

Новосветское дошкольное образовательное учреждение общеразвивающего типа «Ромашка» Старобешевского района



Презентация к
аттестации
воспитателя

Самойленко
Галины Павловны

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ



Дата рождения: 05.01.1974 р.

Образование — среднее специальное.

Закончила : Шахтёрское педагогическое училище.

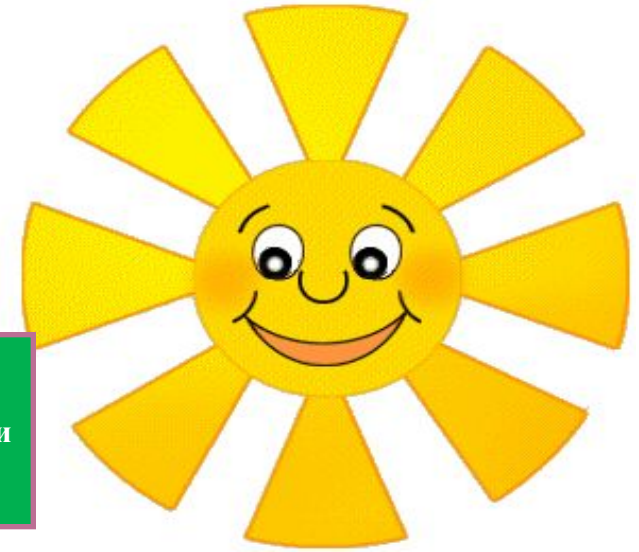
Год окончания : 1993

Стаж работы — 24 года

Стаж работы в ДОУ — 15 лет

Курсы повышения квалификации:

*«Развитие эмоционально-волевой сферы
дошкольников»
проект работы с детьми дошкольного возраста*



формировать
умение
понимать
эмоции других
людей

развивать
способность
выражать свои
эмоции вербально и
невербально

развитие рефлексии

познакомить детей
с основными
эмоциями

**Цели и задачи
проекта**

создание условий для
творчества и
самовыражения
дошкольников

формирование
адекватной
самооценки у детей

способствовать
осознанию
собственных
эмоций

формировать умение
выражаться свои
негативные эмоции
социально приемлемыми
способами

обучение детей
способам снятия
мышечного и
эмоционального
напряжения



Актуальность темы:

Актуальность данной проблемы определяется необходимостью более глубокого изучения особенностей эмоциональной сферы детей, т.к. в современной жизни в любом дошкольном учреждении можно найти много детей, эмоциональные проявления которых очень бедны. Также нужно учитывать, что к сожалению в связи с военными действиями на Донбассе, в группе появляются дети пережившие ужасы войны и их нужно выводить из состояния тревожности и подавленности. Развитие эмоционально-волевой сферы — один из важных аспектов воспитания ребенка. Эмоциональная сфера детей дошкольного возраста характеризуется незрелостью, поэтому в различных ситуациях у них могут возникнуть неадекватные эмоциональные реакции, поведенческие нарушения, которые являются следствием снижения самооценки, переживания чувств обиды, тревоги. В ходе изучения различных эмоций, дети учатся управлять ими, преодолевают барьеры в общении, начинают лучше понимать других и себя, освобождаются от психоэмоционального напряжения.



Алгоритм развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста

1 шаг: Знакомство с эмоциями (по фотографиям, сюжетным картинкам, пиктограммам, цветам).

2 шаг: Психологические этюды, упражнения, подвижные игры, направленные на развитие различных чувств и эмоций, на развитие умения понимать чувства других людей, развитие способов поднятия настроения: «Ласковый котёнок», «Побежали», «Старик-боровик», «Бумажные мячики», «Живая шляпа», «Море волнуется».

3 шаг: Минутки изобразительной деятельности, когда дети прорисовывают все знакомые эмоции, рисовали своё настроение, настроение своего соседа, настроение воспитательницы и т. д.

4 шаг: Чтение, беседы, вопросы по прочитанному, создание проблемных ситуаций, считывание эмоциональных состояний литературных героев при помощи пиктограмм. Для каждого героя самостоятельно подобрать соответствующую пиктограмму.

5 шаг: «Тренируем» свои эмоции. С помощью зеркала дети учатся проявлять и контролировать эмоции.

6 шаг: Творческие задания, игры-миниатюры, участие в театрализованных представлениях.



Структура проведения занятий

Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Опираясь на эту простую схему, каждый педагог сможет сам составить любое развивающее занятие для детей этого возраста. Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Часть 1. Вводная. Цель — настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры

Часть 2. Рабочая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка. Основные процедуры: элементы сказкотерапии, элементы психодрамы, игры на развитие навыков общения, игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;

Часть 3. Завершающая. Ее цель — создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой коллективной деятельности, например, создание общего рисунка.

I. Ритуал приветствия.

II. Разминка (активизация психических процессов, эмоционального и физического состояния детей).

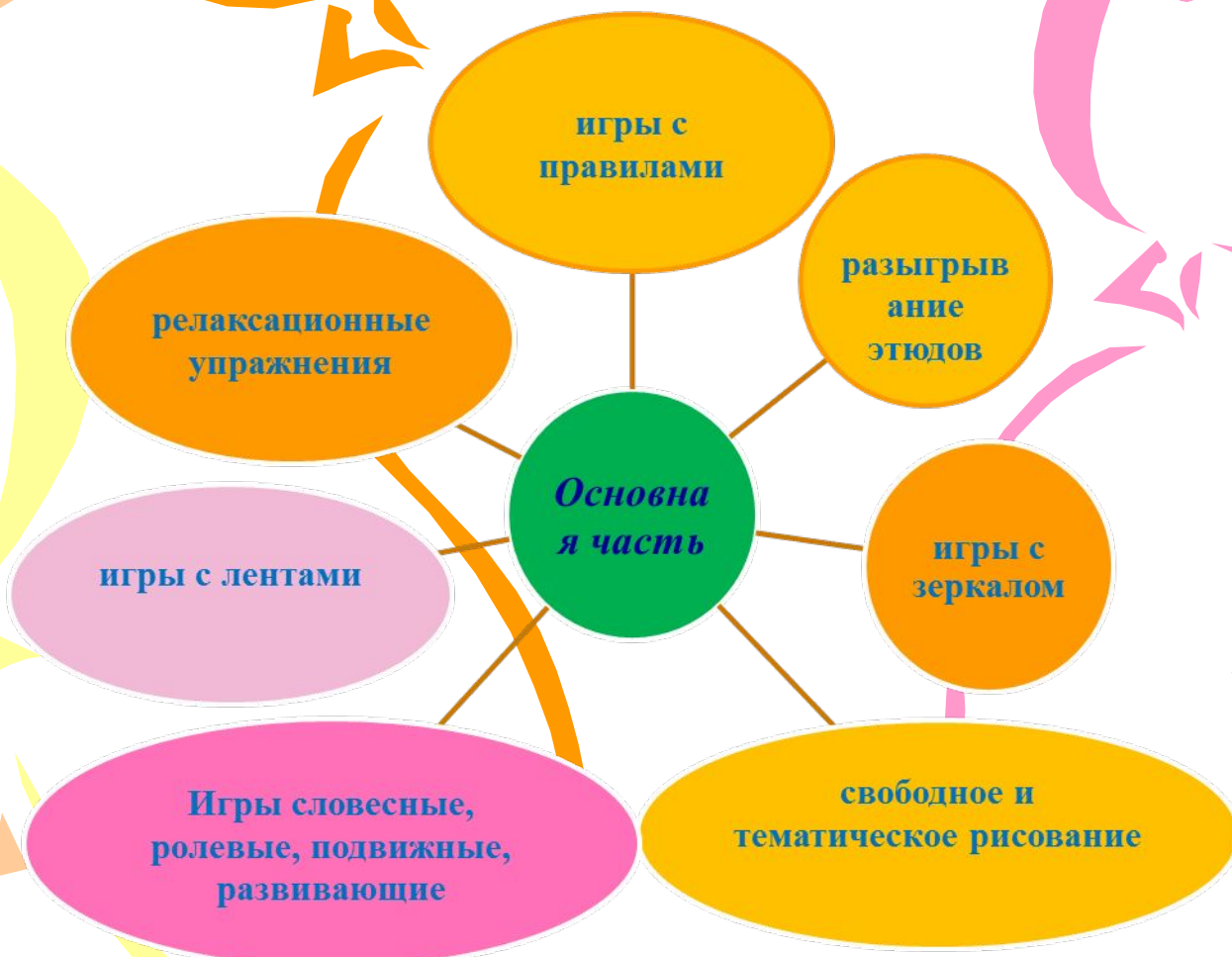
III. Основное содержание занятий

IV. Рефлексия занятия

V. Ритуал прощания.



Основная часть занятия состоит:



Тематика занятий

Знакомство

**Удивительный мир
эмоций и чувств**

**Эмоциональное
состояние**

Я дарю тебе радость

Радость

Страх

Маленький храбрец

Пчелка в темноте

Гнев

Как преодолеть гнев

**Знакомство с эмоцией
грусти**

Удивление

**Веселый, грустный или
...**

Мир эмоций

Приключения Буратино

**Занятие развлечение
Приключения**



Методическое пособие «Эмоции»



Воспитатель рассказывает, что такое эмоции



Дети сопоставляют настроение животных и ромашек



На следующих страницах пособия дошкольники



Сравниваем настроение рыбок и рыбаков

Методическое пособие «Эмоции»



1. Игра «Звезда настроения»



Игра «Найди радостного зайца»



Подбор по эмоциям щенка и хозяина.



Игра «Покажи эмоции в зеркале»

Результативность проекта:

Результативность и эффективность проводимой работы выявляется путём обследования, проводимого 2 раза: до начала проведения занятий и после окончания курса.

Выше перечисленные занятия и работа с помощью пособия «Эмоции» повышают коммуникативную компетентность детей, происходят изменения в эмоциональной сфере ребенка, меняются их взгляды на мир и отношения с окружающими, развивается способность сознавать и контролировать свои эмоции.



ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА ПРОШЕДШЕГО ПРОЕКТА



появляется
постоянная дружба
со сверстниками

изменение характера детских
рисунков (преобладание
ярких, светлых красок,
уверенный контур рисунка,
выражение положительных
эмоций через рисунок)

чувства приобрели
значительно
большую глубину и
устойчивость

развилось умение
сдерживать свои
бурные, резкие
выражения чувств



активно
формируются
социальные чувства

ребенок усваивает
“язык” чувств для
выражения
тончайших
оттенков
переживаний,
интонаций голоса

эмоциональная
реакция ребенка
максимально
адекватна ситуации

преобладание
положительных
эмоций

*Спасибо за внимание,
данная презентация завершена!*

