

**« Использование метода проектов в  
урочной и внеурочной  
деятельности //**

**из опыта работы Маркиной Е.Н., учителя  
русского языка и литературы МБОУ СОШ  
№8 г. Рузаевки Республики Мордовия»**

**То, что дети могут сделать вместе сегодня,  
завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно.  
Л.С. Выготский**

***«Уже в школе дети должны получить  
возможность раскрыть свои способности,  
ориентироваться в высокотехнологичном  
конкурентном мире»***

**Национальная образовательная инициатива  
«Наша новая школа»**

Слово «**проект**» (в буквальном переводе с латинского – «брошенный вперёд») в словаре иностранных слов толкуется : проект – замысел, план; разработанный план сооружения, механизма; предварительный текст какого – либо документа.

**Метод проектов** – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Он является одним из наиболее распространенных видов исследовательского труда школьников сегодня.



Метод проектов был разработан в 20–е годы прошлого века американским философом и педагогом Джоном Дьюи (1859 – 1952)

# Примеры проектов разных видов

Виды проектов	исследовательские	информационные/ поисковые	творческие	игровые/ ролевые
<u>Кратко-срочные</u>	Сопоставление басен по одному сюжету (Эзоп, Тредиаковский, Сумароков, Крылов)	Тайна диалектного (устаревшего) слова	Защита времен года (декламация стихов, создание иллюстраций...)	Сказочное ассорти (сочиняем сказки сами)
<u>Средне-срочные</u>	«Пиковая дама» А.С.Пушкина и Л.Улицкой: общее и отличное.	«Что в имени тебе моем?» (этимология имени и фамилии)	Интервью с литературным героем	Урок-инсценировка любимых басен
<u>Долго-срочные</u>	«Мокша и зря: два взгляда на сотворение мира и богов в мифологии мордвы»	«Литературная репутация <u>Н.Е.Струйского</u> »	«А.С.Пушкин в живописи»	Турнир ораторов

# Основные этапы работы над проектом по методике Е.С.Полат

Алгоритм подготовки к запуску учебного проекта можно представить в виде схемы:

Проблема проекта	“Почему?”	Актуальность проблемы – мотивация
Цель проекта	“Зачем?” (мы делаем проект)	Целеполагание
Задачи проекта	“Что?” (для этого мы делаем)	Постановка задач
Методы и способы	“Как?” (мы это можем делать)	Выбор способ и методов, планирование
Результат	“Что получится?” (как решение проблемы)	Ожидаемый результат

**Тема: "Мокша и эрзя: два взгляда на сотворение мира и богов в мифологии мордвы ,**

**7-8 класс Тип проекта: исследовательский**

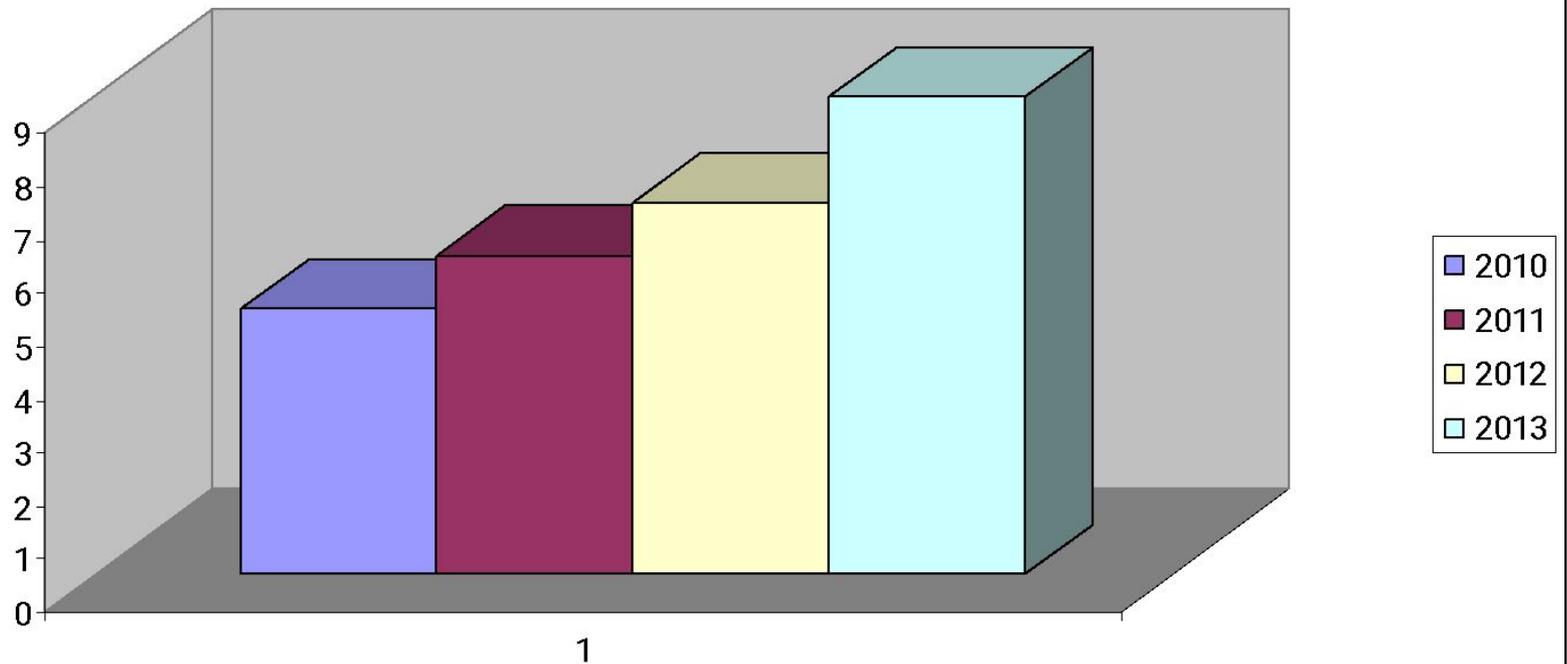
Проблема	Отличаются ли древние представления мокши и эрзи в мифах о сотворении мира и богов?
Почему?	Не интересуемся мифологией Не сохранилось достаточно сведений Отсутствие семейных традиций Редко обращаемся к чтению мифов и легенд мордовского народа
Что делать?	Изучить мифы эрзи и мокши о сотворении мира, найти общие и отличительные черты
Как?	Познакомиться с мифами о сотворении мира и богов, сделать сопоставительный анализ
Что получить? (результат)	Памятка «Знай мифологию мордвы!», презентация проделанной работы Познавательный (знания о мифологии мордвы) Воспитательный(патриотическое, нравственно-духовное воспитание) Развивающий(коммуникативная, информационная, межкультурная компетентность)

# Основные этапы работы над проектом по методике Е.С.Полат

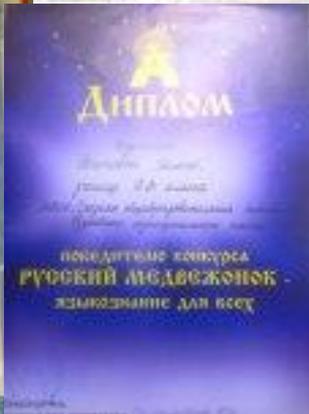
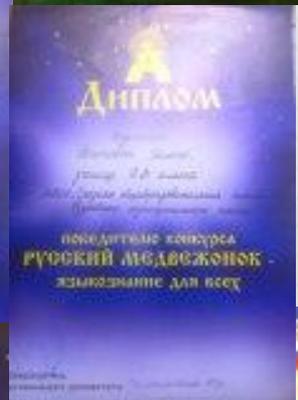
Тема: “Жизнь и творчество А.С.Пушкина”

Проблема	Какой портрет А.С.Пушкина наиболее правдоподобен и удачен? Кому из художников удалось точнее отобразить образ поэта?
Почему?	Не интересуемся деталями Сохранилось противоречивые сведения о внешности поэта Каждый художник воспринимает образ поэта по-своему
Что делать?	Изучить портреты поэта разных художников, найти общие и отличительные черты, узнать мнение о них знакомых и близких поэта
Как?	Познакомиться с портретами, сделать сопоставительный анализ, выяснить позицию художника на видение образа поэта
Что получить? (результат)	Портрет «Мой Пушкин», презентация проделанной работы Познавательный (о жизни поэта, его влиянии на окружающих людей) Воспитательный (эстетическое и нравственно-духовное воспитание) Развивающий (коммуникативная, информационная, художественно-изобразительная компетентность)

# Результативность



# Результативность



# Ресурсы

1. [rudocs.exdat.com/docs/index-543901.html](http://rudocs.exdat.com/docs/index-543901.html)
2. [bg-prestige.narod.ru/proekt/](http://bg-prestige.narod.ru/proekt/)
3. [www.CoolReferat.com/%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87...E%D1%81%D1%82%D0%B8](http://www.CoolReferat.com/%D0%A2%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87...E%D1%81%D1%82%D0%B8).
4. [klimanova.su/index.php?option=com\\_content&view=article&id=49&Itemid=56](http://klimanova.su/index.php?option=com_content&view=article&id=49&Itemid=56)
5. [nnb170178.ucoz.ru/blog/istorija\\_voznikovenija\\_i\\_r...roektov/2010-03-22-6](http://nnb170178.ucoz.ru/blog/istorija_voznikovenija_i_r...roektov/2010-03-22-6)
6. [rud.exdat.com/docs/index-636090.html?page=11](http://rud.exdat.com/docs/index-636090.html?page=11)

## Список литературы

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Москва, Академия, 2002- С.4
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии/ Москва, 1998 – С.16
3. Вахрушева Л.М. Применение проективного метода на уроках русского языка [Текст]/ 3.Л.М. Вахрушева //Русский язык. – 2007. - №14. – С. 35-36.

**Спасибо за внимание!**