
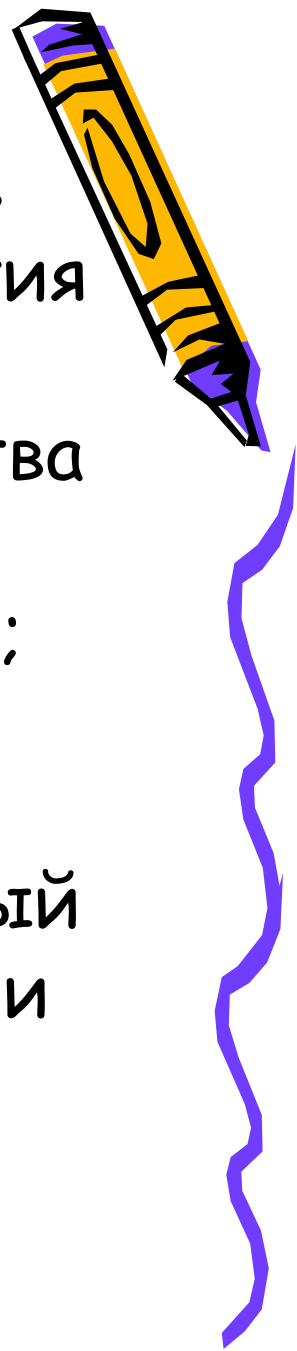


Комплексный
анализ учебно
занятия.



- Для осуществления комплексного анализа учебного занятия может быть использована методика оценки качества занятия, основанная на применении аппарата и достижений педагогической квалиметрии.





- Квалиметрия – научная дисциплина, в рамках которой изучаются методология и проблематика комплексного количественного оценивания и качества объектов любой природы (одушевленных или неодушевленных; предметов или процессов; продуктов труда или продуктов природы), имеющих материальный или духовный характер, имеющих искусственное или естественное происхождение.



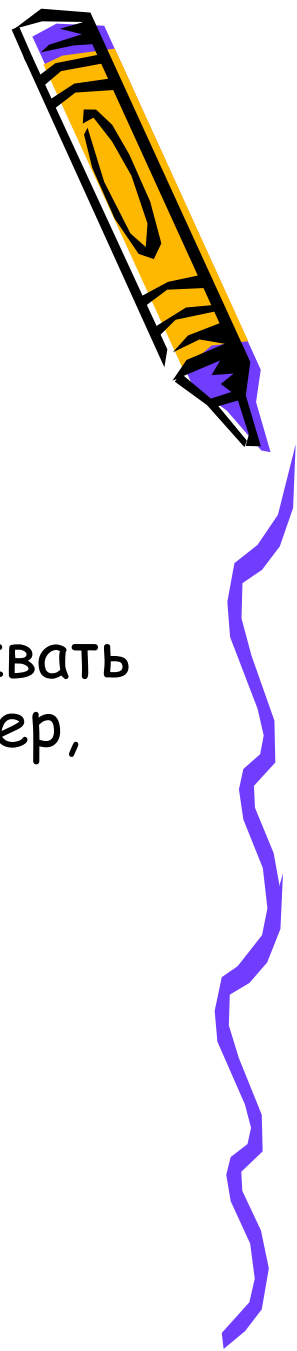


Термин квалиметрия был предложен в 1968 году группой советских научных работников (экономистов, инженеров).

Корень «метрео» -
общеупотребительный в
международном научном лексиконе.

Корень «квали» в языках
большинства стран мира означает
«качество».





Таким образом, термин квалиметрия очень удобен:

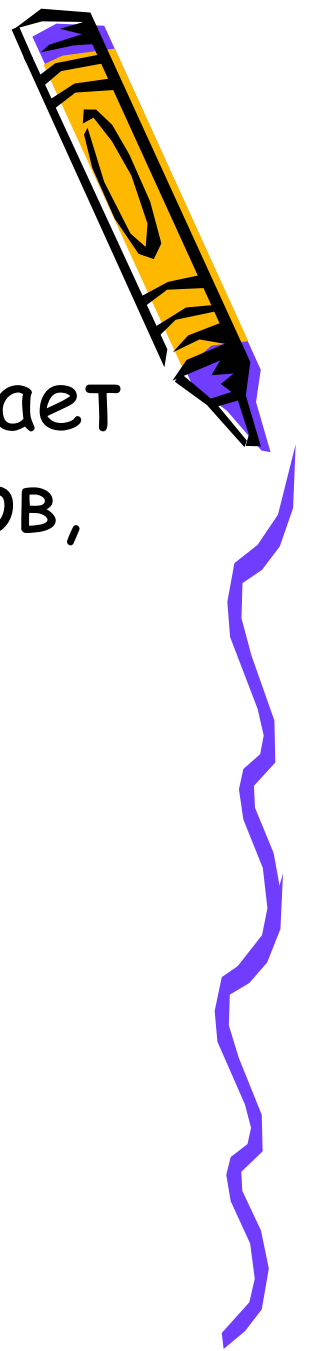
- он лаконичен и достаточно передаёт содержание понятия «изменение качества»;
- составные его части понятны для людей, говорящих на разных языках;
- характер термина позволяет легко образовывать любые нужные производные слова: например, ученый, исследователь, занимающийся квалиметрией, - квалиметролог; подход к изучению какого-то объекта с точки зрения измерения, оценивания его качества, - квалиметрический подход и т.д.





- Конечной целью квалиметрии является разработка и совершенствование методик, с помощью которых качество конкретного оцениваемого объекта может быть выражено одним числом, характеризующим степень удовлетворения данным объектом общественной или личной потребности.





- Предлагаемая методика оценки качества учебного занятия включает в общей сложности 20 параметров, по которым происходит оценивание. Каждый из 20 показателей качества учебного занятия отнесён к одному из 5 блоков.



1. Оценка содержания учебного материала.

- Научность, доступность.
- Актуальность материала и его связь с жизнью (единство теории и практики).
- Степень новизны, проблемности и привлекательности учебной информации.
- Оптимальность объёма предложенного для усвоения материала.



2. Оценка эффективности способов деятельности педагога на занятии, технологий обучения.

- Рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность темпа, чередование и смена видов деятельности в ходе занятия.
- Степень наглядности, целесообразности и эффективности использования учебно-методического комплекта, дидактических материалов, технических средств обучения, оборудования кабинета.
- Эффективность контроля за работой учащихся и уровень требований, на котором проводилась оценка их знаний, умений и навыков.
- Место и роль оценки знаний, умений, навыков на занятии.
- Степень эстетического воздействия занятия на учащихся.
- Использованиевалеологических технологий, соблюдение правил охраны труда в ходе занятия.



3. Общая и коммуникативная культура педагога, стиль поведения.

- Общая эрудиция педагога.
- Культура речи, темп, дикция, внешний вид, мимика.
- Тактичность и демократичность.



4. Оценка основных характеристик деятельности учащихся на занятии.

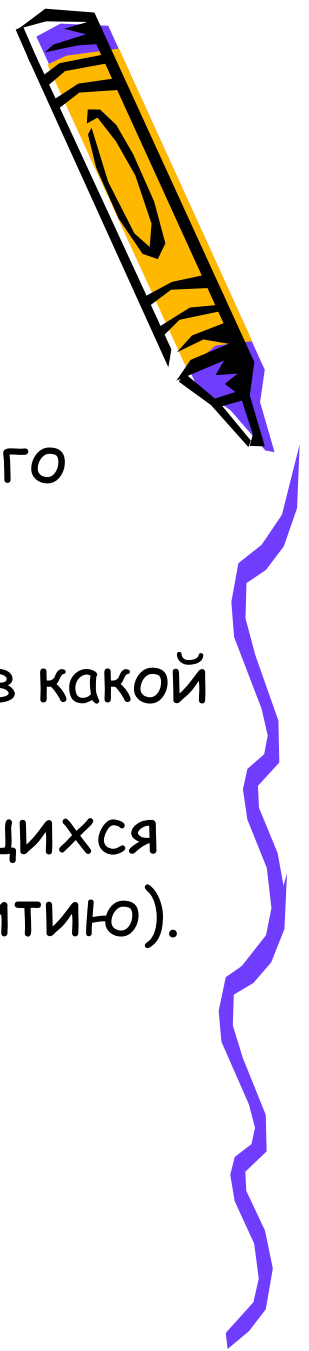
- Степень познавательной активности учащихся, творчества, самостоятельности.
- Уровень развития специальных умений и навыков.
- Степень дисциплинированности, организованности и заинтересованности учащихся на занятии.



5. Оценка целей и результатов проведенного занятия.

- Реальность, четкость постановки целей и их выполнение.
- Степень обучающего воздействия проведенного занятия на учащихся (чему и в какой степени научились)
- Степень воспитательного воздействия (что и в какой степени способствовало их развитию).
- Степень воздействия занятия на развитие учащихся (что и в какой степени способствовало их развитию).

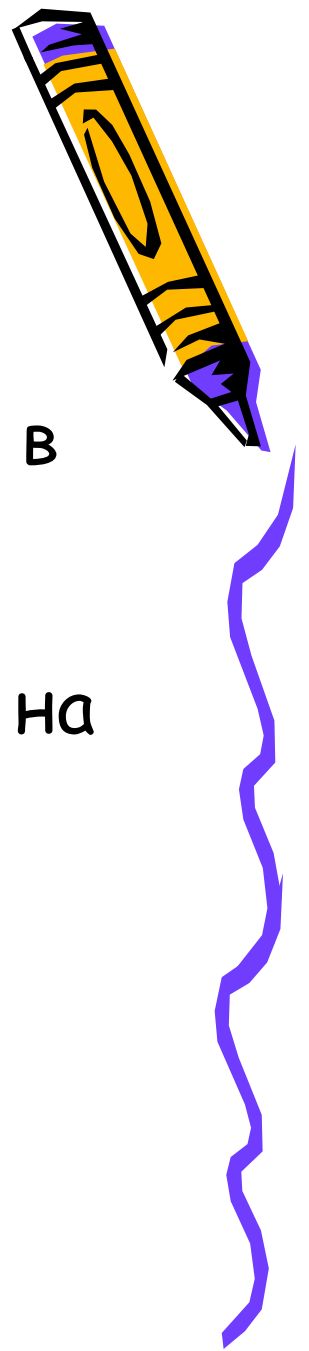
6. Самоанализ занятия педагогам.



Для определения степени проявления каждого из 20 признаков качества занятия устанавливаются три уровня оценки:

- 0 - признак не проявляется
- 1 - проявляется частично
- 2 - проявляется в полной мере.





Оценка качества занятия (K) выражается в процентном отношении суммарного числа набранных баллов по всем показателям (ΣK), использовавшимся на том или ином занятии к максимально возможному их числу (K_{\max}):

$$K_y = (\Sigma K / K_{\max}) \cdot 100\%.$$



Например, (Ктах) для
показателей будет составлять
40 баллов, для 19 - 38 баллов,
для 18 - 36 баллов и т. д.





При использовании данной методики, оперируя статистическими данными средних показателей за учебный год по отдельным творческим объединениям, целесообразно вести речь не только о качестве знаний, но и о приемлемости реализации тех или иных программ дополнительного образования.



С помощью оценки качества занятия можно определять эффективность деятельности того или иного педагога. Для этого данные целесообразно представить в сводной таблице.

| Ф.И.О. педагога | Объединение | Качество знания | | | | | Средний показатель качества знания |
|-----------------|-------------|-----------------|-------------|-------------|-------------|---------------|------------------------------------|
| | | 1-е занятие | 2-е занятие | 3-е занятие | 4-е занятие | занятие | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

