

7 я





Al principe
abbagliato da
tanta bellezza
si chinò a baciare
la fanciulla.

Mas **aspine** aprì gli
occhi, si guardò intor-
no stupita e abbracciò
riconoscente il suo
salvatore.

«Именно семья признается всеми исследователями основным носителем культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимым условием социализации личности. Именно в семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения»!

Фролов С.С.

-
- Семья – носитель культурных традиций.
 - Основу специфически культурологического изучения семьи составляет культурно-ценностный подход.
 - Семья в истории традиции приобретала различное ценностное содержание на различных этапах ее становления и развития.
 - Семья является важнейшим носителем культурных традиций от их становления и развития до распространения.

-
- *Ценность* - это общепринятое убеждение относительно целей, к которым человек должен стремиться, они составляют основу нравственных принципов.
 - Культурная норма - это "устойчивое регулятивное образование, которое в этом качестве утверждено, признано и оправдано членами сообщества, а часто даже кодифицировано, то есть облачено в устную или письменную формулу, составляющую часть морального кодекса". [Орлова Э.А.

Культурные ценности семьи





КНИГА ЖИЗНИ



-
- Время от времени в различных культурах возникают опасения, что может произойти размывание культурного, ценностного ядра, подмена "своих" ценностей "чужими".
 - Ценности (и на уровне личности, и на уровне общества) обнажаются в ситуации кризиса или конфликта. Между тем, ценности ядра любой культуры невозможно изменить ни доказательством их несостоятельности, ни демонстрацией более привлекательных ценностей.