

**7 Я**





Al principe  
abbagliato da  
tanta bellezza  
si chinò a baciare  
la fanciulla.

**M**as **aspine** aprì gli  
occhi, si guardò intor-  
no stupita e abbracciò  
riconoscente il suo  
salvatore.

---

«Именно семья признается всеми исследователями основным носителем культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимым условием социализации личности. Именно в семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения»!

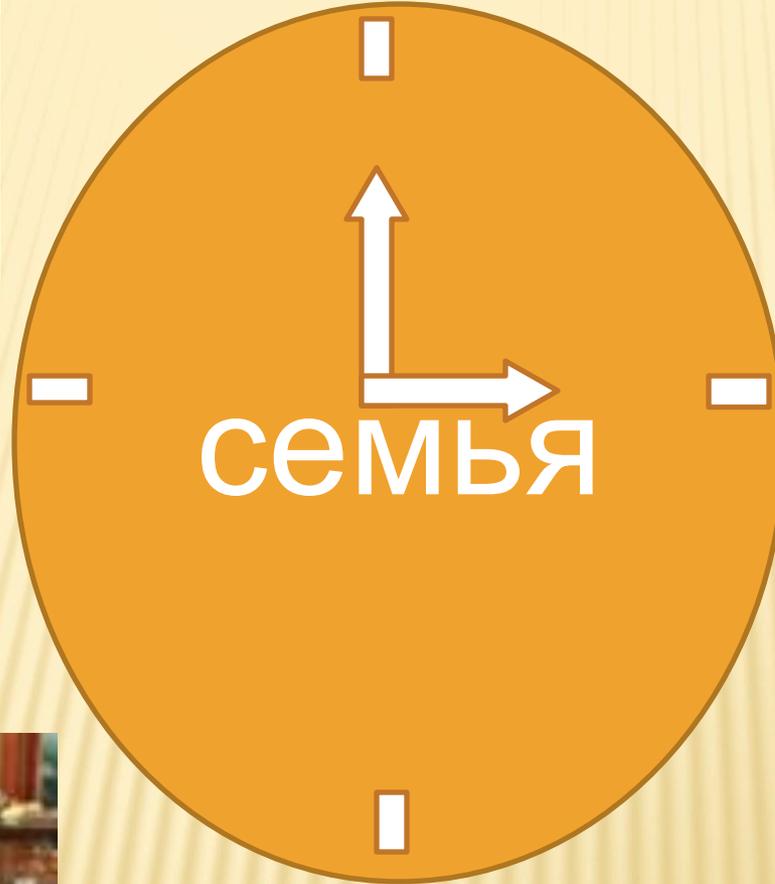
Фролов С.С.

- 
- Семья – носитель культурных традиций.
  - Основу специфически культурологического изучения семьи составляет культурно-ценностный подход.
  - Семья в истории традиции приобретала различное ценностное содержание на различных этапах ее становления и развития.
  - Семья является важнейшим носителем культурных традиций от их становления и развития до распространения.

- 
- *Ценность* - это общепринятое убеждение относительно целей, к которым человек должен стремиться, они составляют основу нравственных принципов.
  - Культурная норма - это "устойчивое регулятивное образование, которое в этом качестве утверждено, признано и оправдано членами сообщества, а часто даже кодифицировано, то есть облачено в устную или письменную формулу, составляющую часть морального кодекса". [Орлова Э.А.

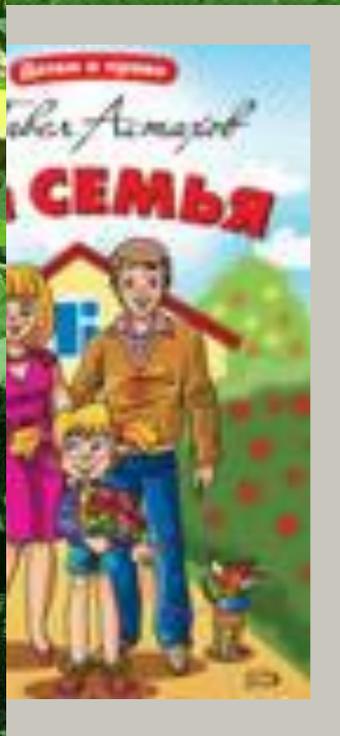
# Культурные ценности семьи





# КНИГА ЖИЗНИ

---



- 
- Время от времени в различных культурах возникают опасения, что может произойти размывание культурного, ценностного ядра, подмена "своих" ценностей "чужими".
  - Ценности (и на уровне личности, и на уровне общества) обнажаются в ситуации кризиса или конфликта. Между тем, ценности ядра любой культуры невозможно изменить ни доказательством их несостоятельности, ни демонстрацией более привлекательных ценностей.