

**Урок русского языка
в 5 классе**

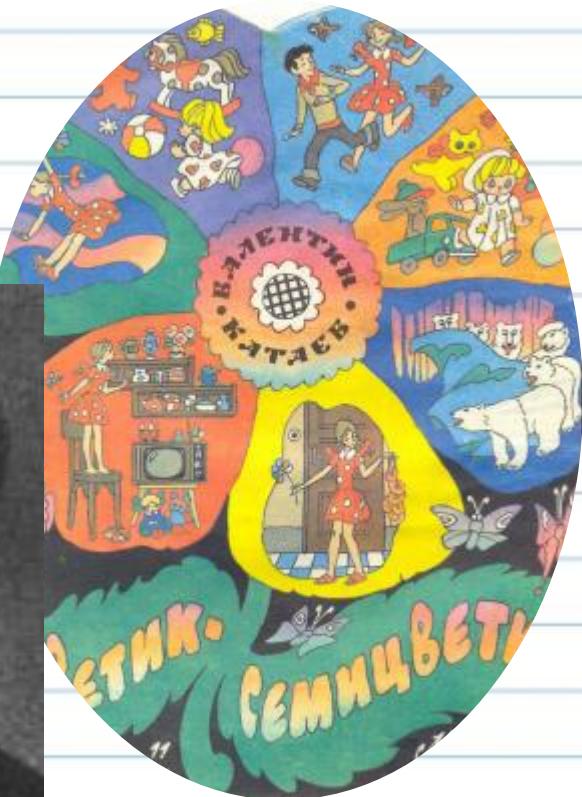
**по теме «Сжатое
изложение по сказке В.
Катаева «Пень»**



**Автор: Иванова О.А., учитель русского языка и
литературы**

Валентин Петрович Катаев

(1897 - 1986)



□Тема урока:

□Сжатое изложение по сказке В.Катаева «Пень»

□Цели урока:

Образовательная:

- вспомнить, что такое текст;
- познакомиться со способами сжатия текста.

Развивающая:

- уметь формулировать основную мысль текста;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- сокращать текст, сохраняя основную мысль, на основе исходного текста писать сжатое изложение.

Воспитательная:

- воспитывать интерес к предмету, к слову
посредством работы с высокохудожественными текстами.

Справка



Сжатое изложение

В сжатом варианте изложения должны быть отражены:

- основное содержание текста;
- тема и идея высказывания(общий смысл текста);
- главные мысли основных микротем, которые развивают тему речи.

Вывод: сокращать будем те фрагменты, которые не несут особой смысловой нагрузки.

Осмысление текста

- Понравился ли вам рассказ?
- Докажите, что данный отрывок является текстом?

В **тексте** всегда есть

- цельность,
- связность,
- завершенность.



□ Осмысление текста

Тема:

-Гордый пень.

Основная мысль:

-Осуждение гордого пня.

- Как бы вы назвали этот рассказ?

"Старый пень"

"Притча о гордом человеке"

"Ты не царь"

Справка

Обратимся
к словарю



Словарно-лексическая работа

"Притча о гордом человеке"

- Подберите синонимы к слову *гордость*.

Обратимся
к словарю



Сжатое изложение

В сжатом варианте изложения должны быть отражены:

- основное содержание текста;
- тема и идея высказывания(общий смысл текста);
- главные мысли основных **микротем**, которые развивают тему речи.

Справка

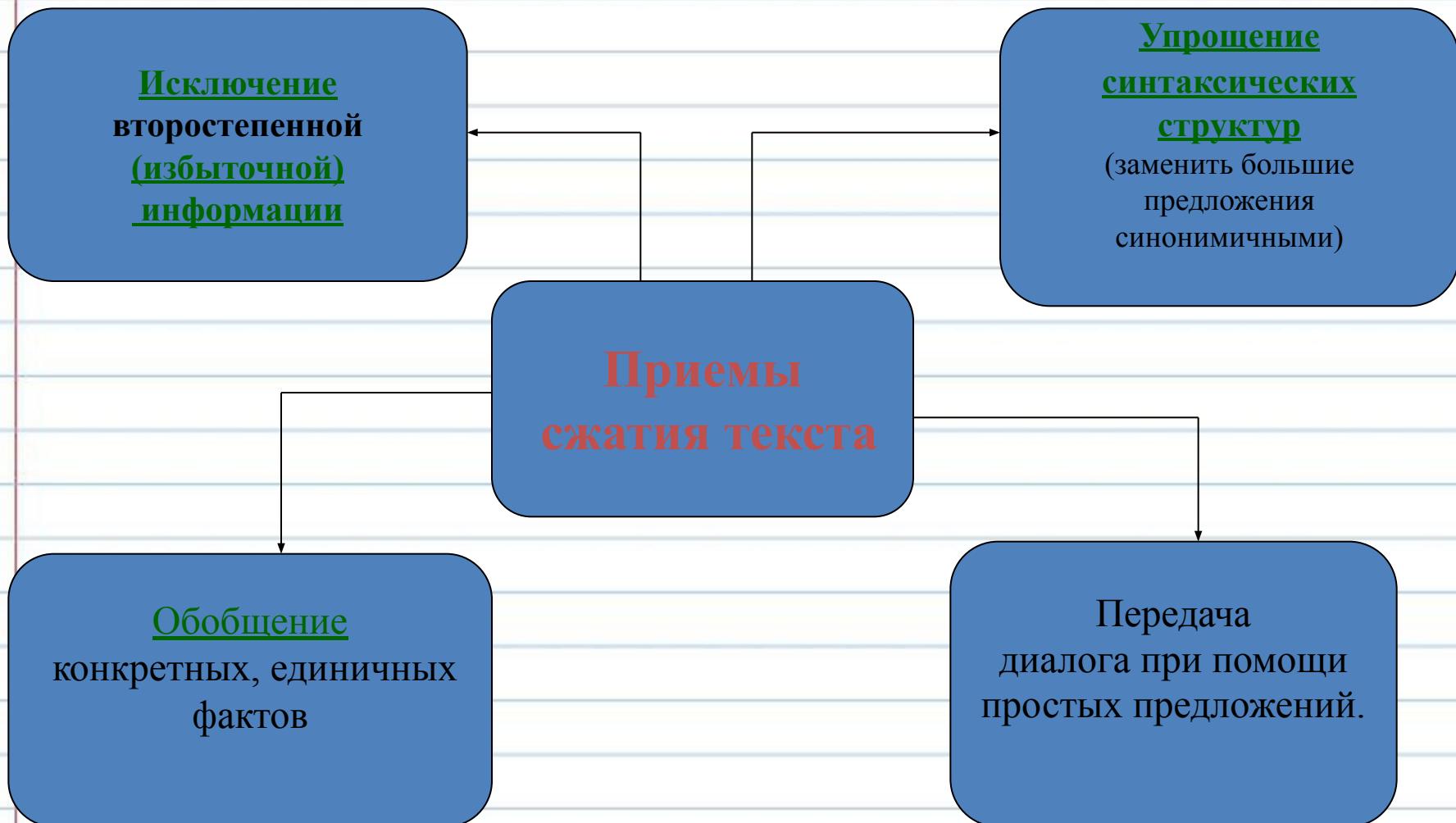


□ Выделение микротем и составление плана

План

1. Грибники вокруг старого пня.
2. Старый пень возгордился.
3. Молчание деревьев.
4. "Я ваш царь!"
5. " Ничего ты не царь"

Сжатие текста



□ Физкультминутка □



Информация для учителя



□ Обратимся к словарю □



Притча –
иносказательный
рассказ с поучением

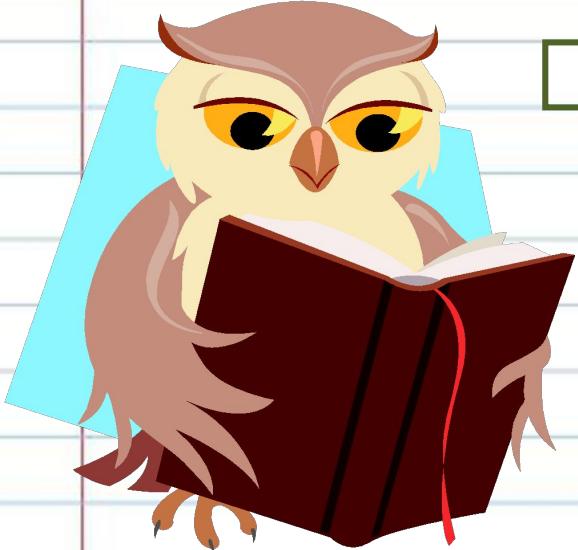
Басня —
стихотворное или
прозаическое
литературное
произведение
нравоучительного,
сатирического
характера.



□ Обратимся к словарю □



□ Справка □



Подробное изложение

- Воспроизвести как можно более полно содержание исходного текста, сохраняя особенности авторского стиля

Сжатое изложение

- Воспроизвести основное содержание текста, сохраняя композицию, логическую последовательность, стиль и тип речи исходного текста



□ Справка □

Тема – то, о чём говорится в тексте.

Вопрос: о чём или о ком говорит автор?

Чтобы определить **основную идею** текста, следует задать вопрос: что хотел сказать автор?



□ Справка □

Микротема-
наименьшая
составная часть темы
целого текста (равна
абзацу, иногда 2-3
абзаца).



1 Микротекст

В лесу стоял большой старый пень.

Пришла бабушка с сумкой, поклонилась и пошла дальше. Пришли две маленькие девочки с кузовками, поклонились пню и пошли дальше. Пришел старик с мешочком, кряхтя поклонился пню и побрел дальше.

Весь день приходили в лес разные люди, кланялись пню и шли дальше.



2 Микротекст

Возгордился старый пень и говорит деревьям:

- Видите, даже люди, и те мне кланяются.

Пришла бабушка - поклонилась, пришли девочки - поклонились, пришел старик - поклонился. Ни один человек не прошел мимо меня, не поклонившись. Стало быть, я здесь в лесу у вас самый главный. И вы

Возгордился пень и сказал деревьям, что люди кланяются ему. Стало быть он главный.

Деревья тоже должны кланяться пню.



3 Микротекст

Но деревья молча стояли вокруг него
во всей своей гордой осенней красоте.

Но деревья стояли молча.



4 Микротекст

Рассердился старый пень и ну кричать:

- Кланяйтесь мне! Я ваш царь!

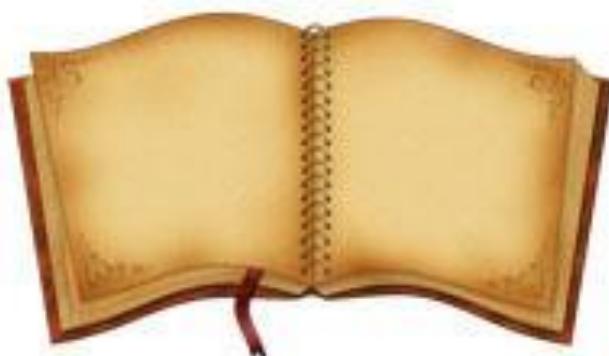


5 Микротекст

Прилетела синичка и сказала:
- Ничего ты не царь, а
обыкновенный старый пень.
Люди вовсе не тебе кланяются, а
ищут возле тебя опенки, да и тех
не находят.

□ Итоги урока □

- ❖ Что узнали нового?
- ❖ Сжатое изложение – это...
- ❖ Чему научились?
- ❖ Какие приемы сжатия текста вам знакомы?



□ Рефлексия □

❖ Я оцениваю свою работу
на уроке как ...

❖ Я (не)доволен уроком,
потому что

□ Домашнее задание □



Дописать изложение