

***Санкт-
Петербург -
город светской
культуры***

Преобразования в быту



1698 г. - указ о
бритье бород

Преобразования в быту

- По указу Петра I в 1700 г. дворянам и горожанам было запрещено ношение старого русского костюма, и вместо него были установлены следующие формы:
- для мужчин – короткий прилегающий кафтан и камзол, кюлоты, длинные чулки и башмаки с пряжками, белый парик или напудренные волосы, бритое лицо;
- для женщин – широкая каркасная юбка, плотно облегающий лиф (корсаж) с глубоким декольте, парик и туфли на высоких каблуках, яркая декоративная косметика (румяна и белила).

Жизнь и одежда москвичей



Боярская свадьба

Запрет на ношение русской одежды

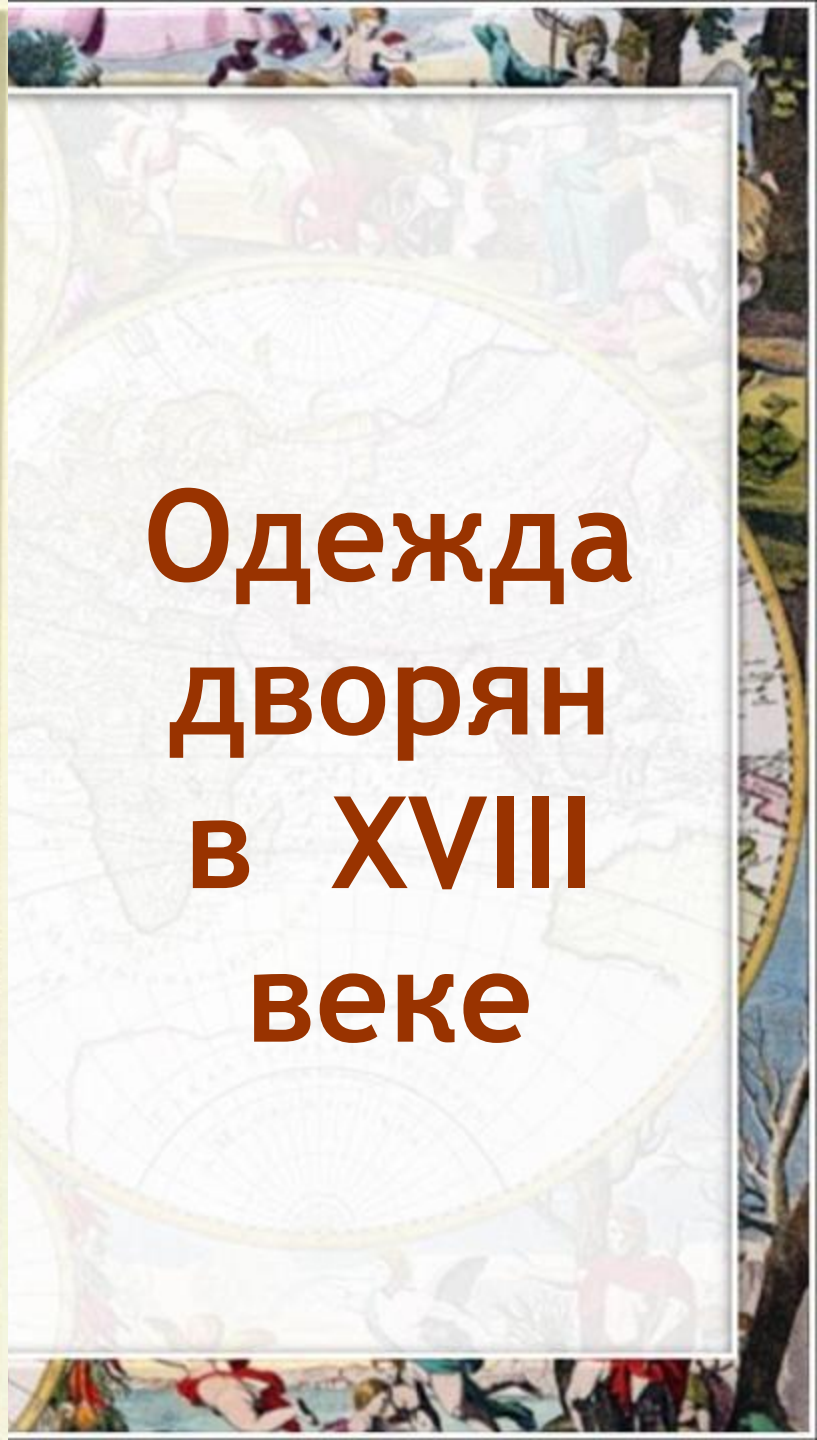


Преобразования в быту





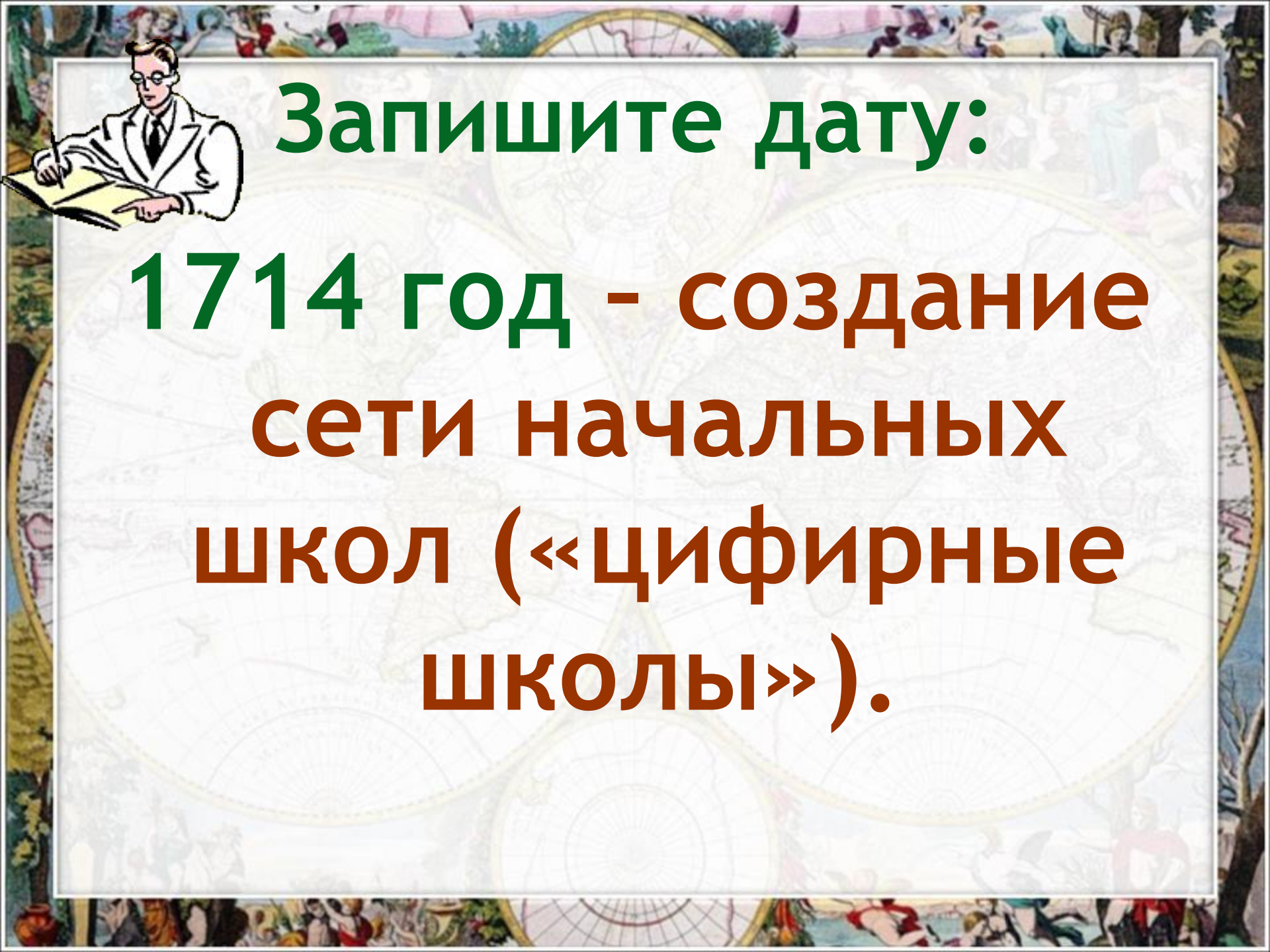
**Одежда
дворян
в XVIII
веке**





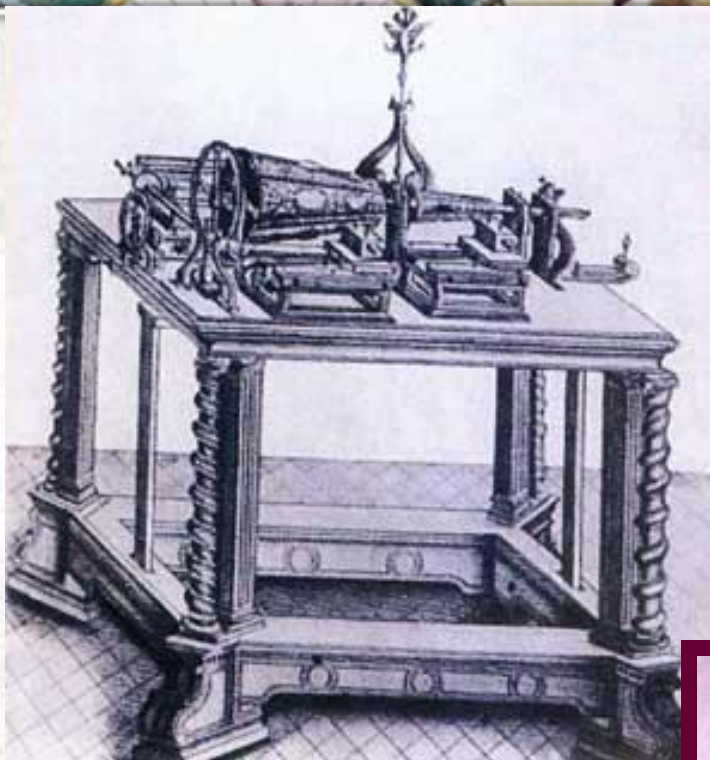
Реформы Петра I:

1. Армия - Артиллерийские школы в Москве и Петербурге;
2. Флот - Навигацкая школа в Москве, Морская академия в Петербурге;
3. Промышленность - Инженерная школа, медицинская школа;
4. Управление - Школа канцелярских служителей.



Запишите дату:

**1714 год - создание
сети начальных
школ («цифирные
школы»).**



А.К.Нартов
Токарные станки
Нартова

Просвещение

В Петербурге открываются светские школы.

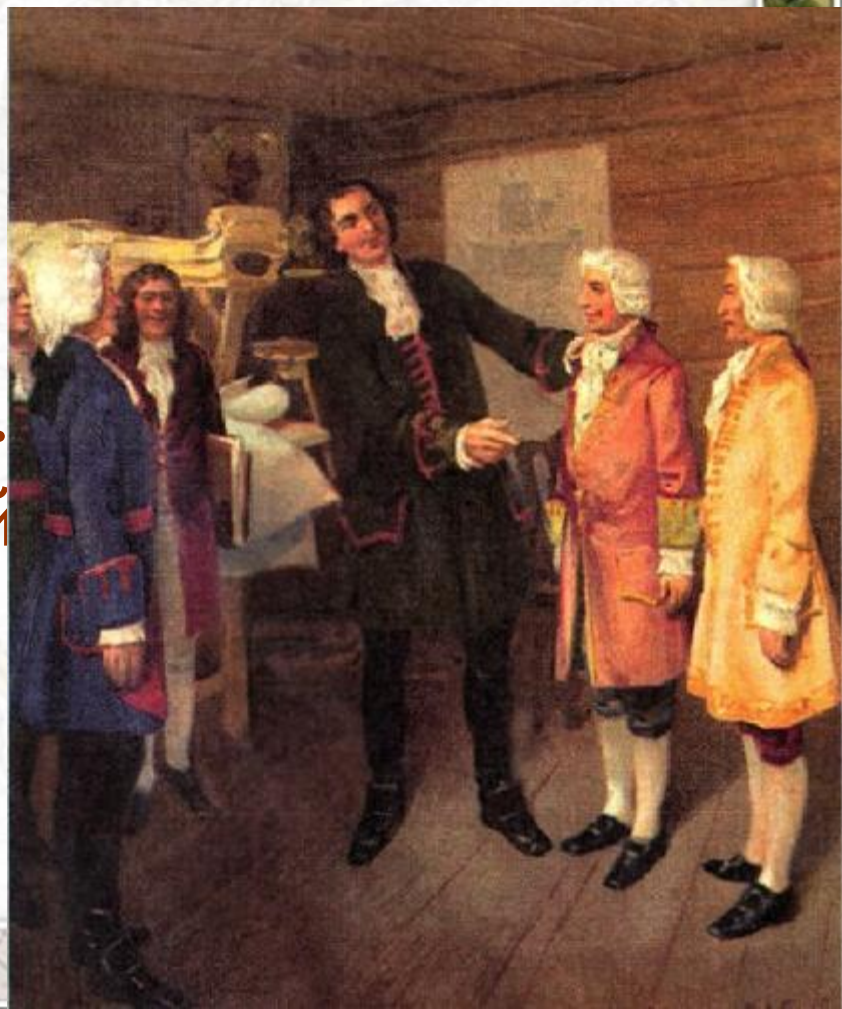
1707 г. - медицинское училище.

1712 г. - инженерная и артиллерийская школы.

1715 г. - морская академия.

1714 г. - указ, запрещающий жениться тем дворянам, которые не окончат хотя бы «цифирной школы».

Царь Петр экзаменует дворян, вернувшихся из-за границы





Запишите дату:

1710 год -

введение

гражданской

азбуки.

**Указ Петра I от 29 января
1710 года**

***Сими литерами
печатать
исторические и
мануфактурные
книги. А которые
вычеркнуты, их в***



A... ..
 B... ..
 C... ..
 D... ..
 E... ..
 F... ..
 G... ..
 H... ..
 I... ..



A... ..
 B... ..
 C... ..
 D... ..
 E... ..
 F... ..
 G... ..
 H... ..
 I... ..



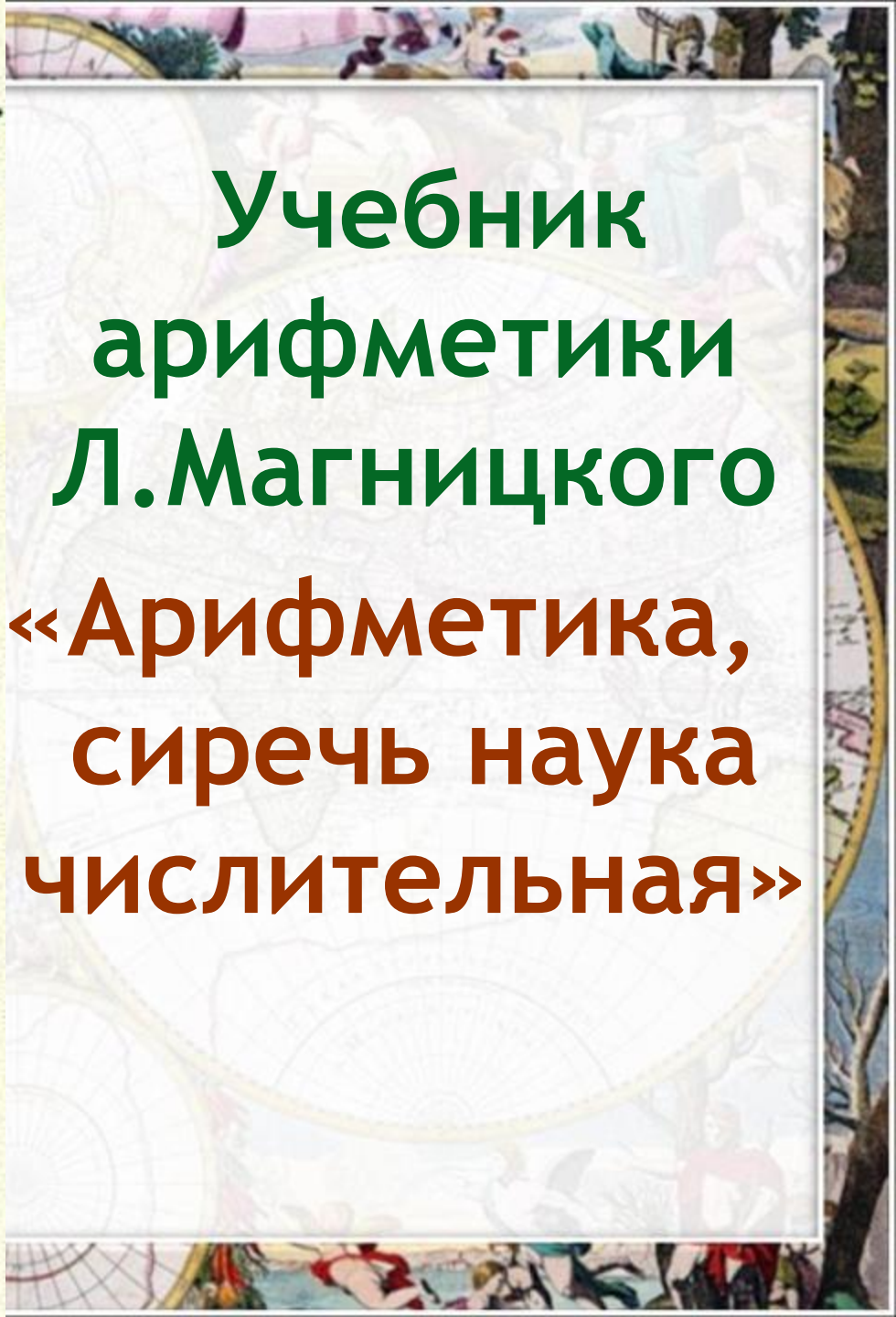


А Р И Ф М Е Т И К А ,
сиречь наука числительная .

Срѣзныхъ діалектихъ на славенскій языкъ
приведѣна , и во едино собранѣ , и на двѣ
книги разделѣна .

Умѣ же повелѣнемъ благоуспѣвѣшаго
великаго Гдѣа нашего Цѣа и великаго
Кнѣа ПЕТРА АЛЕКСѢЕВИЧА ВСѢА ВЕЛИКІА
и МАЛЫА и БѢЛЫА РУСИИ САМОДѢРЖЦА :
При благоудѣвѣшемъ великомъ Гдѣѣ нашемъ
Цѣвнукѣ , и великомъ Кнѣѣ АЛЕКСІИ
ПЕТРОВИЧѣ , вѣ спомыслимомъ црѣдѣнцѣ
великомъ градѣ москвѣ типографикомъ
тисненіемъ ради шедѣніа мудроумныхъ
руссіенскихъ отрокухъ , и великаго чина
и возраста людей на свѣтѣ произведена ,
первои , вѣ лето ѿ сотворѣніа міа
2881 , ѿ ржтвѣ же по плоти
Бга слова АѢТ , индикта АІ ,
мѣа январѣа .

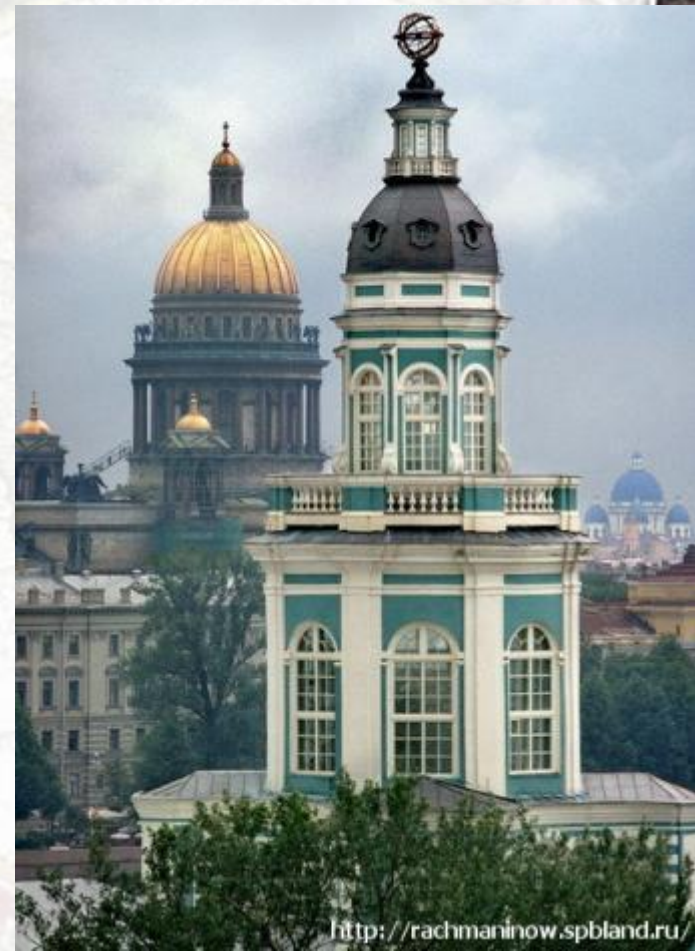
Учебник
арифметики
Л.Магницкого
«Арифметика,
сиречь наука
числительная»



Кунсткамера



Первый в России музей -
Кунсткамера (кабинет редкостей)



Кунсткамера



Коллекция музея

Кунсткамера

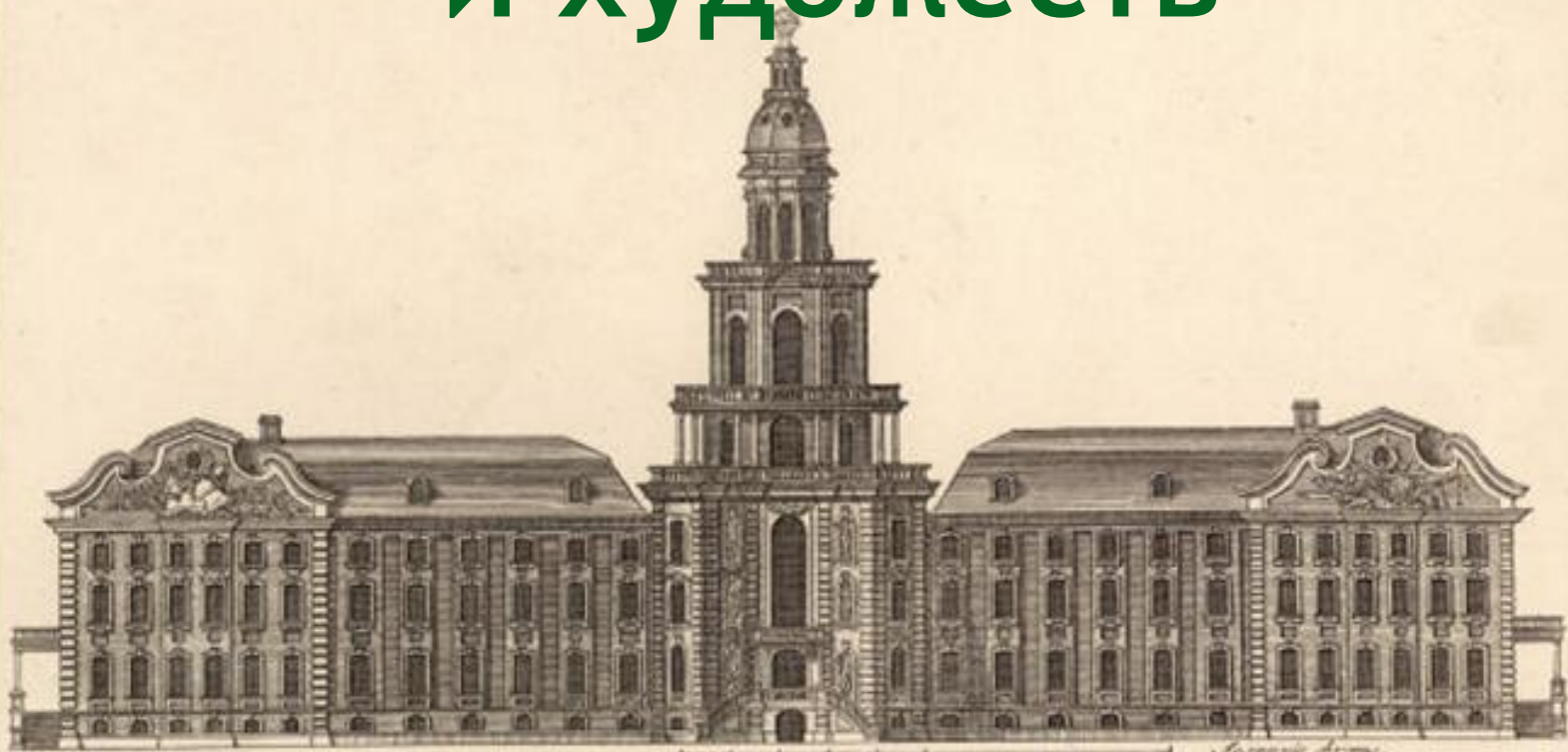


Готторпский глобус



Скелет Буржуа -
слуги Петра I

1724 г. - Академия наук и художеств



Фасада Императорской
Библиотечной и Академической
камеры на первом этаже.

Aufsicht von der Kaiserlichen
Bibliothek und
Kunstkammer, gegen
Morgen.

Facade de la Biblio-
theque & des Salles
des raretés, vers l'ori-
ent.

Orthographia aeterna adum, qui-
bus Bibliotheca, et Physica
um rerum naturalium et artificio-
rum continentur, eorum recens.

ЖИВОПИСЬ

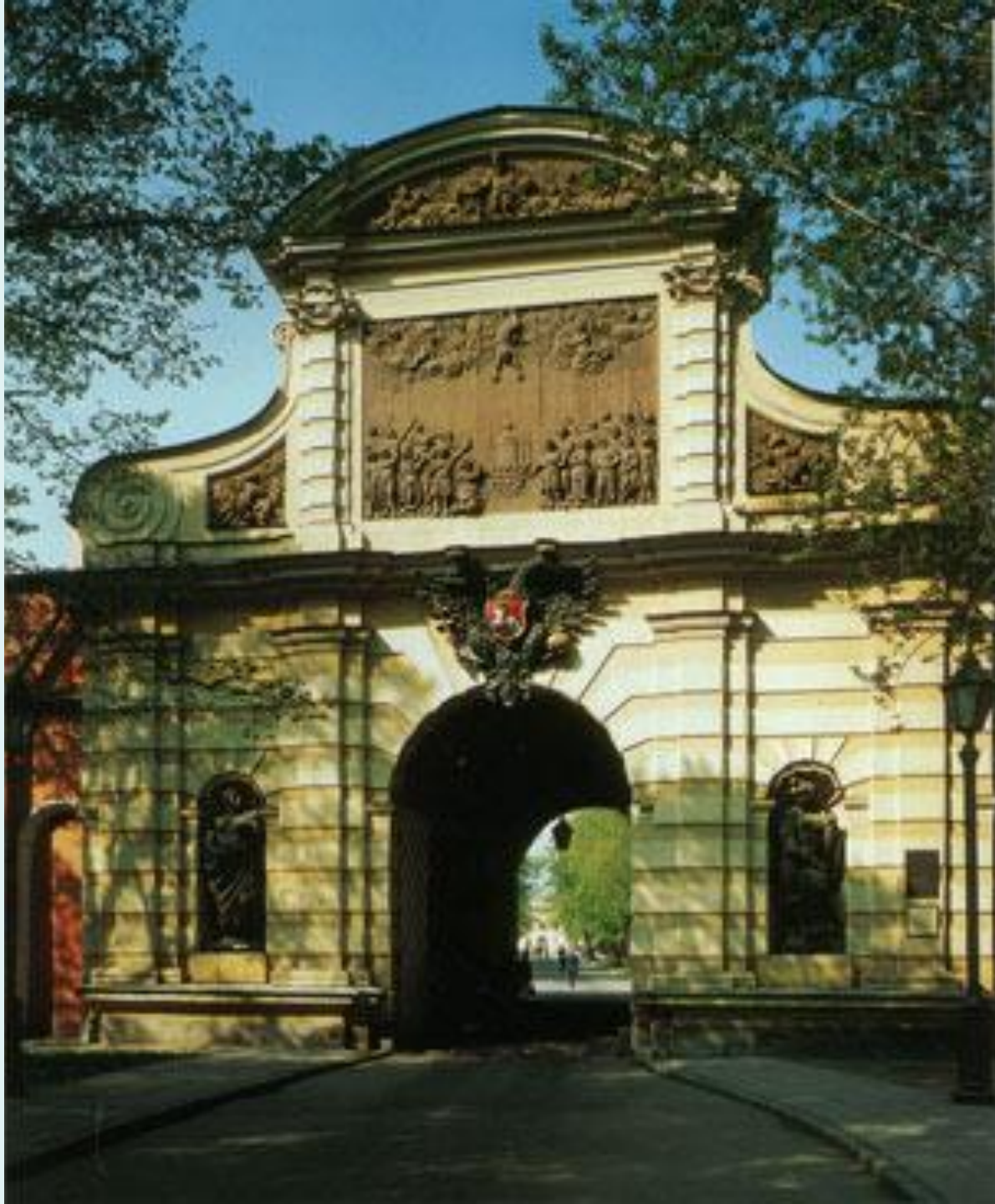
Основным жанром живописи становится **портрет.**



И. Никитин. Портрет Петра I. 1721г.



И. Никитин. Портрет графа Г.И. Головкина



**Петровские
ворота.**

**Архитектор
Доменико
Трезини**



Петровские ворота: Афина Паллада



Петровские ворота: Афина Полиада

Памятник Петру I



Первый
монумент,
созданный в
России.
Скульптор
К.-Б.
Растрелли

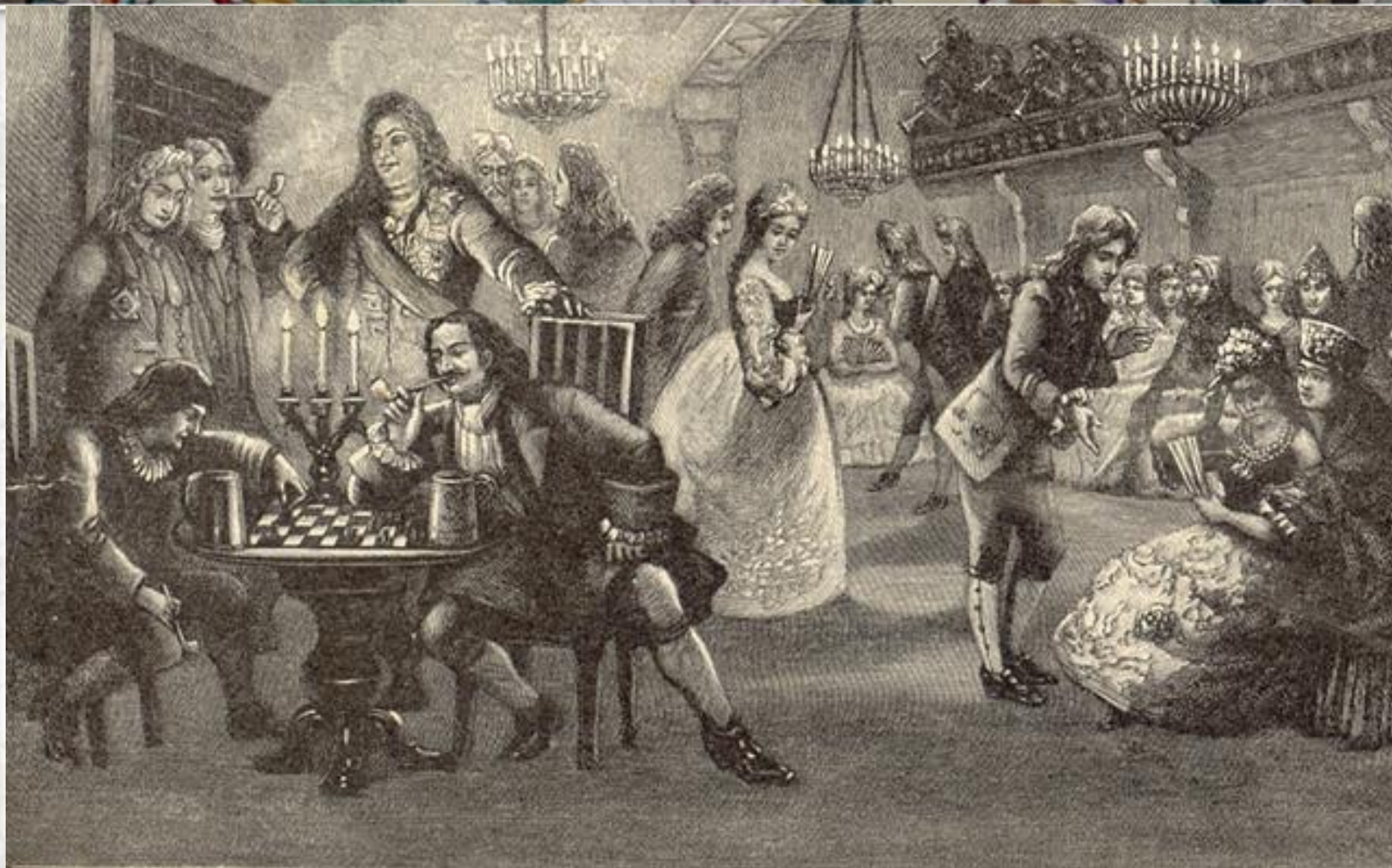


- **1718 год** - в Петербурге введены ассамблеи - торжественные приемы гостей в знатных домах.
- Ассамблеи начинались днем и заканчивались в 10 часов вечера.
- На ассамблеи полагалось являться с женами и дочерьми.
- Летом ассамблеи проходили в Летнем саду.




Ассамблея при Петре I





Ассамблея при Петре I



**«Юности честное зерцало, или
Показание житейскому
обхождению»**

**1717 год - неизвестный автор
составил для дворян правила
поведения - этикета.**

ЮНОСТИ

ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО

ИЛИ

ПОКАЗАНИЕ КЪ ЖИТЕЙСКОМУ
ОБХОЖДЕНІЮ.

Собранное отъ разныхъ Авторевъ.

НАПЕЧАТАСА ПОВЕЛѢНІЕМЪ

ЦАРСКАГО ВЕЛІЧЕСТВА.

ВЪ САНКТЪ ПІТЕРБУРХЪ

Лѣта Господня 1717,

Февраля 4 дня.

116 страницъ