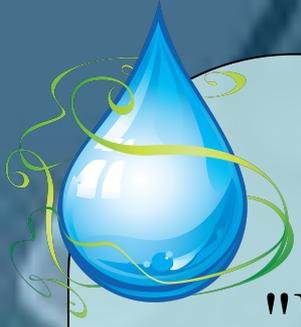


**Ознакомление
дошкольников
с литературой
сибирского региона**

Подготовила: Мальцева Т. В.

учитель-логопед

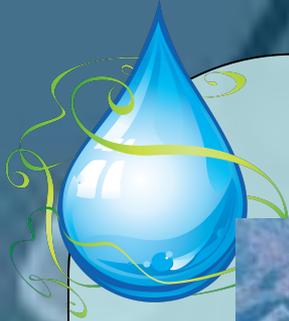


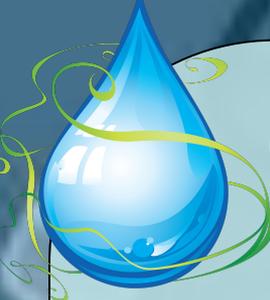


"Красота родного края, открывается благодаря сказке, фантазии, творчеству, это источник любви к Родине... Пусть ребёнок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в сердце и в памяти навсегда сохраняются образы, в которых воплощается Родина"

В.А.Сухомлинский





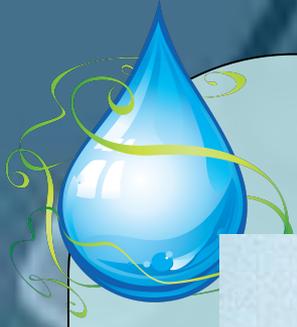


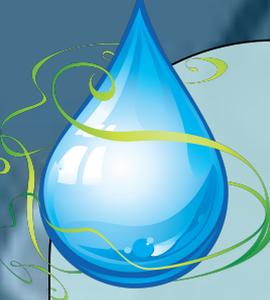
Основная задача образовательной области

«Чтение художественной литературы»:

это познакомить детей с литературным богатством Сибирского края, привить любовь к «малой» родине, уважение к своей истории, народу через художественное слово, формирование ценностных ориентаций.



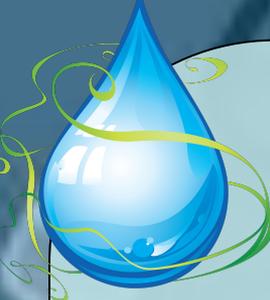




**При ознакомлении детей
с региональным компонентом
рекомендуют использовать:**

- малые формы поэтического фольклора;
 - сказки;
 - мифы, придания, легенды;
 - рассказы;
 - стихотворения.





**По средствам литературных
произведений у детей:**

- формируются аналитические способности (они учатся сравнивать одинаковые темы);
- происходит знакомство с языковыми средствами выразительности;
- развиваются способности к решению творческих задач (сочинению стихов, рассказов).





1. Уникальность озера и воды Байкала.

2. Ветры Байкала.

3. Ластоногий символ озера.

4. Природная лаборатория.

5. Серебристое богатство.

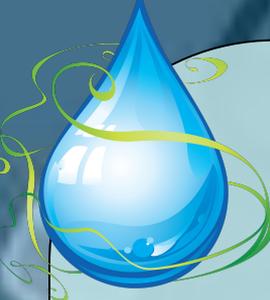
6. Охрана озера.

**7. Быт, традиции, культура народов
Прибайкалья.**

8. Растительный мир.

9. Животный мир.





**Длительность чтения вместе с
обсуждением прочитанного
рекомендуется:**

в младшей, средней группах – до 10-15 минут;

в старшей – до 15-20 минут;

в подготовительной к школе группе – до 20-25
минут.



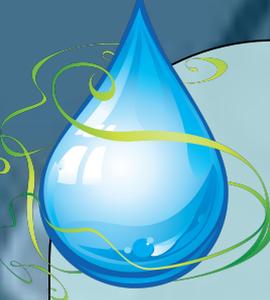


Ознакомление детей с литературой сибирского региона способствует решению следующих задач:

3-4 года

- развивать у детей способность слушать различные литературные произведения – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; эмоционально реагировать на их содержание;
- создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества;
- привлекать малышей к рассказыванию знакомых произведений совместно с воспитателем;
- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как себя вести;
- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;
- прививать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.

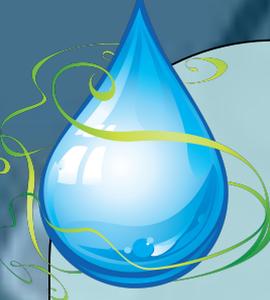




4-5 лет

- расширять круг детского чтения за счет включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развернутым сюжетом;
- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте;
- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках;
- развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;
- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминания прочитанного, работе в книжном уголке.

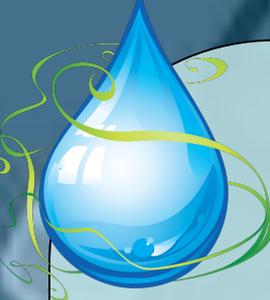




5 - 6 лет

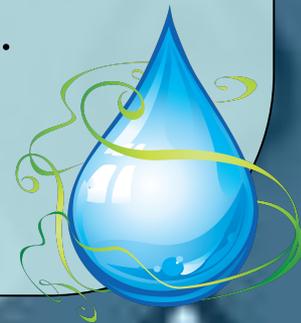
- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с др. людьми. об окружающем мире) в других видах детской деятельности;
- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме;
- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;
- развивать желание активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.

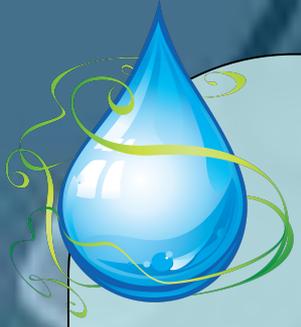




6-7 лет

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах окружающем мире;
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать свое отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (с продолжением);
- развивать эмоциональную отзывчивость на художественные тексты, поэтический слух, чувство рифмы, ритма, стиля.





**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЯ!**

