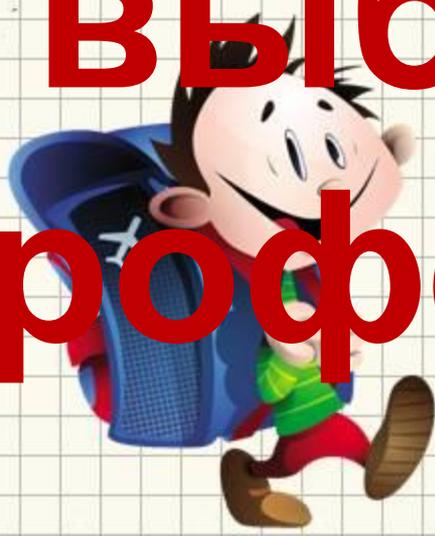
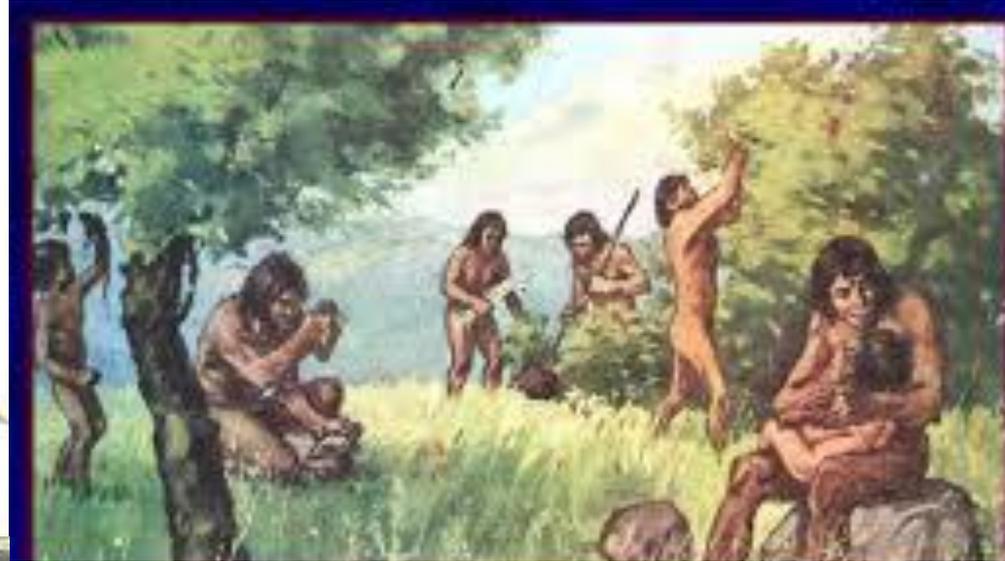
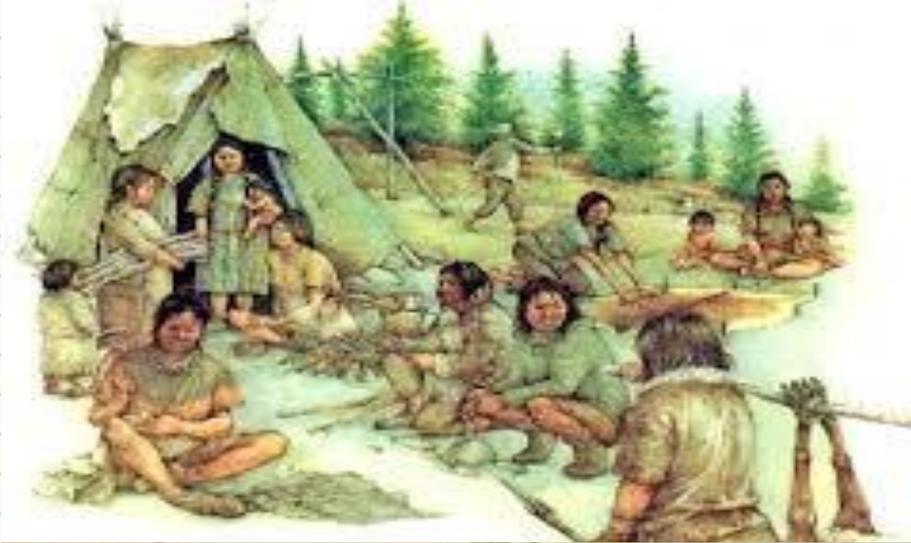


**ение о
себе и
проблема
выбора**

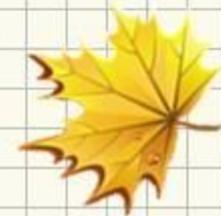
профессии



У первобытных людей, не существовало разделения труда, не было и разных профессий. Впрочем, кое-какое разделение труда все-таки было - между мужчинами и женщинами.



● По мере развития общества стали возникать рыночные отношения между людьми и появилась специализация людей



пахарь

пастух



кузнец



пекарь



В результате возникли профессии

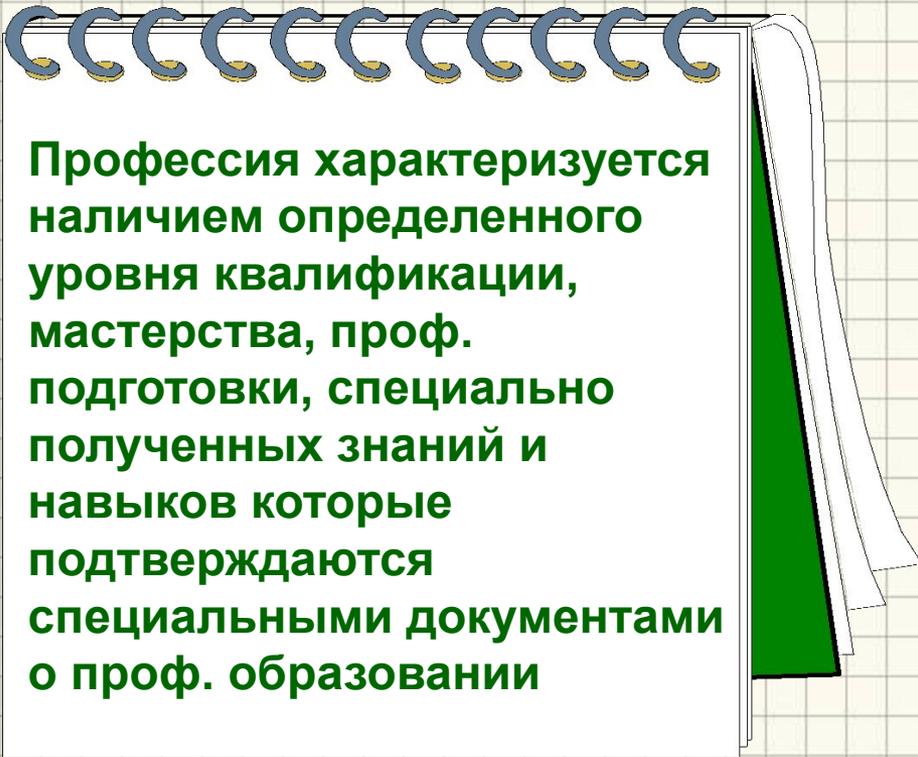


ПРОФЕССИЯ –это вид трудовой деятельности

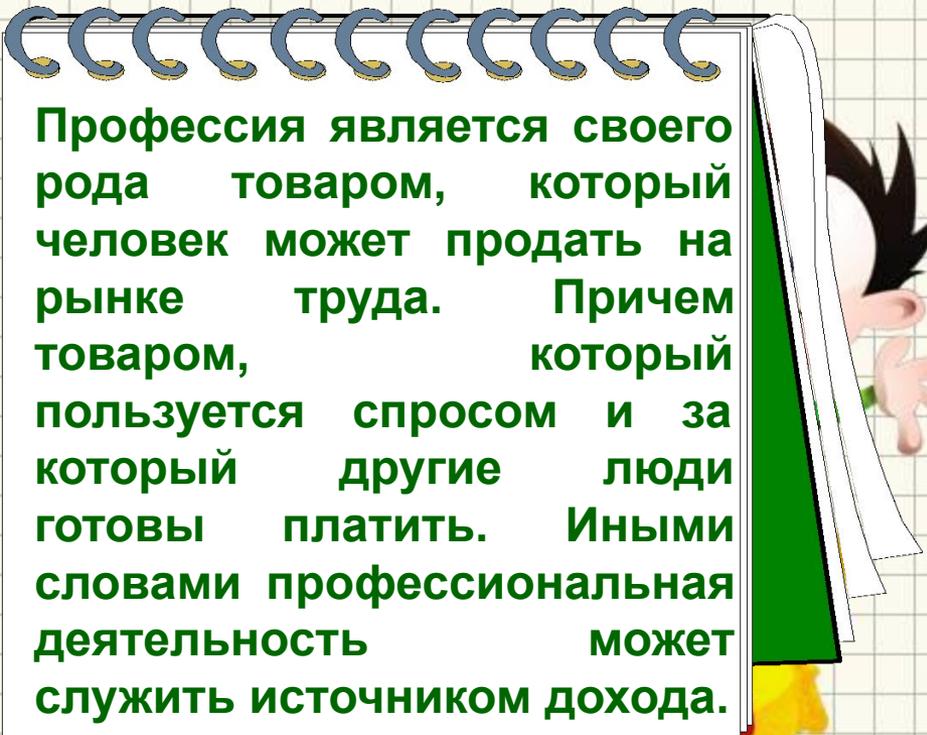
человека, который требует определенного уровня знаний, специальных умений, подготовки человека и при этом служит источником дохода. *(Однако не любой труд будет считаться профессиональным).*



Трудовая деятельность считается профессиональной, если выполняются, по крайней мере, два условия:



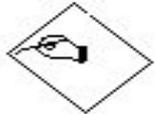
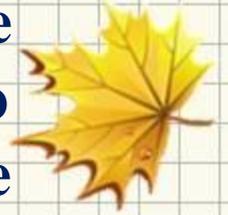
Профессия характеризуется наличием определенного уровня квалификации, мастерства, проф. подготовки, специально полученных знаний и навыков которые подтверждаются специальными документами о проф. образовании



Профессия является своего рода товаром, который человек может продать на рынке труда. Причем товаром, который пользуется спросом и за который другие люди готовы платить. Иными словами профессиональная деятельность может служить источником дохода.



Чтобы легче было ориентироваться в мире профессий, люди пытались систематизировать их по определенным признакам. Так появились различные основания для классификаций профессий, которые стали своеобразными путеводителями в профессиях.



Классификация профессий – это

объединение сходных профессий в различные группы по каким-либо признакам



Тип профессии указывает на то, с чем человеку приходится иметь дело в процессе своей профессиональной деятельности, то есть на предмет труда.



Характер труда

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

(агент, медсестра, продавец, приемщик заказов, социальный работник, машинист, оператор, станочник, плотник, кассир, машинистка, телефонист)

ТВОРЧЕСКИЙ

(врач, менеджер, референт, психолог, учитель, юрист, инженер, экономист, математик, архитектор, физик)

Предмет труда

Техника

Человек

Природа

Художественный образ



человек — человек

Профессии связаны с: медицинским обслуживанием (врач, медсестра, санитарка), обучением и воспитанием (воспитатель, няня, учитель, преподаватель, тренер, гувернер), бытовым обслуживанием (продавец, проводник, официант), правовой и социальной защитой (юрист, следователь, участковый инспектор, социальный работник).



требования

- умение устанавливать и поддерживать деловые контакты,**
- понимать состояние людей,**
- оказывать влияние на других,**
- проявлять выдержку, спокойствие и доброжелательность,**
- речевые способности.**



Человек-техника

включает профессии, связанные с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств (каменщик, монтажник, сварщик, инженер-конструктор), эксплуатацией технических средств (водитель, машинист, кочегар, крановщик, токарь, швея-мотористка), ремонтом техники (слесарь-ремонтник, механик, электромонтер, электрик.



Требования

высокий уровень развития:

наглядно-образного мышления,
пространственных представлений,
технической сообразительности,
хороших двигательных навыков,
ловкости.



человек-знаковая система



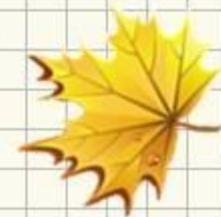
объединяет профессии, связанные с текстами (корректор, машинистка, переводчик, библиотекарь);
с цифрами, формулами и таблицами (программист, экономист, бухгалтер, кассир);
с чертежами, картами, схемами (штурман, чертежник, картограф);
со звуковыми сигналами (радист, телефонист).

Требования

способность к отвлеченному мышлению,
Оперировать числами,
внимательность,
сосредоточенность,
усидчивость.



человек-художественный образ



профессии, связанные с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений (художник, журналист, писатель, модельер, композитор), с воспроизведением, изготовлением различных произведений искусства по образцу (ювелир, актер, кройщик, реставратор, фотограф, столяр-краснодеревщик, цветовод-декоратор).

Требования

развитый художественный вкус,
высокая эстетическая чувствительность,
богатое и яркое воображение.



человек-природа



профессии, связанные с изучением живой и неживой природы (микробиолог, агрохимик, геолог), с уходом за растениями и животными (лесовод, овощевод, зоотехник), с профилактикой и лечением заболеваний животных (ветеринар).

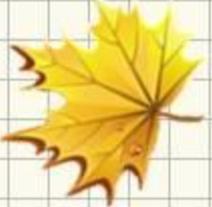
Требования

наличие у человека хорошей наблюдательности, способности ориентироваться в условиях отсроченности результатов, умения менять цели в зависимости от условий, выносливости терпеливости.





Цель труда (классы профессий)



П (преобразующая)

Обработать
упорядочить
организовать
оказать влияние

И (изыскательская)

изобрести
придумать найти
новый способ
решения

Г (гностическая)

распознать
различить
определить
оценить проверить



Орудия труда (отделы профессий)

Р (ручные)



Ф

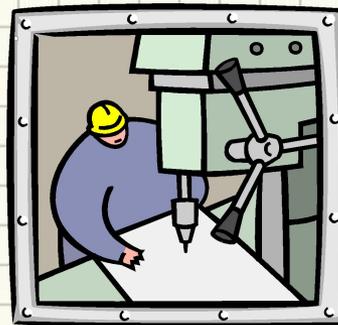
(использование функциональных средств организма)



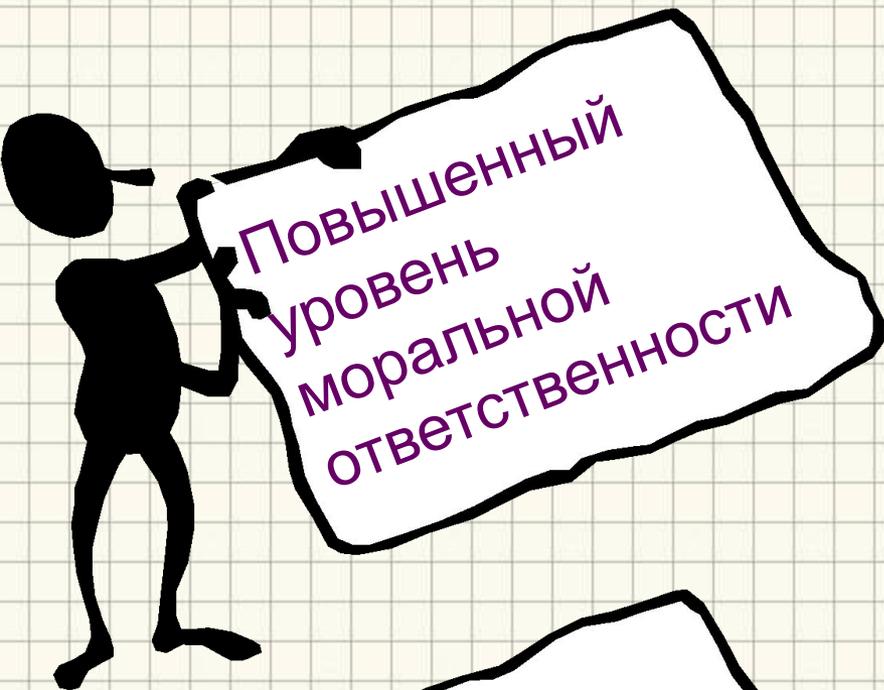
А (автоматизированные)



М (механизированные)



Условия труда (группа профессий)



● **Вы, наверно, часто задумываетесь над тем, кем быть, какую профессию выбрать.**



● **Эти вопросы вам задают и в школе, и дома.**

● **Почему проблема выбора профессии является одной из главных в жизни человека?**

● **А что является основой в выборе профессии?**

Одной из основ в выборе профессии являются способности.

Попробуем оценить наши способности



Тест «Оценка профессиональных склонностей школьников»

Ответ на вопросы «да» или «нет»



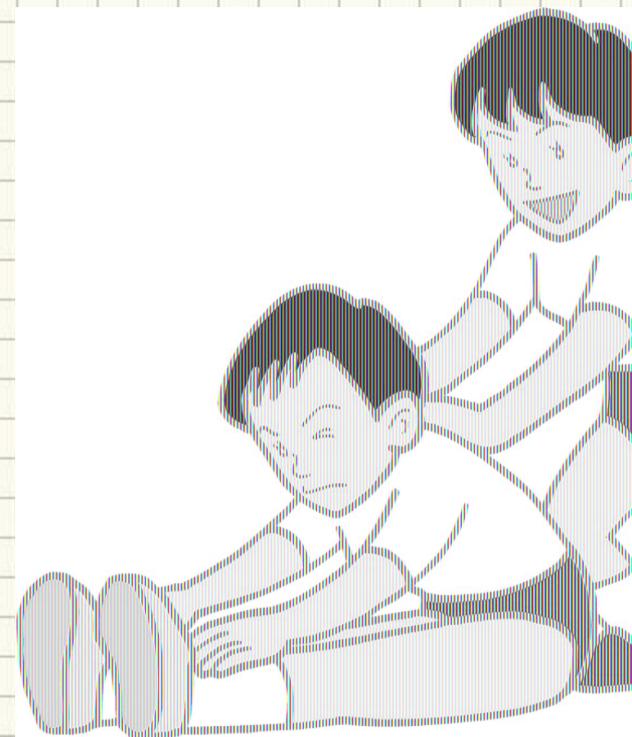
Верно ли, что в детстве ты очень любил:

1. подолгу играть в подвижные игры;
2. продумывать игры и верховодить в них;
3. играть в шашки, шахматы;
4. ломать игрушки, чтобы посмотреть, что там внутри;
5. читать стихи или петь песни;
6. разговаривать с незнакомыми или задавать вопросы;
7. слушать сказки или истории;
8. рисовать или наблюдать;
9. сочинять сказки ли истории?



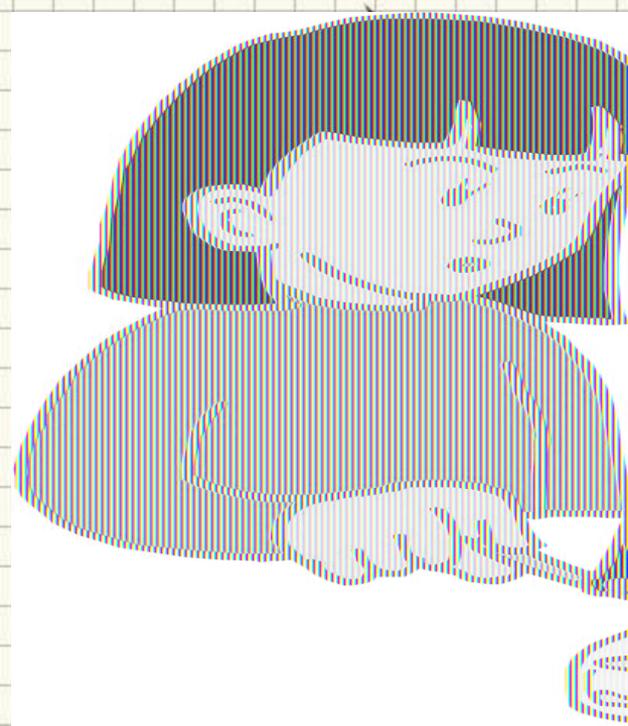
Нравится ли тебе сейчас:

- 10. заниматься на уроках физкультуры или в спортшколе, секции;**
- 11. добровольно брать на себя обязанности организатора дела;**
- 12. помогать ребятам решать математические задачи;**
- 13. читать об известных открытиях и изобретениях;**
- 14. участвовать в художественной самодеятельности;**
- 15. помогать другим людям разбирать в их проблемах;**
- 16. читать или узнавать что-то новое об искусстве;**
- 17. заниматься в изостудии, изокружке;**
- 18. писать сочинение на свободную тему?**



Получаешь ли ты особое удовольствие:

19. от участия и борьбы в спортивном соревновании;
20. от умения расставить людей, распределить работу;
21. от решения трудных математических задач;
22. от исправления бытовых электр- и радиоприборов;
23. от игры на сцене;
24. от общения с людьми;
25. от знакомства с новыми музыкальными инструментами, музыкальными произведениями;
26. от посещения художественной выставки;
27. от пересказа какого-то события из прочитанной книги или эпизода, увиденного тобой в жизни?



Часто ли тебя тянет:



28. к длительным физическим упражнениям;
29. к делам в группе, требующим твоей инициативы или настойчивости;
30. к разгадыванию математических шарад;
31. к изготовлению каких-либо моделей;
32. участвовать в постановке спектаклей;
33. помочь людям, посочувствовать им;
34. поиграть на музыкальном инструменте;
35. порисовать красками или карандашами;
36. писать стихи или вести дневник?





Любишь ли ты долгое время:



37. заниматься спортом или физическим трудом;
38. энергично работать вместе с другими;
39. заниматься черчением или шахматами;
40. капаться в механизмах, приборах;
41. заботиться о младших, слабых или больных людях;
42. думать над судьбами людей;
43. исполнять музыкальные пьесы;
44. рисовать, лепить, фантазируя при этом;
45. готовиться к докладу, сообщению, сочинению.



Подведение итогов: Подсчитывается сумма положительных ответов по каждому столбцу. Каждый столбец характеризует одно из направлений в развитии способностей личности.



I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45

I – Физические

II – Организационные

III – Математические

IV – Конструктивно-технические

V – Эмоционально-изобразительные (артистические)

VI – Коммуникативные

VII – Музыкальные

VIII – Художественно-изобразительные

IX – Филологические



Способности

математические

организационные

конструктивно-
технические

физические

коммуникативные

художественно-
изобразительные

актерские

филологические

музыкальные

Профили

физико-
математический

художественно-
эстетический

естественно-
научный

гуманитарный

социально-
экономический

информационно-
технологический

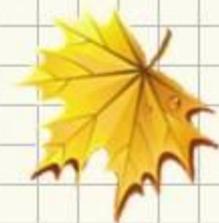
оборонно-
спортивный



Сколько же всего существует профессий?

В документе, который называется "Единый тарифно-квалификационный справочник", насчитывается более шести тысяч названий профессий, имеющих на сегодняшний день в России. Довольно трудно ориентироваться в таком огромном мире. Тем более, что почти каждый год появляются новые профессии и исчезают старые, стираются границы между многими из них, а некоторые, наоборот, постоянно дробятся, делятся.

Обдумывая свой трудовой путь, полезно составить профессиограмму своей предполагаемой профессии. Такая работа позволит глубже узнать содержание будущей профессии, оценить свою профессиональную пригодность к ней. Составление профессиограммы поможет определить и те профессионально важные качества (ПВК), которые Вы должны формировать или развивать у себя.



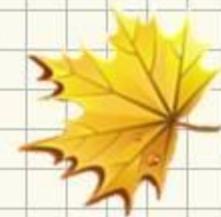
- **ПРОФЕССИОГРАММА** - характеристика, описание профессии, включающее в себя основные требования, предъявляемые профессией к личным качествам человека: умственным, психологическим, физическим и др.

Все профессиограммы построены примерно по такой схеме:

- название профессии;
- общая характеристика профессии: назначение профессии, вид труда (ручной, механизированный, автоматизированный), предмет и продукт труда;
- условия работы: рабочее место, режим труда (сменность, монотонность);
- требования к индивидуальным особенностям специалиста;
- медицинские противопоказания;
- требования к профессиональной подготовке: знания, умения и навыки, необходимые для выполнения работы;



Домашнее



задание:

- Составить профессиограмму для себя
- Подготовить презентации:
 1. Старинные профессии
 2. Исчезнувшие профессии
 3. Новые профессии

