

*Применение проектной деятельности
при изучении творчества М.Ю.
Лермонтова (из опыта работы
Ильиной Л.А., учителя русского
языка и литературы МБОУ «РГЭЛ»)*

Проектная деятельность - педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на *применение и приобретение новых знаний путем самообразования.*

Метод дает простор для *творческой инициативы* учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе.

В ходе выполнения работы школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности.

Проекты по творчеству М. Ю. Лермонтова

- Хронология жизни и творчества М.Лермонтова
- Судьба поколения 30-х годов в лирике поэта.
- Идейная взаимосвязь стихотворений М.Ю. Лермонтова «Бородино» и «Дума».
- Мотив скуки в романе «Герой нашего времени»
- Мотив гордыни в романе «Герой нашего времени».
- Философская лирика поэта.

Структура урока-проекта

- Вступительное слово учителя.
- Самостоятельный выбор темы урока.
- Распределение ролей в группе.
- Учитель предлагает материал.
- Ученики отбирают нужный материал.
- Ученики систематизируют его, составляя план.
- Выбирают форму представления материала (слайды, картинки, презентации, сочинение)
- Представляют работы.
- Рефлексия.

Структура урока- проекта «Герой ли «Герой нашего времени»?»

- I. Вступительное слово учителя (Сегодня мы заканчиваем изучать роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Как вы думаете, какую тему сочинения можно выбрать? (Дети предлагают несколько вариантов, останавливаемся на теме: «Герой ли «Герой нашего времени»?»

II. На что необходимо обратить внимание при написании сочинения?

- Какое значение имеет слово «герой» в романе?
- *Что в основе характера Печорина: "злой нрав" или "глубокая, постоянная грусть"?*
- *Осуждение или сочувствие вызывают поступки Печорина?*
- *Что или кто виноват в трагедии Печорина - общество, обстоятельства или он сам?*
- *"Зачем я жил? Для какой цели я родился?"*
- За что любят Печорина, если он приносит страдания?
- Серьёзно или иронически Лермонтов называет Печорина героем своего времени?
- Способен ли Печорин на настоящую дружбу и любовь?

III.Разделение на команды. (По алфавиту)

IV. Выбор формы представления материала (письменный ответ).Я просила, чтобы дети все записали ответ на вопрос, потому что я могу вызвать любого участника.

V. Распределение ролей (самостоятельно).

VI. Учитель распределяет вопросы (Каждая команда работает над своим вопросом, таким образом нет соревновательного момента, все работают над одним делом :написанием сочинения)

VII. Представление материала.

VIII.Выставление оценок.

IX. Запись домашнего задания (написать сочинение).

X. Рефлексия.

**Структура урока-проекта
«Философская лирика М.
Ю. Лермонтова» (10
класс)**

- **1. Вступительное слово учителя. (5 минут) .
Сегодня на уроке мы создаем проект будущего сочинения , мы должны выбрать стихотворения, проанализировать каждое произведение и записать ключевые слова, которые помогут написать сочинение. А сначала подумайте, какое должно быть вступление к сочинению.**

2. Работа в группах (*Ответы обучающихся :
Философские мотивы в литературе
включают в себя размышления о
взаимоотношениях личности и общества,
человека и мира, раздумья о смысле жизни,
поиски нравственного, духовного
совершенства и многие другие.*)

2. Обсуждение и корректировка форм предоставления результата

- ✓ Устные сообщения
 - ✓ Презентации
- ✓ Письменные работы (3 минуты)

3. Распределение по группам (2 минуты)

4. Выбор стихотворений для анализа (5 минут)

- «Земля и небо»
- «Дума»
- «И скучно и грустно...»
- «Дубовый листок»
- «Пророк»
- «Ветка Палестины».
- «Когда волнуется желтеющая нива».
- «Выхожу один я на дорогу...»

● 5. Выбор тем самостоятельных исследований.

✓ 1 группа : «Дума»

✓ 2 группа «И скучно и грустно»

✓ 3 группа: «Пророк»

✓ 4 группа «Ветка Палестины».

✓ 5 группа: «Выхожу один я на дорогу...»

6. Определение источников, способов сбора и анализа информации

- Интернет
- Учебник
- Записи в тетрадях
- Работы литературоведов

9. Поисковая деятельность по накоплению, систематизации, обобщению информации, координирование работы обучающихся

Преподаватель предлагает командам ответить на следующий вопрос:

Какие философские проблемы поднимаются в произведении и как они решаются?

10. Ответы представителей каждой группы

11. Оформление результатов в виде презентаций

12. Оценка работ согласно разработанным критериям

13. Рефлексия

14. Домашнее задание (Напишите сочинение на тему: «Философские проблемы в творчестве М.Ю. Лермонтова»)