подготовки до окончания образовательной школы.”

Наш МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 71» г. Энгельса Саратовской области уже второй год является региональной площадкой по апробированию программы «Детский сад 2100» в рамках ОС «Школа 2100».

Перед тем как началась наша экспериментальная деятельность были подготовлены и собраны все необходимые документы: заявка на открытие экспериментальной площадки, ходатайство комитета по образованию и молодежной политике, приказ Министерства образования Саратовской области, разработана программа экспериментальной деятельности, выделены ее этапы и обозначен состав участников.

Тема эксперимента: «Апробирование комплексной программы развития и воспитания дошкольников в ОС «Школа 2100» через эффективность образовательных технологий личностно- ориентированного развивающего образования.

Актуальность эксперимента заключается, во-первых, в необходимости преодоления негативной тенденции упрощенного понимания содержания образования в период дошкольного детства, исключение использования неспецифических для него форм. Игровые образовательные технологии должны являться ведущими, а предлагаемые детям знания выступать в качестве средства развития личности ребенка-дошкольника. Во-вторых, необходимо обеспечить непрерывное и поступательное развитие личности ребенка на всех последующих этапах образования в условиях единой образовательной системы.

Предметом исследования являются образовательные технологии личностно - ориентированного развивающего образования в ОС «Школа 2100».

Цели: апробация и практическое применение технологий личностно - ориентированного развивающего образования во всех возрастных группах ДОУ.

Задачи:

- проанализировать идеи авторского коллектива «Школа 2100» , лежащие в основе создания современной личностно- ориентированной образовательной системы;
- рассмотреть особенности реализации комплексной программы развития и воспитания дошкольников в ОС «Школа 2100»;
- изучить принципы программы в общих и специфических аспектах;
- поэтапно апробировать и внедрить новое содержание образования;
- апробировать диагностические методики, направленные на изучение особенностей психического развития детей в период дошкольного детства.

Критерии ожидаемых результатов:

1.Принцип «минимакса» позволит педагогам учитывать индивидуальные и компенсаторные возможности детей.

2.Педагоги будут проводить занятия с учетом деятельного подхода, и это позволит повысить речевую и познавательную активность детей.

3. Программа позволит снизить объем интеллектуальной, эмоциональной и нервной нагрузки на детей, так как большинство занятий носит интегрированный характер.
4. Личностно-ориентированный подход создаст благоприятный морально-психологический климат на занятиях.
5. Использование здоровьесберегающих технологий позволит снизить уровень заболеваемости.
6. Результатом всего хода развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте будет являться максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей.

Чем же интересна данная программа с точки зрения экспериментальной деятельности?

- Прежде всего полным оснащением методическими и диагностическими материалами.
- Соответствием требований возможностям детского и педагогического коллектива.
- Принцип “минимакса”, который лежит в основе этой программы. Это своего рода дифференцированный подход в действии.



Работа с содержанием учебного материала на каждом занятии позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его характер и даже темперамент. “Возможный максимум – реальный минимум”.

- Для занятий подобран и систематизирован очень интересный и познавательный материал.
- Программа состоит из курсов по всем необходимым направлениям:
 - Ознакомление с окружающим миром (“Здравствуй, мир!”).
 - Развитие речи и подготовка к обучению грамоте (“По дороге к Азбуке”, “Наши прописи”).
 - Ознакомление с художественной литературой.
 - Риторика (“Ты словечко, я – словечко”).
 - Математика представлена двумя курсами: “Игралочка” Л.Петерсон, Е.Е. Кочемасова, Н.П.Пронина и “Моя математика” М.В.Корепанова, С.А.Козлова. О.В. Пронина.
 - Информатика.
 - Синтез искусств.
 - Рисование, лепка, аппликация, конструирование и ручной труд.
 - Социально-личностное развитие (направление работы психолога).
 - Ритмика (“Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика” Н.А.Фоминой).

Ознакомившись со всеми предлагаемыми курсами, их особенностями, мы пришли к выводу, что сразу внедрить программу в полном объеме мы не сможем: требуется определенный период освоения программного материала.

Опираясь на возрастные особенности детей, расстановку кадров, рекомендации программы «Детский сад 2100» мы решили в 2008-2009 учебном году апробировать некоторые разделы программы через кружковую работу, задействовав при этом все возрастные группы ДОО, для того, чтобы дети педагоги и родители почувствовали преимущества новой развивающей программы. Такая апробация помогла выявить особенности программы, проблемы ее внедрения, «подводные камни», которые могут подстергать, определила какие материалы, пособия, игры нужно подготовить для полноценного проведения занятий.

Именно таким образом апробировали программу детские сады города Москвы перед тем как полностью перейти к данной программе.

Остановлюсь на том, какие именно разделы программы мы использовали в разных возрастных группах.

В средней группе, где педагог прошел курсовую подготовку, мы проводили занятия по формированию математических представлений, выбрав для этого программу Корепановой, Козловой, Прониной «Моя математика». Именно начиная со средней группы этот авторский коллектив разработал индивидуальные пособия для каждого ребенка.

Тетради помогают повысить в большой по наполняемости группе плотность и эффективность занятия, позволят осуществить дифференцированный подход, учесть индивидуальность каждого ребенка.

В этой же группе педагог-психолог работал над социально-личностным развитием (согласно программе), используя при этом методику М.В.Корепановой, Е. В.Харламповой «Познаю себя».

В двух разновозрастных санаторных группах музыкальные руководители вели курс «Синтез искусств». Наши специалисты отметили, что этот курс, с его дифференцированным подходом, очень органично впишется в работу именно в разновозрастной группе.

В старшей и подготовительной группе открыли свою работу кружки «Информатика» и «Риторика». Их выбрали педагоги для своих групп, опираясь на результаты диагностики за предыдущий учебный год. Они позволили скорректировать проблемы речевого развития и общения со сверстниками, заложили навыки логического и алгоритмического мышления.

В 2008-2009 учебном году завершен первый (подготовительный) этап работы опытно-экспериментальной площадки. Практически все поставленные задачи были выполнены: проанализировано исходное состояние ДОО, организована и плодотворно продолжает свою работу творческая группа по разработке и реализации программы. В эту группу вошли инициативные, творчески мыслящие педагоги. Ими были разработан план реализации программы, подобран диагностический инструментарий, составлены перспективные планы по нескольким разделам комплексной программы развития и воспитания дошкольников в ОС «Школа 2100», подобрано программно-методическое обеспечение.

Так же организована работа с родителями с целью пропаганды новых педагогических технологий: выступления на родительских собраниях, показ открытых занятий, подготовка консультаций, беседы с родителями.

В средней группе № 8 была проведена диагностика по выявлению уровня знаний, умений и навыков по развитию элементарных математических

представлений. В течение всего учебного года педагог данной группы Степкина Т.Н и Маликова М.Н.реализовывали курс М.В.Корепановой, С.А.Козловой, О.В.Прониной “Моя математика”. В результате проводимой работы число воспитанников с высоким уровнем развития повысилось на 36 %, со средним уровнем на 20 %, а число воспитанников с низким процентом снизилось на 56 %. Такой высокий результат был достигнут в результате применения технологии проблемно-диалогического обучения, а также применения на занятиях принципа “минимакса”, который позволяет дифференцированно подходить к обучению каждого ребенка.



В старшей группе № 5 (педагог Мельничук Е.П.) и в группе для детей 5-7 лет с факторами риска по туберкулезу № 4 (Педагог Шевченко Н.А.) тоже апробируются разделы “Информатика” (А.В.Горячев, Н.В. Ключ) и “Риторика” (З.И.Курцева), но обучение по этим курсам рассчитано на два года, так как по ним ведется кружковая работа. Поэтому результаты подводить пока рано, материал этих разделов доступен детям, они с удовольствием занимаются, справляются практически со всеми заданиями.

Взаимодействие таких специалистов ДООУ как музыкальный руководитель Власова Н.Н. и воспитатель Кликодуева Т.А. тоже дает хороший результат при реализации курса “Синтез искусств” (О.А.Куревина, Г.Е.Селезнева). Повысилась творческая активность детей, эмоциональная раскованность; быстрее идет формирование навыка восприятия, а так же развитие таких психических процессов как ассоциативное логическое мышление, воображение, память и внимание.

Диагностика развития и воспитания дошкольников проводилась по разработанной методике Корепановой М.В. и Харрламповой Е.В., предлагаемая авторами программы. Особенность данной диагностики состоит в том, что она позволяет исследовать уровень сформированности основных психологических черт у дошкольников, а не привычные нам знания, умения и навыки. Ее главная функция заключается не в констатации фактов (ребенок не умеет считать до 5 или плохо различает тот или иной звук), а в том что она выявляет причины, затрудняющие продвижение ребенка на более высокий уровень развития. На их устранение направлены усилия педагогов. Результаты диагностики – это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка. Даже внедряя по одному разделу программы «Детский сад 2100» в разных возрастных группах через кружковую работу мы получили неплохие результаты.

Если на начало учебного года высокий уровень сформированности психических процессов составлял 25,5 %, средний – 53 %, а низкий 21,5 %, то к концу учебного года число воспитанников с высоким уровнем повысилось на 24,5 % и составило 55 % от общего числа воспитанников. Средний уровень у 32 % воспитанников и низкий уровень у 13 %.

В этом учебном году коллектив ДООУ приступил к реализации следующего (формирующего) этапа работы опытно-экспериментальной площадки. Определены две группы (экспериментальная и контрольная), возраст детей в которых 3-4 года. Собран необходимый программно-методический материал, приобретены индивидуальные тетради для каждого ребенка.

В экспериментальной группе реализуются такие разделы программы как:

- «По дороге к азбуке»
- «Здравствуй мир!»
- Введение в математику
- «Синтез искусств»

Педагоги Руднева С.В. и Кликодуева Т.Н. составили перспективные планы по данным разделам. Занятия органично вписались в нашу сетку занятий так как в программе «Школа 2100» длительность занятий и их количество в неделю соответствует нормам СанПИНа и точно такое же как и в программе Васильевой.

Особенностью этих занятий является использование проблемно-диалогической технологии, которая предусматривает организацию такой деятельности детей, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач.



Особенностью раздела «По дороге к азбуке», является тот факт, что одним из авторов является логопед – Т.Р.Кислова,

поэтому занятия включают в себя логопедические упражнения и для их проведения необходимы зеркала. Так же в этих занятиях активно используются пальчиковые игры, которые, как известно, помогают развитию речи детей.

Так же хочется отметить, что авторы предусматривают заполнение тетрадей не полностью, а использование разрезных страниц (на каждом листе одно занятие), что облегчает работу, ведь дети второй младшей группы не умеют пользоваться тетрадями.

Единственной проблемой в работе по индивидуальным тетрадям является их приобретение. Специализированного магазина нет ни в Саратове, ни в Энгельсе. Чаще всего эти тетради продаются по несколько штук на весь цикл обучения (1.2.3 части и т. д.), а для работы в этом году необходима только одна часть. Методическая литература к данным тетрадям в продаже отсутствует. О новинках издательства мы узнали только на семинаре, который проходил на базе МДОУ №1.

В нашем методическом кабинете, несмотря на трудности, есть весь необходимый материал. Педагоги очень довольны данной программой, т.к. методические пособия составлены таким образом, что нет надобности искать дополнительный материал к занятиям, он предоставлен в полном объеме.

В планах нашего детского сада постепенный переход на использование только комплексной программы развития и воспитания дошкольников в ОС «Детский сад 2100» поскольку мы считаем, что современному ребенку необходимо развивающее обучение и именно данная программа создает условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала каждого ребенка. Способствует гармоничному развитию его личностных качеств, осознанию ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей. Воспитывает умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, развивает физическую культуру и формирует основы здорового образа жизни, готовность к школьному обучению.



Музыкальный руководитель
Холодова Т.В.
МДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 55»

Формирование социально-психологических особенностей дошкольников средствами музыкального воспитания

Наш детский сад работает в рамках концепции целостного развития дошкольника и его социокультурного воспитания. Ведь предназначение дошкольного возраста – не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоциональной сферы, нравственных ценностей. А также формирование социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Основным приоритетом работы педагогов является личностно-ориентированное взаимодействие с каждым ребенком. Музыка – одно из эффективных средств формирования эстетического вкуса и умственного развития детей. Ведь музыкальные занятия требуют внимания, сосредоточенности, концентрации памяти и эмоций. Получение знаний и умений не является самоцелью, а способствует формированию музыкально-эстетического сознания.

В процессе работы я, как музыкальный руководитель, ставлю перед собой следующие задачи:

- формировать начала общей духовной культуры;
- развивать художественно-творческие способности;
- совершенствовать такие качества, как дисциплинированность, выдержка, инициативность, самостоятельность;
- воспитывать социокультурный опыт средствами искусства;
- координировать работу всего педагогического коллектива;
- устанавливать деловые и творческие контакты с организаторами городских детских мероприятий.

Творческая среда рождает у детей чувство повседневного общения с чем-то необычным и удивительным, воспитывает вкус, вызывает положительные эстетические эмоции. Чем раньше и больше разных ролей ребенок «перепробует» на сцене детского сада, тем легче ему будет на «сцене» жизни. Организованная в нашем детском саду эстетически-развивающая среда и система работы является одним из эффективных средств музыкального развития детей и способствует формированию их социокультурного опыта. Дети проявляют такие нравственные качества как терпимость, отзывчивость, щедрость. Ребенок учится доброжелательно общаться в коллективе сверстников, не замыкаться при взрослых. Понимая, что его всегда слушают и слышат, становится более инициативным и открытым, эмоционально благополучным.

Сценарий выпускного утренника «В страну знаний с Карандашом»

В записи звучит «Вальс» А.Грибоева в зал входят двое ведущих.

1 ведущий: Доброе утро, дорогие родители. Сегодня у нас самый грустный день - мы прощаемся с вами и с вашими детьми. Правда, за эти годы, они уже стали нашими.

2 ведущий: Ведь мы пять лет проводили с ребятами каждый день с утра до вечера, они росли на наших глазах. Мы учили их рисовать, считать, читать и даже писать.



Мы очень старались вложить в ваших детей частичку нашей души.

Песня «Воспитатель» сл. и муз. Н.Михайленко

(исполняют ведущие – воспитатели)

1 ведущий: Ну а теперь, уважаемые родители, встречайте ваших детей!

Под русскую народную мелодию «Ладушки» входят дети II младшей группы.

2 ведущий: Приглядитесь внимательно, разве вы не узнаете ваших детей? Вот такими малышами пришли они в детский сад. Но это мы, конечно, пошутили.

(дети уходят в другую дверь)

1 ведущий: А вот теперь, я думаю, вы действительно оцените, насколько повзрослели ваши дети!

Звучит «Вальс» П.Чайковского, входят дети подготовительной группы.

2 ведущий: Посмотрите, какие все нарядные сегодня: мальчики с бантиками, девочки в галстучках...

1 ведущий: Надежда Ивановна, Вы от волнения всё перепутали. Это мальчики в галстучках, а девочки с бантиками. Все дети такие аккуратненькие, ладненькие. Уважаемые взрослые, из чего же вы слепили таких славных детишек? Сами не знаете? А хотите, мы вам расскажем?

Девочки становятся с одной стороны зала, а мальчики – с другой, по очереди исполняют куплеты песни

«Из чего же...» Г. Гладкова.

2 ведущий: Вот как всё просто, оказывается. Пожалуй, и мы тоже можем сделать человечка.

Песня «Точка, точка, запятая» Г.Гладкова.

Мальчик и девочка во время песни управляют ростовой куклой-марионеткой, изображающей ребёнка.

Песня «Первые шаги» («Топ, топ, топает малыш» первый куплет)

Дети садятся на стульчики.

1 ведущий: Вот наш малыш и сделал первые шаги, а затем и сказал первое слово. И тут началось!

1 ребёнок: Отчего у мамочки на щеках две ямочки?

2 ребёнок: Отчего у кошки вместо ручек ножки?

3 ребёнок: Отчего шоколадки не растут на грядке?

4 ребёнок: Отчего у няни волосы в сметане?

5 ребёнок: Отчего у птичек нет рукавичек?

6 ребёнок: Отчего лягушки спят без подушки?

2 ведущий: Оттого, что у моего сыночка рот без замочка! Ну что, вспомнили, родители, как рос ваш ребёнок? А сейчас мы уже настолько большие, что умеем сами писать.

Мальчик Женя садится за маленький столик и начинает рисовать карандашом.

7 ребёнок: Бабушка месила тесто, тётя Инна села в кресло,
Папа миску отмывал, Женя киску рисовал.
А потом решил в тетрадку записать всё по порядку.

8 ребёнок: Бабушка месила кресло, тётя Инна села в тесто,
Папа киску отмывал, Женя миску рисовал.

Женя: Карандаш мой что-то лжет, я начну наоборот:
Папа кресло отмывал, Женя тесто рисовал.
Бабушка месила киску, тётя Инна села в миску.

8 ребёнок: Рассердился Женя наш.

Женя: Что за глупый карандаш! *(бросает карандаш за дверь)*.

Голос за дверью: Ой-ой-ой, мне же больно! *(входит «Карандаш» - взрослый, потирая ушибленное место)*

Карандаш: Женя, это не я глупый, это ты что-то напутал.

Ведущий: Да кто же ты такой?

Карандаш: А разве вы меня не узнали? Ведь это я – приятель ваш,
Всем известный карандаш!
Послан я сюда с заданьем вас отправить в страну Знаний.

Ведущий: Ребята, хотите отправиться в страну Знаний?

Дети: Да!

9 ребёнок: Очень мы хотим учиться, обещаем не лениться.
Мы хотим знать обо всём: отчего бывает гром,
Как работают заводы и какие там станки
И о том, как садоводы разбивают цветники.
И про север, и про юг, и про всё, что есть вокруг.
И про нефть, и про газ, про тайгу и про Кавказ.
Про медведя, про лису, и про ягоды в лесу.

Ведущий: Ну, тогда отправляемся в путь!

Танец «Спит придорожная трава».

Ведущий: И куда же это мы пришли?

Карандаш: Страна «Игралия-Развлекалия»!

Ведущий: Пожалуй, нужно немного отдохнуть.

10 ребёнок: А нам на месте не сидится, любим мы повеселиться,
Нам играть совсем не лень, мы б играли целый день!

Проводятся игры и аттракционы на скорость и ловкость.

Карандаш: Заигрались мы немножко, не пора ли нам в дорожку?

Ведущий: Эта страна очень интересная, но нам не стоит оставаться здесь надолго. Вот мы заигрались и забыли, куда мы шли.

Карандаш: Ничего страшного, страна «Игралия - Развлекалия» кончилась, начинается страна Вежливости. Мы как раз стоим на границе. Но через границу невежа перейти не сможет. Нужно сказать пароль – вежливое слово. Вы знаете вежливые слова?

Игра «Ты катись весёлый бубен»

(по окончании музыки у кого окажется бубен в руках, должен сказать вежливое слово или прочитать стихотворение о вежливом слове).

Дети (хором): Ты катись весёлый бубен звонко-звонко по рукам,
У кого остался бубен вежливое слово скажет нам.

11 ребёнок: Папа разбил драгоценную вазу, бабушка с мамой нахмурились сразу.

Но папа нашёлся: взглянул им в глаза и робко и тихо «простите» сказал.

И мама молчит, улыбается даже

«Мы купим другую, есть лучше в продаже!»

«Простите», казалось бы, что в нём такого,

А вот ведь какое чудесное слово!

12 ребёнок: Ежели вы вежливы и к совести не глухи,

Вы место без протеста уступите старухе.

Ежели вы вежливы, в душе, а не для вида,

В троллейбус вы поможете взобраться инвалиду.

13 ребёнок: Ежели вы вежливы, поможете вы маме.

И помощь ей предложите без просьбы – то есть сами.

Ежели вы вежливы, то в разговоре с тётей,

И с дедушкой, и с бабушкой, вы их не перебьёте.

14 ребёнок: Ежели вы вежливы, тому, кто послабее

Вы будете защитником, пред сильным не робея.



Ведущий: Ребята, давайте пройдем через Вежливую страну с вежливой песенкой.

Песня «Вежливая песенка» муз.Г.

Левкодимова

(во время исполнения «Вежливой песенки» Карандаш незаметно уходит)

Ведущий: Ну вот, кажется мы и пересекли Вежливую страну. Скажи-ка, Карандаш, в какую страну мы сейчас попали? А где же он? Исчез куда-то! Смотрите-ка, а вот два местных жителя, может быть, мы у них узнаем?

1 мальчик: Здорово, Никодим!

2 мальчик: Здорово, Егор! Откуда идёшь

1 мальчик: С Кудыкиных гор!

2 мальчик: А как у вас, Егор, поживают?

1 мальчик: На босу ногу топор надевают, сапогом траву косят, в решете воду носят.
Наши сани едут сами, а лошади наши – с усами,
Бегают в подполье за мышами.

2 мальчик: Да ведь это кошки!

1 мальчик: Комара тебе в лукошке! *(вручает корзинку)*
Наши кошки живут в гнезде, летают везде,
Прилетели во двор, завели разговор: кар, кар, кар!

2 мальчик: Да ведь это вороны!

1 мальчик: Мухомор тебе варёный! *(одевает ему на голову вязаный мухомор)*
Наша-то ворона ушаста, в огороде шастает часто.
Скок да скок, через мосток - белым пятнышком хвосток.

2 мальчик: Да ведь это зайчишка!

1 мальчик: В нос тебе еловая шишка! Нашего зайца все звери пугаются.
Прошлой зимою в лютый мороз серый зайчище барана унёс!

2 мальчик: Да ведь это волк!

1 мальчик: По лбу тебя – щёлк!
Неужели никогда не слыхал ты, что волки у нас рогаты!

Ведущий: Что же это за страна такая, всё здесь наоборот! Я ничего не поняла из их разговора. Уважаемые, скажите, пожалуйста, как называется эта страна?

2 мальчик: Всякий сразу тут поймёт – вы в стране «Наоборот»
Здесь ёлки в комнате растут, здесь белки шишек не грызут.
Рыбу ловят на печи, здесь сосульки - горячи.
Делает всё задом наперёд каждый человек, что здесь живёт.

Ведущий: Наоборот? Как интересно! Значит, всё, что мы будем делать, у нас получится наоборот? Давайте попробуем прочитать стихотворение.

15 ребёнок: Рано утром, вечером в полдень на рассвете
Ведьма ехала верхом в голубой карете.
А за нею во всю прыть тихими шагами
Волк старался переплыть миску с пирогами.

Ведущий: Чепуха, чепуха, это просто враки, косят сено на печи молотками раки!
Ой, что это я такое сказала? Давайте лучше песенку споём.

Песня «Небылицы» муз. Н.Семёнова

Ведущий: Действительно, что-то странное с нами приключилось. А это что за надпись? *(ведущий поднимает с пола табличку «Горат линтяев»)* Вот оно что, впереди – город Лентяев. Ребята, а кто такой лентяй?

16 ребёнок: Он учится наоборот: на математике – поёт,
На пении – ворон считает, а на труде – стихи читает.
И получает круглый год пятёрки, но наоборот!

Ведущий: Посмотрите, а вот девочка идёт из города Лентяев и что-то бормочет.
Давайте прислушаемся.

17 ребёнок: Проводила бы братишку я сегодня в детский сад,
Да не стоит – он под вечер всё равно придёт назад!
Я сходила бы за хлебом, чтоб не жаловался дед,
Да по-моему, без хлеба в десять раз вкусней обед!
Я могла бы вымыть ложки и тарелки в шкаф убрать,
Но тогда ведь нашей кошке будет нечего лизать!
Я учиться не на тройки, на пятёрки бы могла,
Но нельзя – мешают очень мне домашние дела!

Ведущий: Ребята, что-то мне не хочется заходить в этот город. Нам с лентяями – не по пути! Давайте лучше обойдём его стороной. Да, давайте поторопимся!



Ритмический танец.

Ведущий: Ребята, здесь табличка какая-то странная: «Осторожно, дикие хулиганы!»
За дверью слышна песня хулиганов «Мы гуляем, руки - в брюки...». С песней вваливаются два Хулигана – взрослые.

Первый хулиган: Тю, детишечки заблудились! Давай-ка их отлупим!

Второй хулиган: Да ты что, гляди их сколько, а нас только двое! Вот если бы наоборот!

Первый хулиган: Ну давай тогда пойдём за ними следом: кто-нибудь обязательно отстанет, вот мы его тогда и отлупим!
Люблю ногами драться, сам знаешь!

Второй хулиган: А то! (потирает бок) Давай самого маленького утащим. Отнимем у него всё, что есть, а потом ещё подразним.

Первый хулиган: Только давай спрячемся.

Ведущий: Ребята, хулиганов можно победить только дружбой. Нужно взяться за руки покрепче, чтобы никто не отстал, и спеть песню.

«Песенка о дружбе»

Ведущий: Ну вот и хулиганы отстали. Не любят они дружных ребят. Мы уже так давно идём, непонятно даже, куда это мы зашли? И таблички никакой нет. Вот только человечки какие-то странные стоят. Скажите, пожалуйста, как называется эта местность?

1 буква: Вы название страны прочитать сейчас должны
Встанут буквы по порядку, отгадайте лишь загадки.
Эта буква – как решётка, просто грабли, или щётка.
Как рассерженная кошка, пошипит она немножко. (Буква Ш)

2 буква: Буква вам рукою машет и одной ногою пляшет
Кукла, карандаш и кружка с этой буквой очень дружны. (Буква К)

3 буква: По дороге катит бублик, или это с дыркой рублик?
Открывает круглый рот, что за буква к вам идёт? (Буква О)

4 буква: Буква, словно лесенка, есть про букву песенка:
Ла-ла-ла, ла-ла-ла – вот такие в ней слова! (Буква Л)

5 буква: Погляжу на крышу дома – эта буква мне знакома,
Эта буква – угол острый, с буквой «Л» почти что сёстры. (Буква А)

(после каждой отгаданной и названной буквы, «Буквы» - дети поворачиваются спиной, у каждого прикреплена соответствующая буква. Дети хором читают получившееся слово – «ШКОЛА». Звучит торжественная музыка, входит Королева Знаний, за ней вносят трон, на который она садится).

Королева: Добро пожаловать в школьную страну. Я - Королева страны Знаний, очень рада, что вы оказались такими упорными и всё-таки нашли нашу страну. Однако, я всё ещё сомневаюсь, достойны ли вы почётного звания «школьник», и я хочу проверить вашу готовность. То, что вы научились читать, я уже убедилась, а теперь покажите мне, умеете ли вы считать.

Игра «Раз-два-три-четыре-пять»

(Королева показывает цифру, дети по окончании музыки должны построиться в кружки по столько же человек)

Королева: Я очень рада. Вы внимательны и уже знаете цифры. А любите ли вы сказки? Знаете ли вы их так же хорошо, как и цифры? Сейчас я это проверю.

А дорога далека, а корзинка нелегка

Сесть бы на пенёк, да съесть бы пирожок! («Маша и медведь»)

Красна девица грустна, ей не нравится весна

Ей на солнце тяжко, слёзы льёт, бедняжка! («Снегурочка»)

Нет ни речки, ни пруда, где воды напиться?

Очень вкусная вода в ямке из копытца!

(«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)

В этой сказке именины, много было там гостей

А на этих именинах появился вдруг злодей

Он хотел убить хозяйку, чуть её не погубил

Но коварному злодею кто-то голову срубил! («Муха-Цокотуха»)

Королева: Я вижу, вы прекрасно знакомы со сказками. А насколько хорошо вы знакомы с музыкой? Сумеете ли выбрать подходящее движение для танца?

Игра «Выбери движение»

(звучат музыкальные отрывки разных жанров, дети свободно импровизируют, подбирая подходящие знакомые танцевальные движения)

Королева: Прекрасно, я очень рада. Я готова с удовольствием принять вас в свою страну под названием «Школа». Но вам придётся попрощаться с детским садом, вы никогда уже не вернётесь в свою группу, а ваши воспитатели останутся в детском саду.

Песня «В добрый час» муз. Т.Попатенко

Королева: А сейчас – внести дипломы выпускникам!

(под спокойную музыку торжественно вручаются дипломы и подарки каждому выпускнику) Поздравляю вас, новые жители страны «Школа»!

18 ребёнок: От чистого сердца должны мы поздравить

Всех тех, кто работает в детском саду,

Сколько заботы и сколько внимания они нам, ребятам, всегда отдают.

Своих воспитателей, нянечек любим и группа для нас – это точно семья

А мы здесь как будто братишки и сёстры - все очень большая семья.

Песня «Наступает расставанье» муз. А.Филиппенко

(с окончанием песни дети покидают зал, прощально помахивая руками)



Нравственно – патриотическое
воспитание дошкольников



Редакционная коллегия:

Председатель редакционной коллегии Ванина
Т.Е.

Заместитель председателя редакционной коллегии
Губанова В.Л.

Главный консультант Булычева
ЕФ.

Консультант Ислентьева О.
В.

Консультант Борсук А.В.
Главный редактор Назарова М.
В.

Заместитель главного редактора
Художник Б.В.