

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К
СОДЕРЖАНИЮ ТЕКСТА**
УРОК ОБУЧЕНИЯ СОЧИНЕНИЮ.

Основные требования к содержанию текста

- ✓ Соответствие текста теме и основной мысли
- ✓ Полнота раскрытия темы
- ✓ Последовательность изложения (развёртывание по плану)
- ✓ Правильность выделения абзацев
- ✓ Достоверность фактического материала

Соответствие текста теме и основной мысли

1. Благородный разбойник

Главным героем романа А.С. Пушкина «Дубровский» является молодой дворянин, отца которого обобрал и несправедным судом оставил без имения сосед, богатый помещик Троекуров. После смерти отца лишённый наследства и сжегший своё имение Владимир Дубровский становится разбойником. К этому его вынуждают и обстоятельства, и желание отомстить и помочь своим крепостным крестьянам.

2. Благородный разбойник

Роман А.С. Пушкина «Дубровский» рассказывает о любви бедного молодого человека, Владимира Дубровского, и дочери его врага, богатого помещика Троекурова, Маши. Ссора родителей, ставшая причиной гибели Дубровского-старшего, делает будущее счастье молодых людей невозможным. Маша, воспитанная деспотичным отцом, боится и не смеет ему противиться и выходит замуж за князя Верейского...

Полнота раскрытия темы

1. Благородный разбойник

ПЛАН.

- I. Причины, по которым Владимир Дубровский стал разбойником
- II. «Благородный разбойник»
 1. Действия шайки Дубровского и великодушные её атамана.
 2. Случай с приказчиком Анны Савишны Глобовой.
 3. Поведение Владимира по отношению к Марии Кирилловне и всем её близким: *«Никогда злодейство не будет совершено во имя Ваше»*
 4. Отказ от личного счастья – признак бескорыстного «рыцарства»: *«...бедная моя участь!»*
- III. Счастье благородного героя невозможно в мире, где царят произвол и несправедливость.

2. Благородный разбойник

План:

- I. Печальное возвращение Владимира на Родину.
- II. Смерть отца и полное разорение главного героя.
 1. Апелляция не была подана и все сроки прошли.
 2. Решение Троекурова о примирении
 3. Смерть Андрея Гавриловича: *«Где стол был явств, там гроб стоит»*
 4. Отчаяние Владимира и поджог усадьбы: *«Ну, ребята, огню!»*
- III. Тема «чести и бесчестия русского дворянина», которая впоследствии перерастёт в основную тему романа «Капитанская дочка»

Последовательность изложения (развёртывание по плану)

1. Благородный разбойник

Вскоре после пожара в усадьбе вся округа наполнилась слухами о действиях шайки Дубровского и, в том числе, о каком-то необычном великодушии в поведении её атамана. Дубровский не грабил бедных и даже помогал им, то есть, вёл себя вполне благородно, как герой рыцарского романа.

У каждого рыцаря должна быть своя «прекрасная дама». Ею для Дубровского, волею рока, становится Маша, дочь злейшего врага, бывшего причиной всех несчастий Владимира. Изгнанный из своего круга Дубровский не может претендовать на семейное союз с богатой дворянкой Марией Троекуровой.

2. Благородный разбойник

Вскоре после пожара в Кистенёвке вся округа наполнилась слухами о действиях шайки Дубровского и, в том числе, о каком-то необычном великодушии в поведении её атамана. Дубровский не грабил бедных и даже помогал им, то есть, вёл себя вполне благородно, как герой рыцарского романа.

О благородстве бывшего русского офицера, ставшего, по воле случая разбойником, говорит и незнакомец, заехавший однажды в усадьбу Анны Савишны Глобовой. Он не поверил, что Дубровский мог отобрать деньги, предназначенные для «своего брата офицера» и сыграв

Правильность выделения абзацев

Вскоре после пожара в Кистенёвке вся округа наполнилась слухами о действиях шайки Дуб-ровского и, в том числе, о каком-то необычном великодушии в поведении её атамана. Дубровский не грабил бедных и даже помогал им, то есть, вёл себя вполне благо-родно, как герой рыцарского ро-мана.

О благородстве бывшего рус-ского офицера, ставшего, по воле случая разбойником, говорит и незнакомец, захавший однажды в усадьбу Анны Савишны Глобовой. Он не поверил, что Дубровский мог отобрать деньги, предназ-наченные для «своего брата, офицера» и вывел плута-приказ-чика на чистую воду.

~~Вскоре после пожара в Кистенёвке вся округа наполнилась слухами о действиях шайки Дубровского и, в том числе, о каком-то необычном великодушии в поведении её атамана.~~

~~Дубровский не грабил бедных и даже помогал им, то есть, вёл себя вполне благородно, как герой рыцар-ского романа. О благородстве бывшего русского офицера, став-шего, по воле случая разбойником, говорит и незнакомец, захавший однажды в усадьбу Анны Савишны Глобовой.~~

~~Он не поверил, что Дубровский мог отобрать деньги, предназ-наченные для «своего брата, офицера» и вывел плута-приказчика на чистую воду.~~

Достоверность фактического материала

1. Благородный разбойник

- ✓ Известно, что роман Пушкина не окончен. ~~Мы не знаем, выздоровеет ли главный герой или умрёт.~~ Смерть стала бы для него избавлением от всех мук, которые уготованы для благородного человека в стране, где торжествуют и бесчинствуют такие дворяне, как Троекуров, где нет места для честного человека..

2. Благородный разбойник

- ✓ Известно, что Пушкин не закончил роман, но из последней главы мы узнаём, что Дубровский распустил свою шайку и уехал за границу. Благородный герой стал преступником для страны, где торжествуют и бесчинствуют такие дворяне, как Троекуров, где нет места для честного человека.

Домашнее задание

Отредактировать сочинение по литературе

Объём сочинения 1,5 – 2 страницы!